

## TRÊS DIAS DE TUDO OU NADA NA COPA DO BRASIL

Os três clubes de BH terão uma semana de confrontos decisivos contra cariocas na Copa do Brasil, com a definição das vagas para as quartas de final da competição. Único dos rivais em desvantagem, mas também o único que decidirá em casa, o Cruzeiro precisa vencer o Fluminense com dois gols ou mais de diferença para avançar – em caso de vitória simples, a decisão será nos pênaltis. O Galo venceu por 2 a 1 e tem a vantagem do empate frente ao Flamengo. Contra o Botafogo, o América pode perder até por dois gols de diferença que fica com a vaga. Ontem, pelo Brasileiro, o Coelho foi derrotado por 1 a 0 pelo Inter. **PÁGINA 16**

**HOJE, 21h**  
**MINEIRÃO**

 X 

(1) Ida (2)

**AMANHÃ, 21h30**  
**MARACANA**

 X 

(1) Ida (2)

**QUINTA-FEIRA, 21h**  
**ENGENHÃO**

 X 

(0) Ida (3)



BOB FARIA

Palavras duras foram ditas após o jogo entre Atlético e São Paulo. E não foram palavras quaisquer. Foram palavras de intimidação, de revanchismo, de, no mínimo, má vontade de um árbitro para com um atleta. E mais cedo ou mais tarde, se não forem explicadas, podem causar um estrago ainda maior. **PÁGINA 15**

# CONTRA A INTOLERÂNCIA

Após o assassinato do tesoureiro do PT em Foz do Iguaçu (PR) por um bolsonarista, dois senadores apresentam projetos que aumentam penas para homicídios cometidos com motivação política

Os senadores Alexandre Silveira (PSD-MG) e Humberto Costa (PT-PE) apresentaram ontem projetos de lei para tornar mais rigorosa a pena para quem comete homicídios relacionados à intolerância política ou divergências de opinião. Os PLs vêm a reboque do assassinato de Marcelo Arruda, tesoureiro do PT em Foz do Iguaçu (PR) e que comemorava seu aniversário de 50 anos no sábado, pelo policial penal e militante bolsonarista Jorge José Guaranho. Marcelo foi sepultado ontem.



*“Ao qualificar a intolerância política, estamos agravando o tipo do crime que, segundo o nosso Código Penal, tem uma pena superior”*

■ Senador Alexandre Silveira (PSD-MG)

A intenção das propostas de Silveira e Costa, que devem ser unificadas e analisadas conjuntamente, é estabelecer margem de 12 a 30 anos de prisão para autores de crimes ligados à intolerância — atualmente, a sentença varia entre 6 e 20 anos. “Não importa de quem foi a ideia. Importa resolver o problema e impedir que casos como esse voltem a ocorrer”, afirma o mineiro, que fez carreira como delegado. O crime repercutiu em toda a classe política às vésperas da eleição. **PÁGINAS 4 E 5**

# VIAGENS DE ÔNIBUS DEVEM AUMENTAR HOJE EM BH

PBH QUITOU ONTEM A PRIMEIRA PARCELA DO SUBSÍDIO ÀS EMPRESAS E ACORDO PREVÊ AMPLIAÇÃO DAS OPERAÇÕES EM 15% NAS 24 HORAS SEGUINTE

PÁGINA 11

## FRIO ESQUENTA O TURISMO



JUR. MARIA, IMAGENS PRESS

## RIO DE JANEIRO Médico preso por estuprar grávida durante a cesariana

O médico anestesta Giovanni Quintella Bezerra foi preso em flagrante por estupro de vulnerável em hospital de São João do Meriti, no Rio de Janeiro, após funcionários gravarem vídeo dele abusando de uma paciente sedada durante o parto e o denunciarem. **PÁGINA 9**

## RAUL VELLOSO



Cabe ao governo compensar os setores mais frágeis da sociedade **PÁGINA 8**

## AMAURI SEGALLA



Venda de eletrodomésticos caiu 24% no início de 2022 **PÁGINA 10**

## ENTREVISTA LORENE FIGUEIREDO (PSOL)

“ZEMA É A VERSÃO PÃO DE QUEJO DE BOLSONARO” **PÁGINA 2**

## POLÍTICA



## BAPTISTA CHAGAS DE ALMEIDA

&gt;&gt;&gt;baptista@meia.mg@dioriosassociados.com.br

## Os húngaros e russos e o jeito mineiro de ser

Após desembarcar no país, no último sábado, Katalin Novák afirmou ter sido convidada para visitar o país por compartilharem as mesmas políticas no tema família. Ela ainda se disse ansiosa para o encontro com o mandatário brasileiro.

Antes da agenda com o presidente Jair Messias Bolsonaro (PL), Novák visitou um centro naval no Rio de Janeiro e se reuniu com estudantes húngaros e descendentes húngaros que moram no Brasil. Cerimônia oficial de chegada da Excelentíssima Senhora Katalin Novák, presidente da Hungria.

E teve agenda no Palácio do Planalto. O presidente da República, Jair Messias Bolsonaro (PL), em reunião com a Excelentíssima Senhora Katalin Novák, que é a presidente da Hungria, afirmou ontem que o Brasil pode receber, em até 60 dias, óleo diesel vindo da Rússia.

"Está acertado que em 60 dias já pode começar a chegar aqui, já existe essa possibilidade. A Rússia continua fazendo negócios com o mundo todo."

A declaração foi dada a jornalistas enquanto Bolsonaro se preparava para receber a presidente da Hungria em agenda oficial, no Palácio do Planalto.

O presidente não detalhou os termos desse acordo. Mais cedo, em conversa com apoiadores na saída do Palácio da Alvorada, Bolsonaro disse que o diesel vindo da Rússia seria mais barato. Na semana passada, pela primeira vez na história, o preço do diesel no Brasil superou o da gasolina.

"Vejo como um encontro natural, institucional e importante para a demonstração de que as instituições neste país conversam, dialogam. Podem não convergir sempre, mas que há um ambiente de diálogo e de muito respeito mútuo entre todos." Quem afirmou, com o jeito mineiro de ser na política foi o presidente do Senado Federal, Rodrigo Pacheco (PSD-MG).

O fato é que Pacheco deve ter encontro com o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) amanhã, dia 13. Como é, 13? O petista vai gostar da data. É o jeito mineiro de ser. Tanto que destacou consistência de algo muito natural.

## E tem o tweet

O presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), lamentou o assassinato de Marcelo Arruda durante a comemoração de seu aniversário, em Foz do Iguaçu (PR). Em sua conta na rede social, ele afirmou que "o assassinato de um cidadão, na comemoração de seu aniversário com a temática do candidato Lula, é a intolerância política que permeia o Brasil atual e nos mostra, da pior forma possível, o que é viver na barbárie". Disse que "devemos todos, líderes políticos, lutar contra o ódio que vai contra os princípios da vida em família, em sociedade e em uma democracia".

## Mais Minas

Foi promulgada em edição extra do Diário Oficial da União a lei que define o termo "praça" para efeito de tributação do imposto sobre Produtos Industrializados (IPI). Pela norma, passa-se a considerar "praça" o município onde está situado o estabelecimento do remetente do produto. O Congresso derrubou o veto integral do presidente Jair Messias Bolsonaro ao Projeto de Lei (PL) que deu origem à norma e foi relatado pelo ex-senador Antonio Anastasia (MG). A justificativa para o veto foi por contrariedade ao interesse público, ao gerar insegurança jurídica.

## Muitos cuidados

A campanha do ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) confirmou a realização de uma agenda do pré-candidato em Brasília, hoje. A programação na capital federal inclui um ato público no Centro de Convenções Ulysses Guimarães, a partir das 17h. O ato será realizado em local fechado, terá detectores de metal nas entradas, e os organizadores pedem aos apoiadores que se dirijam ao local sem bolsas ou sacolas grandes. Está previsto também que apenas os participantes que se cadastraram previamente no site da campanha terão acesso ao local do evento.

## PINGA-FOGO

■ Em tempo, da "Nota especial": para Antonio Carlos Arantes, é uma grande satisfação conversar com um mineiro que foi ao espaço. "A viagem representa um grande passo para que uma pessoa faça o mesmo. É uma grande evolução para o mundo", ressaltou.

■ Mais um fim tempo: "O que eu tenho a ver com isso?" O presidente da República, Jair Messias Bolsonaro (PL), reclamou de quem, segundo ele, busca "associação" a atos de seus simpatizantes. Na madrugada do domingo, um policial bolsonarista matou a tiros o tesoureiro do PT em Foz do Iguaçu.

■ E teve mais: "Quando o Adélio me estapeou, ninguém falou que ele era jogador do PSol", lembrou Jair Messias Bolsonaro, em referência a Adélio Bispo, que deu uma facada no presidente na campanha eleitoral de 2018. Ele não se cansa de citar o episódio. Já encheu, né?



■ Cristiano Ronaldo (foto) não está a venda e faz parte dos planos do Manchester United (Inglaterra) nesta temporada, disse o novo técnico Erik Ten Hag. O futuro do jogador de 37 anos é objeto de especulação depois de ele dizer ao clube que quer sair para poder jogar o Liga dos Campeões.

■ Ele não se juntou ao elenco para o pré-temporada. Gita e problemas familiares. Sendo assim, sem problemas, basta por hoje. FIM!

## Minuto silencioso

O Plenário do Congresso Nacional fez um minuto de silêncio, ontem, em homenagem a Marcelo Arruda, tesoureiro do PT e guarda municipal assassinado em Foz do Iguaçu (PR) na madrugada de domingo. Arruda comemorava o aniversário de 50 anos com homenagens ao PT e ao ex-presidente Lula e teve a festa invadida pelo bolsonarista Jorge Guanabara, que é policial penitenciário federal. O agressor também foi baleado e está hospitalizado. A homenagem foi solicitada pelo deputado Afonso Florence (PT-BA), para quem Marcelo Arruda foi vítima de um crime político.



## Nota especial

O deputado Antonio Carlos Arantes (foto) (PT), primeiro vice-presidente da Assembleia Legislativa (ALMG), teve uma tarde diferente na Casa. Junto com o subsecretário de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação, Felipe Attik, ele recebeu a visita, em gabinete, do engenheiro de produção Vitor Hespanha. Trata-se do primeiro turista especial brasileiro em voo suborbital. Ele também é mineiro. Na pauta, o enaltecimento ao feito, que traz a Minas Gerais um registro da ciência, tecnologia e inovação, além de dado histórico e cultural que faz jus ao reconhecimento.

## ENTREVISTA/LORENE FIGUEIREDO

Professora

Pré-candidata do Psol ao governo defende novas bases para renegociar a dívida de Minas

## "O Regime de Recuperação Fiscal é uma política covarde"

BENNY COHEN e GUILHERME PEREIRO

Pré-candidata do Psol ao governo de Minas Gerais, a professora Lorene Figueiredo defende a rediscussão da dívida do estado com a União. Ela chama de "política covarde" o Regime de Recuperação Fiscal (RRF), visto pela equipe de Romeu Zema (Novo) como saída para refinarçar o passivo, que ultrapassa os R\$ 140 bilhões. Ela defende novas bases para tratar do débito e acredita que se Luiz Inácio Lula da Silva (PT) vencer a eleição presidencial, esse passivo poderá ser melhor negociado. "O regime aplica congelamento de investimento por nove anos. Isso é proposto no momento em que temos a inflação aumentando progressivamente", disse, ontem, ao participar do "EM Entrevista", podcast de política do Estado de Minas. "Temos de preservar, minimamente, os direitos de quem trabalha e paga imposto", completou.

O Psol está na coalizão que vai apoiar Lula. Aqui, o PT está aliado a Alexandre Kalil. Por que, em Minas, o partido da senhora resolveu ter pré-candidatura própria? Nossa tarefa principal, como partido que se coloca ao lado das lutas com os trabalhadores, é derrotar o bolsonarismo nas urnas e garantir respiro à classe trabalhadora, massacrada nos últimos quatro anos. É importante compor e apoiar Lula, que é o (pré) candidato que consegue carrear as condições e as chances para superar Bolsonaro. Em Minas, o PT decidiu apoiar Kalil — e a gente fica muito feliz em saber que Lula se arrependeu e disse que vai apoiar Lula. Mas Kalil vem do PSD, e entendemos que esse partido, que votou 90% das pautas junto com Bolsonaro no Congresso, não representa as lutas com as quais nos vinculamos. Vimos que havia espaço para uma candidatura do Psol que possa apresentar um projeto de reconstrução de Minas na perspectiva de quem trabalha.

Se Lula e Kalil estiverem juntos em um comício em Minas, o que será o Psol?

Quando esse dia chegar, veremos o que o PT e Kalil vão fazer. Temos de saber se seremos convidados primeiro (risos). Brincadeiras à parte, somos responsáveis na política e sempre construímos a partir do que é mais importante para a nossa classe. Se tivermos que subir no palanque, subiremos e faremos a crítica como sempre fazemos: pela esquerda. O Psol é um partido coerente: não mudamos de lado. Sempre estivemos fazendo as críticas ao PT e apoiando o que era importante para os trabalhadores, mas sempre pela esquerda.

Quem também está no grupo de Kalil é a Rede Sustentabilidade. O Psol forma uma federação



com a Rede, que resolveu apoiar Kalil. Isso não passa uma impressão ruim ao eleitorado?

Essa é uma questão da Rede, e não nossa. As contradições acabam atenuando o Psol, mas na campanha mostremos que a coerência está do nosso lado e que o Psol tem um excelente projeto. Vamos fazer uma construção a partir das lutas e movimentos sociais, incorporando todas as regiões do estado. Isso vai acabar prevalecendo. O eleitor é inteligente e sabe o que quer. A classe trabalhadora tem interesses nesta eleição — não a toa, vemos Lula apontado como aquele que é capaz de derrotar Bolsonaro. Quando os eleitores enxergarem as diferenças e virem que o Psol tem projeto de reconstrução de Minas pelo direito ao futuro à vida, com a vida acima do lucro, mar de lama nunca mais e recomposição da economia, tenho

certeza de que o eleitorado virá conosco.

Como a senhora avalia o governo de Romeu Zema?

Romeu Zema é a versão più de queijo de Bolsonaro. É alguém que governa para seus amigos e privilegiou o estado — daí todo o discurso do bom gestor que dá sempre o exemplo da iniciativa privada, como se o estado fosse uma empresa. O estado não tem de gerar lucro a ninguém. Ele economizou dinheiro de todos os jeitos que pôde e não aplicou os mínimos constitucionais em saúde e educação. Ele manteve o não pagamento da dívida do estado, pois houve uma liminar de (Fernando) Pimentel, que prevaleceu. Também não pagou nenhum direito de trabalhador algum, e conseguiu aumentar a dívida pública do estado em 20%. E ainda

diz que o estado está quebrado. Não sei que governo eficiente esse que nada faz, nada investe e nada entrega.

Qual a sua avaliação sobre o Regime de Recuperação Fiscal?

O regime é uma política covarde, que nem deveria ser discutida. É inaceitável que se autorize um estado a adotar por cima da discussão no Legislativo. Passar por cima do debate público fere os interesses coletivos. O regime aplica congelamento de investimento por nove anos. Isso é proposto no momento em que temos a inflação aumentando progressivamente. Temos desde os anos 1980, quando nos regimes de salário. Em muitas das classes menores, o serviço público sustenta a economia local. São, também, os equipamentos acessados pela esmagadora maioria da população (em) saúde, educação e nos atendimentos do que consideramos pacote básico dos direitos sociais. Passada a eleição, tem de ser criado um fórum de governadores para discutir como vai ser recomposto o pagamento desses montantes (dívidas dos estados). Inclusive, taxando o que nunca foram taxados.

O que a senhora fala com a dívida pública se eleita? Cogitaria declarar moratória?

Rediscutir. Tenho fé de que vamos eleger Lula no primeiro turno e fazer uma discussão mais favorável aos trabalhadores (sobre moratória), não sei. Tena que ver. Temos de conversar com os economistas do Psol. O que for melhor para os trabalhadores, será feito. Nenhuma entrega mais ao capital financeiro e aos banqueiros, que é o capital que não produz nada, mas suga tudo. Temos de preservar, minimamente, os direitos de quem trabalha e paga imposto.

GABRIEL RODRIGUES/REDA PRESS

## Saiba como estamos trabalhando para a **Reparação de Brumadinho e região.**

O **Acordo de Reparação Integral de Brumadinho**, firmado entre a Vale e os comprometentes\*, segue em execução com importantes avanços desde a sua assinatura, em 2021.

Estão sendo realizados os repasses financeiros conforme previstos no acordo e, também, a entrega de máquinas e equipamentos aos municípios atingidos.

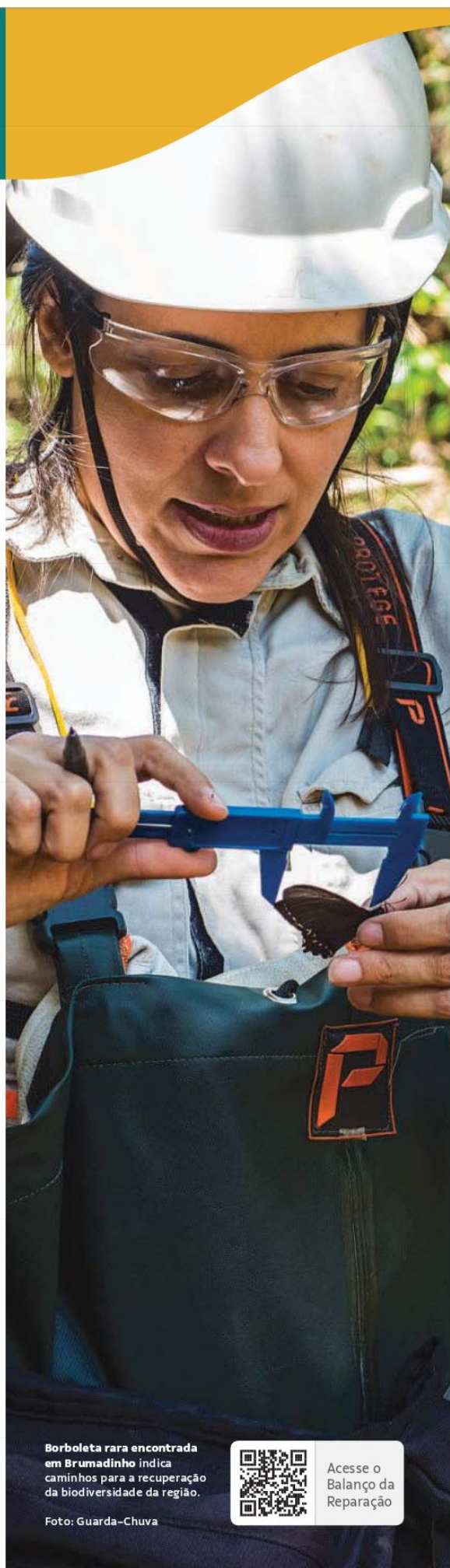
Continuam em andamento outras iniciativas para a recuperação ambiental, saúde, infraestrutura urbana e desenvolvimento econômico.

Seguimos evoluindo também nas ações de segurança de barragens. Até o final deste ano, 40% das estruturas a montante estarão eliminadas.

**A Vale se mantém empenhada em honrar seus compromissos, dialogando e prestando contas para a sociedade.**



\* Compromitentes: Governo de Minas Gerais, Ministério Público de Minas Gerais, Ministério Público Federal, Defensoria Pública de Minas Gerais.



**Borboleta rara encontrada em Brumadinho** indica caminhos para a recuperação da biodiversidade da região.

Foto: Guarda-Chuva



Acesse o  
Balanço da  
Reparação

■ VIOLÊNCIA

**Jorge Guarinho segue internado após invadir festa e atirar no tesoureiro do PT de Foz do Iguaçu (PR), Marcelo Arruda, que comemorava 50 anos. Força-tarefa investiga o caso**

# Policial penal tem prisão preventiva por homicídio

São Paulo — O promotor de Justiça Tiago Lisboa informou ontem que foi decretada a prisão preventiva do policial penal bolsonarista Jorge José da Rocha Guarinho, que matou a tiros, na noite de sábado, o tesoureiro do PT em Foz do Iguaçu, Marcelo Arruda, que comemorava o aniversário dos seus 50 anos. Ele está internado em estado grave, porque foi baleado por Arruda, sob escolta da Polícia Militar, quando se recuperava, será ouvido em audiência de custódia, como determinado pelo juiz plantonista. O corpo de Arruda, que também era guarda municipal e diretor do Sindicato dos Servidores Municipais de Foz (Simufi), foi enterrado ontem à tarde no Cemitério Jardim São Paulo, em Foz do Iguaçu. Uma força-tarefa da Polícia Civil investiga o caso.

Segundo o promotor Tiago Lisboa, as investigações pretendem esclarecer a razão pela qual Guarinho estava nas imediações da festa onde ocorreu o crime. Foi apurado preliminarmente na investigação de que ele seria membro de uma associação cuja sede e naquelas imediações ali, e que esses membros da associação tinham a incumbência de realizar rondas. A informação é de que ele poderia estar ali por conta dessa ronda externa que era realizada, explicou o promotor.

As investigações também irão analisar se no local do crime havia alguma identificação na parte externa que indicasse que se tratava de festa com conotação político-partidária. "Um ponto importante que está sendo esclarecido no âmbito do inquérito policial: é fundamental a gente identificar por qual motivo e por qual razão o Jorge esteve ali", disse Lisboa.



Corpo do guarda municipal Marcelo Arruda foi velado e sepultado, ontem à tarde, em Foz do Iguaçu

que entraram na corporação na mesma época que Marcelo participaram das homenagens, assim como familiares a amigos. O enterro, acompanhado por centenas de pessoas, foi às 15h30 dessa segunda (11/7), no Cemitério Jardim São Paulo, em Foz do Iguaçu.

A presidente do PT, Gleisi Hoffmann, informou que vai pedir a federalização das investigações, atribuindo a responsabilidade ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE) e à Polícia Federal (PF) por causa da natureza política do crime.

O líder da oposição no Senado, Randolfe Rodrigues (Rede-AP), afirmou que irá ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE) para responsabilizar o presidente por incitar a violência. "As instituições, candidatos e partidos comprometidos com a democracia têm a obrigação de reagir ao avançar da barbárie bolsonarista. Ainda esta semana iremos propor representação ao TSE para responsabilizar Jair Bolsonaro por discursos de ódio e incitação à violência", disse.



Marcelo Arruda era também diretor do Sindicato dos Servidores Municipais de Foz do Iguaçu

A Secretaria de Segurança Pública do Paraná montou força-tarefa e designou a delegada Camila Cecconello, chefe do Departamento de Divisão de Homicídios e Proteção à Pessoa do Paraná, para comandar a investigação do crime. A delegada da Polícia Civil Jane Cardoso foi afastada das investigações. A secretaria não informou a causa, mas a troca foi feita depois da divulgação de postagens de Jane nas redes sociais contra o PT, inclusive defendendo o impeachment da então presidente Dilma Rousseff (PT) e também criticando casos de corrupção envolvendo o partido.

A mulher de Marcelo Arruda,

a policial civil Pâmela Suelen Silva, acompanhou o cortejo do enterro com a filha mais nova, de 40 dias de idade, no colo. O cortejo passou em frente à Guarda Municipal, onde o tesoureiro trabalhou durante 28 anos. "É uma extrema estupidez tudo isso que aconteceu, perder o pai dos meus filhos por um extremismo ridículo isso é horrível. A dor de toda a família é terrível", disse a mulher de Marcelo Arruda.

"IRREPARÁVEL" É irreparável tudo o que está acontecendo. Espero que haja justiça que acabe toda essa violência. Isso só causa tragédia", disse a esposa do tesoureiro durante o enterro. Guardas



Policial Jorge José da Rocha Guarinho defende e Jair Bolsonaro nas redes sociais

## Projetos ampliam pena para crimes políticos

GUIHERME PEREIRA

Dois senadores apresentaram, ontem, projetos de lei para aumentar a pena de homicídios cometidos por intolerância política ou divergências de opinião. Os textos, assinados por Alexandre Silveira (PSD-MG) e Humberto Costa (PT-PE), se relacionam à morte de Marcelo Arruda, integrante da Guarda Municipal de Foz do Iguaçu (PR) e tesoureiro do PT na cidade paranaense. Na noite de sábado (7), ele foi assassinado pelo policial penal e militante bolsonarista Jorge José Guarinho, durante sua festa de aniversário de 50 anos. A comemoração tinha temática petista. A ideia de Silveira e Costa é estabelecer o aumento de 12 a 30 anos de prisão para autores de crimes ligados à intolerância — atualmente, sentenças do tipo devem variar entre 6 e 20 anos.

Silveira, que fez carreira como delegado quer mudar as tipificações dos crimes dessa natureza, atualmente classificados como homicídios simples. A proposta é torná-los homicídios qualificados, o que gera o acréscimo dos tempos de reclusão. "O homicídio qualificado é uma modalidade do homicídio doloso, quando a pessoa comete o crime por motivos fúteis, imorais, desprezíveis, entre outros. Por isso, ao qualificar a intolerância política, estamos agravando o tipo do crime que, segundo o nosso Código Penal, tem uma pena superior já determinada no próprio código", diz ao Estado de Minas.

Costa, presidente da Comissão de Direitos Humanos do Senado Federal, relaciona o atentado à postre de Jair Bolsonaro (PL). Para o parlamen-

tar, o presidente "patrocina" atos de violência política. Ele afirma que se mediarão fôrem tomadas agora, pode haver escalada no acirramento durante o período eleitoral. Por isso, a ideia de aumentar o rigor do julgamento. "O projeto é uma maneira de tentar impedir que situações como essa se repitam e que o Brasil possa seguir o rumo que sempre teve até hoje — um país democrático que resolve suas diferenças políticas na eleição, democrática e pacificamente".

Na semana passada, Costa se reuniu com Augusto Ans, chefe da Procuradoria-Geral da República (PGR), a fim de debater as investigações sobre violências políticas ocorridas no Brasil. Atras prometeu agilizar as apurações. No Congresso há expectativa por oficializar, em breve, acordo sobre o tema com a PGR.

**TRANSMISSÃO** Silveira propôs o endurecimento da pena no fim da manhã de ontem. Pouco depois, foi protocolada a sugestão do senador pernambucano. Segundo o parlamentar do PSD é muito possível que os textos sejam unificados para que possam ser analisados conjuntamente pelos componentes do Legislativo. "Não importa de quem foi a ideia. Importa resolver o problema e impedir que casos como esse voltem a ocorrer", pontua o mineiro. "Não podemos mais assistir a casos como esse do último fim de semana e não dar respostas à sociedade", protesta.

Durante coletiva em Brasília, o presidente do Senado e do Congresso Nacional, Rodrigo Pacheco (PSD-

MG), garantiu ontem que o texto apresentado por Silveira "merecerá toda a atenção" do Parlamento. Apesar de ressaltar a iniciativa, ele fez um apelo. "Isso [o projeto] não recupera o que já se perdeu até aqui com esse acirramento ao ponto de se ter violência no Brasil. Pode ser um aperfeiçoamento legislativo interessante, mas considero fundamentais a consciência dos cidadãos, a consciência dos líderes políticos e a atuação muito severa das forças de segurança", pediu.

Para Pacheco, Lula e Bolsonaro terão papel fundamental na busca pela pacificação do ambiente político. "A responsabilidade dos líderes políticos, em especial os que, juntos, têm quase 80% da preferência de voto nas pesquisas, é muito grande. Não adianta jogar a culpa um para o outro. Eles têm que repudiar qualquer ato de violência — praticado por um lado ou por outro. É isso que a sociedade e as instituições esperam de um processo eleitoral".

Marcelo Arruda, que foi vice-candidato a prefeito de Foz do Iguaçu em 2020, era casado e deixou quatro filhos — um deles nascido há pouco mais de um mês. Guarinho chegou à cena do crime em um carro onde também estavam sua companheira e uma criança. Para Silveira, os centros de referência de assistência social (Cras) precisam atuar no acolhimento dos parentes. "Imagino o sofrimento que essas famílias passam em momento como esse. Perder entre querido, ter suas famílias dilaceradas por intolerância política é inaceitável", disse.

### TRÊS PERGUNTAS PARA...

ALEXANDRE SILVEIRA  
SENADOR (PSD-MG)

1)

O que leva o senhor a pensar que o aumento da pena de homicídio por intolerância política pode diminuir a incidência de casos do tipo?

Vivemos no momento em que as discussões políticas passam dos limites, a intolerância vem prevalecendo e a barbárie, como neste caso de Foz do Iguaçu, passa a ser, infelizmente, mais frequente. Não podemos permitir que isso continue a ocorrer. Aumentar a punição para quem pratica este tipo de crime, qualificado a intolerância política no Código Penal, é uma forma de mostrar à sociedade e, principalmente, aos criminosos, que o Estado e as leis são fortes e as punições para este tipo de crime são severas.

2)

Que cálculo o senhor fez para sugerir o aumento da pena para margem entre 12 e 30 anos?

O nosso projeto modifica a forma de tratamento desse tipo de crime, hoje classificado como homicídio simples, tornando-o homicídio qualificado. O homicídio qualificado é uma modalidade do homicídio doloso, quando a pessoa comete o crime por motivos fúteis, imorais, desprezíveis, entre outros. Por isso, ao qualificar a intolerância política estamos agravando o tipo do crime que, segundo o nosso Código Penal, tem uma pena superior, já determinada no próprio Código. Aproveito esse projeto, o crime de homicídio, quando praticado por questões de intolerância política ou partidária, ou outro motivo relacionado a divergência de opinião, passará de 6 a 20 anos de reclusão para pena de 12 a 30 anos.

3)

Há ao menos mais um projeto de teor semelhante, de Humberto Costa (PT-PE). O texto do senhor pode ser juntado ao dele? É viável montar uma força-tarefa nesse sentido, para construir algo ainda mais forte?

Qualquer ação que tenha como objetivo cobrir este tipo de ação é bem-vinda. Este é um problema urgente de ser resolvido, principalmente neste momento de extrema polarização política. Não podemos mais assistir a casos como esse do último fim de semana, em Foz do Iguaçu, e não dar resposta à sociedade. Temos o dever de ser contundentes, vigorosos e repudiar qualquer tipo de violência que venha a acarar as divergências e pregar a intolerância no país. O meu projeto foi apresentado no fim da manhã de hoje, o do senador Humberto Costa foi apresentado em seguida. As nossas propostas deverão muito possivelmente ser apensadas e tramitar em conjunto. Mas não importa de quem foi a ideia. Importa resolver o problema e impedir que casos como esse voltem a ocorrer. (GP)



RAFAEL LUIZ/AGÊNCIA PRESS

## ENTRE LINHAS



LUIZ CARLOS AZEDO

&gt;&gt; e-mail para esta coluna: luizazedo@dabr.com.br

## Conceito de "inimigo objetivo" alimenta a violência política

O marco de afirmação dos direitos humanos foi a Declaração de 1948, da Organização das Nações Unidas (ONU). Inspirada na declaração francesa de 1789 e na declaração de Independência dos Estados Unidos, de 1776, a Declaração Universal dos Direitos Humanos é fruto do trauma provocado pela Segunda Guerra Mundial, principalmente pelo genocídio nazista. "Todos os seres humanos nascem livres e iguais em dignidade e direito", proclama o primeiro artigo da Declaração, que enumera em 30 pontos os direitos humanos, civis, econômicos, sociais e culturais inalienáveis e indivisíveis. O texto foi aprovado numa Assembleia da ONU presidida pelo brasileiro Osvaldo Aranha.

A globalização desses direitos parte da ideia de que sua violação em qualquer lugar repercutiria nos demais. A Convenção da ONU de 1965 para a Eliminação de Todas as Formas de Discriminação Racial e a Convenção para a Prevenção e Repressão do Crime de Genocídio de 1948 são exemplos desse entendimento. A origem dessa compreensão é a violência nazista. A "racionalidade" nazista no campo de concentração em Auschwitz, na Polônia, levou a discussão do tema do mal sob dois aspectos: o mal ativo, infligido pela violência prepotente e sem limites do poder, e o mal passivo, sofrido por aqueles que padecem uma pena sem culpa, no qual se enquadram os preconceitos de gênero e o racismo.

O genocídio foi o maior delito até agora realizado por homens contra outros homens. Entre o horror da guerra e o horror do genocídio existe uma diferença de natureza, a guerra pode conduzir ao extermínio, mas o seu fim é a vitória, não o extermínio. No genocídio organizado e premeditado, o extermínio foi o fim em si mesmo. Nas suas reflexões sobre o julgamento do criminoso nazista Adolf Eichmann em Jerusalém, Hannah Arendt mostrou que o conceito de "inimigo objetivo" alimentou esse fim: "O ódio racional, o ódio voltado não contra esta ou aquela pessoa, mas contra um gênero e, portanto, contra todos aqueles que pertencem a esse gênero, independentemente do fato de nos terem trazido algum dano".

Segundo Arendt, "Não existe uma culpa coletiva. A culpa coletiva, admitindo que seja pouco ou nenhuma, é sempre uma soma, grande ou pequena, de responsabilidades individuais". Já a responsabilidade coletiva tem outra característica: é política e envolve uma preocupação que não é o próprio ser, mas com o mundo. Chegamos ao ponto que nos interessa, no caso do petista assassinado na sua festa de aniversário por um Bolsonaro. Aconteceu em Foz de Iguaçu (PR), mas poderia ser em qualquer outro lugar do país onde houvesse homens armados, mesmo que policiais, supostamente treinados para empregar o uso proporcional da força no exercício da segurança pública e em defesa dos direitos humanos.

**Armas de fogo**

O conceito de "inimigo objetivo" alimenta a violência política. A narrativa dos grupos de extrema-direita bolsonaristas, cujo ódio aos petistas é generalizado, não é contra uma pessoa, mas contra todos os adversários. Mesmo quem é um liberal que discorda do governo é tratado como inimigo nas redes sociais. A narrativa política do presidente Jair Bolsonaro disseminou o conceito entre seus apoiadores. O caso de Foz de Iguaçu é um evento gravíssimo, porque mostra a ultrapassagem de uma guerra virtual nas redes sociais para um contexto de confrontos físicos.

Isso já estava sendo observado em manifestações e comícios, porém em inimaginável numa festa de aniversário, que reúne familiares e amigos. A radicalização política de indivíduos armados, que estão se mobilizando para a luta política por meios truculentos, é um fato perturbador do processo eleitoral e uma ameaça ao Estado de direito democrático. A Constituição de 1988 se fundamenta nos direitos humanos. O estímulo generalizado ao porte de armas e à justiça pelas próprias mãos, quando parte do presidente da República, transforma a violência em política de Estado. A expressão material dessa política está no aumento vertiginoso de armas em poder da população.

Estudo realizado pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública registrou 1.490.323 armas de fogo com cadastros no Sistema Nacional de Armas (Sinaarm), um crescimento de 21% dos índices de 2021 em relação a 2020, que tinha 1.233.745 unidades. Desse total, 243.806 armas estão no Distrito Federal, que lidera como a unidade federativa com o maior número de registros. São Paulo tem 50 mil armas de fogo a menos, com uma população 15 vezes maior. Em 2017, o DF tinha 35.693 armas particulares. O crescimento do número de registros de armas de fogo no DF foi de 583%. Nenhuma outra unidade federativa cresceu mais. Estudos indicam que o capital do país, não dos pobres.

O engajamento de indivíduos armados nas disputas políticas precisa ser desencorajado. Se essa iniciativa não parte do governo federal, como deveria, a sociedade deve reagir. Aliás, já está reagindo.

## ■ FOZ DO IGUAÇU

Ao comentar assassinato de tesoureiro do PT no Paraná, presidente destaca a jornalistas que é contra a violência

## Bolsonaro: "O que tenho a ver com isso"

INGRID SOARES

Brasília — O presidente Jair Bolsonaro (PL) destacou ontem que é "contra qualquer ato de violência", ao comentar o assassinato do tesoureiro do PT em Foz de Iguaçu, Marcelo Arruda. "O que eu tenho a ver com esse episódio de Foz Iguaçu? Nada", disse ele a jornalistas no Palácio do Planalto. Ao ser perguntado se a polarização política contribuiu para episódios do tipo, Bolsonaro respondeu ser "contra qualquer ato de violência". "Somos contra qualquer ato de violência. Eu já sofri um (ato) disso na pele. A gente espera que não aconteça, obviamente. Está polarizada a questão. Agora, o histórico de violência não é do meu lado. É do lado dela", observou.

O presidente disse que usou linguagem "figurada" quando falou em "fuzilar a petralhada" na campanha eleitoral de 2018. Questionado sobre um vídeo que apontava a circular nas redes sociais após a morte de Arruda, ele disse a um jornalista: "Sabe o que é sentido figurado? Você estudou português na sua faculdade ou não?", perguntou. "Claro, o Lula defende ladrões de celular, que é para tomar uma cerejeira. Ai está dando que ele está simulando roubado celular", completou.

Nas imagens do vídeo de 2018, Bolsonaro está em cima de um tribo elétrico pegando um tripé de uma câmera de televisão para simular um fuzil egrito a seus apoiadores: "Vamos fuzilar a petralhada aqui do Acre, hein? Vamos bolar esses planos para correr do Acre. Já que eles gostam tanto da Venezuela, essa turma tem de ir pra lá. Só que lá não tem nem mortadela, hein, galera... Não ter de comer e capim mesmo", declarou. O PT chegou a entrar com uma ação contra Bolsonaro por



DARÍO SALPÍ

**“**  
Eu já sofri isso na pele. A gente espera que não aconteça, obviamente. Está polarizada a questão. Agora, o histórico de violência não é do meu lado. É do lado de lá”

■ **Jair Bolsonaro,**  
presidente da República

causa da fala, mas, em 2019, o Supremo Tribunal Federal (STF) a suspendeu porque a lei impede que o presidente seja responsabilizado por atos ocorridos antes do mandato.

"Querem me criminalizar o tempo todo. É o tempo todo batendo na mesma tecla, como se eu fosse responsável por ódio no Brasil. Pelo amor de Deus. Só isso daqui a pouco vir me culpar também por briga de torcida do time que eu torço", ironizou. Bolsonaro disse ainda não apoiar atos de violência. "Eu não apoio. Não estou do lado de ninguém que, pela violência, faz política". Ele voltou a falar de "guerra do bem contra o mal". "Não existe? Você acha que não existe uma guerra do bem contra o mal? Só tem um santo? Só tem

um santo assim? Olha o que o outro lado quer e olha o que o lado de cá defende", disse em referência ao PT.

Por fim, comparou o caso com o atentado sofrido em Luiz de Foz, em 2018. "O cara faz um boletim de ocorrência, diz que eu (o agressor) chega lá gritando 'sou Bolsonaro'. Eu não vi. E eles grafam na Folha de S. Paulo. 'Bolsonarista matou'. Quando o Adelfo me esfaqueou, ninguém falou que ele era filiado ao Pso!'. Mais cedo, em conversa com apoiadores na saída do Palácio da Alvorada, o presidente voltou a comparar os casos. "Vocês viram o que aconteceu, né? Uma briga entre duas pessoas lá em Foz de Iguaçu. Bolsonaro, não sei o que lá. Agora, ninguém fala que o Adelfo é filiado ao Pso! né?"

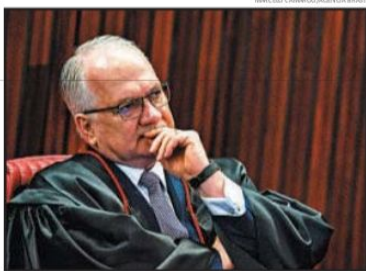
## Presidente do TSE é alvo de novas críticas

WALDIR CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

Brasília — O presidente Jair Bolsonaro (PL) voltou a criticar o presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministro Edson Fachin. Em conversa com apoiadores, ontem, na saída do Palácio da Alvorada, o chefe do Executivo afirmou que Fachin "já se intitulou o ditador do Brasil". "Fachin não aceita que o nosso pessoal técnico converse com o pessoal técnico deles. Ontem, o Fachin falou que não tem mais conversa com as Forças Armadas. Eu acho que ele já se intitulou o ditador do Brasil. Estou achando lá muito tempo. Quem age dessa maneira não tem qualquer compromisso com a democracia", afirmou Bolsonaro, comentando que quer participação ativa das Forças Armadas na comissão de transparência das eleições.

Bolsonaro também fez comentários sobre os ministros Luís Roberto Barroso e Alexandre de Moraes, respectivamente, ex e futuro presidente do tribunal. Ele caracterizou Barroso como "defensor de terrorista" e disse que Moraes "acha que a caneta dele é o máximo". "Deixem do lado, Fachin foi quem tirou Lula da cadeia, Fachin sempre foi o advogado do MST. Nós sabemos que está na cabeça dele, bem como Barroso chegou ao Supremo porque detendeu um terrorista argentino, o Battisti. Nós sabemos quem é Alexandre de Moraes também. Ele acha que a caneta dele é o máximo e tem tomado decisões erradas, tanto e que eu anulei a prisão do deputado", emendou, em referência ao pedido ao deputado federal Daniel Silveira (PTB-RR), condenado por fazer ameaças ao Supremo Tribunal Federal.

O presidente emendou ainda que "o inimigo não é externo, é dentro do Brasil, está aqui nessa região dos Três Poderes". "Eu não vou trair a minha consciência. Sei



Fachin se considera "o ditador do Brasil", disse Bolsonaro

■ **REUNIÃO COM**  
**EMBAIXADORES**

A exemplo da última live, o presidente Bolsonaro repetiu que se reuniu com embaixadores de todo o mundo para contar, na sua versão, o que ocorreu nas eleições de 2014 e 2018, que teriam sido fraudadas. Porém, o chefe do Executivo tem dito em diversas ocasiões, desde o início de 2019, ter provas de que ganhou as eleições presidenciais em primeiro turno, no entanto, nunca apresentou nada concreto. "Essa semana, não sei se vai ser aqui ou em outro local, teremos reunião com todos os embaixadores do mundo aqui no Brasil, são mais de 150. Por que isso daí? Para explicar para eles o que aconteceu no segundo turno de 2014, documentado, e o que aconteceu no primeiro e segundo turnos de 2018, documentado", completou, citando ainda reunião anterior de Fachin com os embaixadores.

Por fim, Bolsonaro negou que "dar o golpe" ou que tivesse manipulado o sistema eleitoral. "Não vamos reclamar depois das eleições. Então, eis o primeiro contato vou convidar o presidente da Câmara, do Senado, exento aquela esquadralha porque que nunca vai entrar dentro aqui, jamais, para a gente começar a mostrar que eu não estou atacando o sistema eleitoral nenhum. Não estou querendo dar golpe. O otário que fala isso acho que não enxerga que eu já sou presidente. Vou dar um golpe em mim mesmo? É só um imbecil que fala isso aí", completou.

o que está em jogo aqui no Brasil. Nós não queremos que outros poucos países venham mandar aqui, comandando na Venezuela. É um momento difícil porque o inimigo não é externo e dentro do Brasil, está aqui nessa região dos Três Poderes".

Em indireta sobre as eleições de outubro, Bolsonaro citou países que caracteriza como socialista e disse que a população "precisa escolher" seus presidentes e ele libertador está sendo "acolida". "O povo tem poder se escolher certo os seus representantes. Se escolher errado, não vou sempre ficar, a tendência é a gente piorar a vida de todo mundo. Mais importante que a vida é a liberdade e está vindo ao longo dos últimos anos como esbaldadura está sendo acolida por quem deveria defender a Constituição. Temos eleições pela frente e o voto é importante, não há a menor dúvida. Mas tem gente que quer eleger determinadas pessoas no grilo. Não perceberá isso aí", questionou. "Isso sempre que fazem comparações do meu governo com outros governos anteriores, comparar o Brasil com outros países da América do Sul, Chile, Argentina, Colômbia, se está indo para o caminho certo. Fazer escolhas, escolhas muitas vezes que não é o ideal, é o melhor que tem pela frente, que pode ajudar a solucionar aquele problema", continuou. E pediu que os eleitores não sejam isentos politicamente ao votar nas eleições. "Aquele cara que vota isento de tudo bumbum limpinho o tempo todo causa um mal enorme para o Brasil. Tem que decidir. Eleições de alguns países da América do Sul foram decididas pela omissão", justificou.

Bolsonaro repetiu que "entrega o poder para qualquer um" desde que as eleições sejam "limpas". "Estamos trabalhando com as Forças Armadas, nos temos responsabilidade com o Brasil. A gente entrega o poder para qualquer um, sem problema nenhum. E pode ter certeza, vamos ter eleições limpas no corrente ano. Não vai ser uma pessoa que vai querer fazer grosso porque botou uma capa nas costas. Eu agora não devo falsificação a ninguém". Deve sim, eleição é uma questão do povo e nós, queremos é transparência. Queremos a certeza de quem votar, o voto será contado.

## ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS: ASSIS CHATEAUBRIAND

DIRETOR-PRESIDENTE: ÁLVARO TEIXEIRA DA COSTA

DIRETOR-EXECUTIVO: GERALDO TEIXEIRA DA COSTA NETO

VICE-PRESIDENTE DE NEGÓCIOS CORPORATIVOS: JOSEMAR GOMEZ DE REZENDE

DIRETOR DE PUBLICIDADE: MARCO NUNES

DIRETOR JURÍDICO: JOAQUIM DE FREITAS

DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS MARCELO CARVALHO

DIRETORA ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA: SÔNIA MARCIA SOUZA SILVA CAMPOS

EDITORIA-EXECUTIVA: RUIANA NEVES



## EDITORIAL

## Freios à barbárie

A intolerância política e ideológica chegou ao patamar da barbárie, a menos de três meses das eleições gerais de outubro: o assassinato do guarda municipal de Foz do Iguaçu (PR) Marcelo Arruda, tesoureiro do PT no município, pelo agente penal federal José Jorge da Rocha Guaranho, apoiador do presidente Bolsonaro. A vítima foi morta na comemoração do seu aniversário de 50 anos, no sábado, diante dos filhos, da mulher e de amigos.

O agressor avisou o que iria fazer e voltou ao local do evento para cumprir a ameaça. Atirou contra Marcelo Arruda, que, mesmo ferido, disparou contra o bolsonarista. Mas o guarda municipal não resistiu ao ferimento e foi a óbito. O atirador, atingido por três disparos, está internado em estado grave, segundo boletim médico divulgado na tarde de ontem pelo Hospital Municipal de Foz do Iguaçu. Duas famílias infelicitadas pela violência descabida, por um "extremismo ridículo", segundo o avô de Marcelo Arruda, Pamela Suelen Silva.

Nos últimos quatro anos, o país está dividido por um discurso de ódio. O exercício da política deixou de ser um embate entre as diferentes visões de mundo, de projetos e programas de Estado. O espaço se tornou uma arena em que a ideia de aniquilação do adversário orienta os movimentos gladiatórios.

**Executivo, Legislativo e Judiciário têm a responsabilidade de impor barreiras ao avanço da brutalidade**

As agressões começaram na corrida eleitoral de 2018. Registrou-se que, em setembro daquele ano, Bolsonaro foi vítima de uma facada quando fazia campanha em Juiz de Fora.

Aficionado por armas, ele vem insistindo em modificar o Estatuto do Desarmamento (Lei 10.826 de 22/12/2003). O número de brasileiros com licença para armas de fogo aumentou 474% desde a sua posse. Em 2018, havia 117,4 mil registros ativos na Concessão de Certificado de Registro para pessoa física para realizar atividades de Coletoramento de Armas de Fogo, Tiro Desportivo e Caça (CAC). Até o mês passado, o número chegou a 674 mil, o maior da série histórica iniciada em 2005. Eu pretendo, havendo uma reeleição aí, o ano que vem chegar a 1 milhão de CACs no Brasil", afirmou o presidente durante sua transmissão ao vivo nas redes sociais.

O assassinato do guarda municipal sinaliza que a corrida eleitoral será uma das mais violentas desde a redemocratização do país, em 1985. Comícios têm sido alvos de bombas de fezes, lançadas de drones ou por milicianos infiltrados. Quem pode garantir que, amanhã, não serão metralhados?

As reações dos políticos e de outras autoridades são insuficientes para conter a repetição do desatino do fanático José Guaranho. Os extremistas estão espalhados por todo o país. Impedir as ações dos fanáticos violentos é providência que se impõe. Executivo, Legislativo e Judiciário têm a responsabilidade de impor barreiras ao avanço da brutalidade. A barbárie, a intolerância, o terror deslegitimam quem vence uma disputa, seja ela qual for, principalmente a eleitoral, em um regime democrático.

## FRASES

66

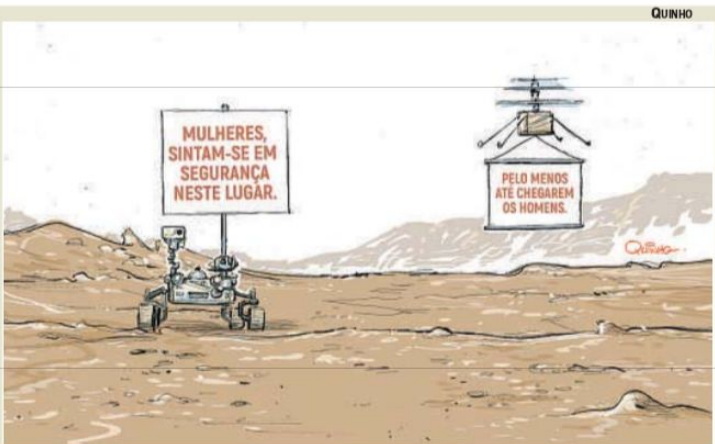
Quando o Adélio me esfaqueou, ninguém falou que ele era filiado ao Psol. Agora, o que eu tenho a ver com esse episódio em Foz do Iguaçu? Nada

■ **Jair Bolsonaro**, presidente da República, ao declarar que estaria sendo responsabilizado pelo assassinato de um petista por um bolsonarista, sábado, em Foz do Iguaçu (PR)

Não pode uma campanha cercar a outra, agredir a outra, tem que ter um normativo. O TSE gosta de normatizar, pode fazer isso

■ **Glául Hoffmann**, presidente do PT, ao cobrar do Congresso e do TSE compromissos alertando sobre a violência política durante as eleições

99



## ESPAÇO DO LEITOR

## PELA INTERNET

Twitter  
@em\_com

Facebook  
www.facebook.com/estadodeminas

Instagram  
opiniao.em@uol.com.br

Site  
www.em.com.br/opiniao

AS CARTAS DEVEM CONTER NOME, ENDEREÇO COMPLETO, NÚMERO DO TELEFONE E CÓPIA DA CARTeira DE IDENTIDADE, PODENDO SER PUBLICADAS NA ÍNTEGRA OU PARCIALMENTE. AVENIDA GETÚLIO VARGAS, 291 - 2º ANDAR - FUNICIONÁRIOS - BELO HORIZONTE - MG - CEP 30112-020 - FAX: (31) 3263-5070

## REFLEXÃO

Você faz a diferença no dia a dia?

Cláudia Aguiar  
Belo Horizonte

"Quando você chega ao trabalho ou em casa, as pessoas sentem prazer em recebê-lo, e têm sempre a certeza de que podem contar com você? Ao frequentar os lugares públicos, você cuida para que estejam sempre limpos, como se eles fossem a sua própria casa? Se necessário conversar com pessoas que servem a você, ou têm um grau de instrução inferior ao seu, você as trata melhor do que gostaria de ser tratado? Ao receber favores e gentilezas de alguém, você ainda se lembra de dizer obrigado? Quando percebe que as coisas estão difíceis para um amigo, você consegue ser balaio e dizer palavras de alento? Quando não recebe tudo que acha que deveria receber, você aceita e tenta fazer tudo que faz ainda melhor? Ao acordar chateado, muitas vezes sem razão, você se lembra de pedir a Deus que o ajude a entender seus sofrimentos?

Quando derrama lágrimas de saudades das pessoas amadas que já partiram, você sorri e guarda a certeza de que é ou foi uma presença preciosa? Ao sentir-se feliz e realizado você reconhece que deve agradecer ao Pai do céu? As pessoas sentem sua falta enquanto você não chega a algum evento, comemoração ou mesmo a uma simples reunião? Você se impressiona com as maldades do mundo e se sensibiliza com a dor dos outros? Você é capaz de reconhecer Deus em um irmão doente, nas pessoas mais humildes e mesmo nos transgressores da lei? Se você respondeu sim para todas essas perguntas, então tenha certeza de que você, realmente, faz a diferença!"

## DINHEIRO PÚBLICO

Análise sobre destinação de verba federal

Humberto Schwartz Soares  
Vila Velha - ES

"Os recursos são limitados e a Lei de Responsabilidade Fiscal, que restringe os gastos e investimentos à arrecadação, objetiva conter a farda dos dispendios sem dispor de grana suficiente. No Brasil, segundo a mídia, 33 milhões passam fome, enquanto a grana e grande quando eleva o Auxílio Brasil aos necessitados, mas aceita passivamente quando são disponibilizados R\$ 6 bilhões para os



● **ANESTESISTA QUE ESTUPROU GRÁVIDA POSTAVA MENSAGENS MOTIVACIONAIS: "VOCÊS AINDA VÃO OUVIR FALAR DE MIM"**

"E ouvimos. Só que da maneira mais desumana possível."

■ **alysday**

"Que mundo estamos vivendo, meu Deus! Ele é um monstro! Cadeia nele. Inacreditável!"

■ **grossferreira**

"Daqui a pouco aparece o advogado alegando transtornos mentais."

■ **lucileneamoral**

● **BOLSONARISTA QUE MATOU PETISTA SE DIZ CRISTÃO, CONSERVADOR E ANTIVIOLENCIA**

"Se quem tem 'preparo' agiu assim, imagina os despreparados armados a que farão!"

■ **ecteodoro**

"Está difícil viver esse Brasil de hoje! Estamos respirando ódio no ar!!!"

■ **diarocafemeca**

"Eu só queria entender, como as palavras cristão e armamentista são usadas em uma mesma frase para designar uma pessoa que se diz 'do bem'?"

■ **elsoalmeida35**

"Meu Deus!!! Onde vamos parar? O Brasil virou um país intolerante, onde o ódio, o radicalismo e o fanatismo têm prevaência."

■ **marcos\_vieira\_sre**

"Típico cidadão que se diz de 'bem'! Tudo isso que acontece hoje em dia está constantemente sendo fomentado pelo presidente com seus constantes discursos de ódio contra seja lá quem for de esquerda! Principalmente contra petistas! E um sujeito como esse, assim como o presidente, ainda se diz cristão???"

■ **marcelo.fonsecamachado**

"Vírus doença política."

■ **naayramelebb**

● **MERCADO NOVO SE TORNA PONTO DE ENCONTRO DA MODA AUTORAL MINEIRA**

"Na minha opinião, perdeu a essência! Na verdade, o espaço gastronômico e de arte urbana eram maravilhosos! Porém, agora, com certeza, será um outro público! Dinheiro e produtos fora do nosso bolso! Com certeza! A esperar pra ver!"

■ **mariamariadecoradora**

"Gente, tinha até medo de entrar no Mercado Novo. Que bom que veio essa revitalização."

■ **joao\_mg\_pedro**

"Que bom! O Mercado ficou tão abandonado por tantos anos, merecia ser grande como o Mercado Central."

■ **adrianoandrian**

fundo partidário e político e R\$7 bilhões para a Cultura (para prefeitos e governadores fazerem festas, shows). Armaço que acolhe os carentes é tida como eleitoral, não

pode, mas a mão que doa aos fundos políticos e à farda cultural nos estados e municípios é bem-vinda, pois é difícil entender a opinião pública."

## Seu voto: motor das mudanças sociais

GUADALUPE DIAS

Contadora, professora,  
CEO das Contadoras Associadas

Quando deparamos com o dilema da escolha, estamos diante da relação preço e valor, e é perceptível o quanto isso nos afeta em nossa tomada de decisão.

O que é preço? Recorrendo ao dicionário, o preço apresenta diversas conotações, entre elas: o valor pecuniário estimado de uma coisa ou valor monetário que vale algo, equivalente de uma coisa. Em resumo, é a expressão monetária do valor, ou seja, todos os produtos e serviços que são colocados no mercado têm um preço que corresponde, em sua grande maioria, ao dinheiro que o comprador deve pagar para efetivar a operação.

Por sua vez, o valor pode ser entendido como sendo uma relação entre necessidades do indivíduo (comer, prazer, relacionar, comparar, viver, posar, entre outros) e a capacidade das coisas e de seus derivados, objetos ou serviços satisfazerem o seu pensamento racional. Portanto, seu voto se encaixa nessa relação preço e valor. Tanto que, neste ano quando as eleições (majoritárias e proporcionais) acontecerão, você passa a ser objeto de

desejo de políticos das mais diversas crenças, esquerda, direita, centro, centro democrático, e por aí fora, dentro de um espectro de 32 partidos.

Essa relação para o político é tão importante que existe um fundo eleitoral da ordem de R\$ 49 milhões, cuja distribuição é de responsabilidade do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), sendo esta cota de cada partido proporcional à sua representação parlamentar. Esse valor — inédito para as campanhas, é a maior soma de recursos desde a sua criação, o que torna o processo eleitoral um verdadeiro "vale-tudo", reforçando a ideia de que realmente não existem partidos políticos ideologicamente definidos, e sim, duas correntes bem claras da conveniência política.

Quando se vê um candidato do Partido dos Trabalhadores realizar uma aliança com outro candidato que assume literalmente que não paga seu empregado — e isso está na mídia escrita e falada —, ou quando vemos o mesmo candidato, que já acusou o seu companheiro de chapar das maiores atrocidades, hoje vice-candidato dele à Presidência da República, ficamos de "boca aberta".

Por outro lado, temos um candidato que, em processo eleitoral anterior, defendia a tese da velha política "versus" a nova política, que já foi filiado a oito partidos políticos, e hoje está filiado ao PL (Partido Liberal), candidato desde a década de 1990 por Valdemar da Costa Neto e que podemos dizer: "Caro eleitor, você se lembra do Valdeimar?"

Esses são apenas alguns exemplos de reflexão sobre o quanto o seu voto é importante e deve servir de entendimento como a expressão das convicções, condutas e atitudes, como o exercício da ética quando da escolha política. Só assim eliminaremos tais elementos desse jogo político, que sempre ocorre nos pleitos eleitorais brasileiros, onde se perpetua o "falso embate" entre dois grandes partidos: o Partido de Oposição Momentânea (POM) "versus" o Partido de Adesão Nacional (PAN).

# Os impactos climáticos no sistema alimentar

MUNICO GODINHO

Sócio-líder do segmento de alimentos e bebidas da KPMG

FERNANDO GAMBÔA

Sócio-líder de consumo e varejo da KPMG no Brasil e na América do Sul



Dia da Sobrecarga da Terra, que ocorreu no ano passado em 29 de julho, levantou um alerta para o fato de que o planeta não tem mais os recursos naturais necessários para sustentar o crescimento infinito, já que o consumo da humanidade excede a capacidade natural de sustentar a vida. Reconhecer essa limitidade e responder a isso pode moldar o sistema alimentar global nos próximos anos. Isso cria oportunidades significativas para empresas que querem que as operações e os modelos de negócios evoluam para produzir alimentos de uma forma que equilibre a demanda com a natureza e com a biodiversidade no sentido mais amplo.

É importante compreender que deixar de cuidar coletivamente da natureza torna a sociedade incapaz de produzir os alimentos de que precisa para sobreviver, principalmente porque desenvolve sistemas alimentares globais com o objetivo de atender a uma população em rápido crescimento e a um custo acessível para todos. Para a maioria da população mundial, embora não para todas as pessoas, esta equação parece ter sido resolvida até então.

Entretanto, a pandemia da COVID-19 e as interrupções de fornecimento associadas (potencializadas no começo deste ano pela guerra na Ucrânia) destacaram as fragilidades do sistema alimentar, enquanto o aumento significativo nos eventos climáticos extremos desafiou a resiliência dos produtores e impulsionou um forte foco na garantia de renda no curto prazo. A colaboração em toda a cadeia produtiva — desde agricultores, produtores e pescadores até processadores, varejistas e consumidores — é necessária para desenvolver uma ampla perspectiva de um modelo moderno que possa alimentar a população global, mantendo o equilíbrio com a natureza e oferecendo uma combinação entre os alimentos cultivados tradicionalmente e os alimentos do futuro. Dessa forma, seriam utilizadas técnicas tais como cultura celular e fermentação que irão fornecer alimentos altamente nutritivos e ainda sim, acessíveis.

De acordo com o estudo do Conselho Empresarial Mundial para o Desenvolvimento Sustentável, a combinação de mudanças e eventos climáticos pode ter um impacto material adverso na capacidade do sistema alimentar global em cumprir o objetivo principal, que é suprir a sociedade. Essa análise também destacou que concentrar esforços que possam mitigar esse impacto, focar no longo prazo, e considerar como os sistemas agrícolas in-



### Devemos investir em ações que reduzam os impactos climáticos no planeta, agindo como uma comunidade global se quisermos nos alimentar no futuro

teragem com a natureza estão entre algumas das etapas mais práticas que a indústria de alimentos pode tomar para aprimorar o sistema e ajudar a garantir que as resiliências econômica e ambiental sejam aperfeiçoadas.

Portanto, deve haver uma conscientização muito maior sobre o desperdício de alimentos e como isso diminui os recursos finitos do planeta. A comida está sendo desperdiçada em algumas partes do mundo, enquanto a insegurança alimentar está aumentando em outras. A necessidade de um nívelamento global de abastecimento tornou-se ainda mais urgente recentemente, em função de um risco maior de desnutrição, ao mesmo tempo em que alguns países passam por dificuldades para colher os alimentos nos campos.

A insegurança hídrica também é um problema significativo, com mais de dois bilhões de pessoas que vivem atualmente em regiões com estresse hídrico. O sistema alimentar globalmente usa cerca de 70% da água doce e está sendo desafiado aaju-

dar a reduzir demandas. Há uma quantidade significativa de desenvolvimento de tecnologia em relação à gestão inteligente da água — uma área-chave de investimento neste processo.

Também são crescentes os esforços de utilização de coprodutos que podem auxiliar na descarbonização do clima, buscando formas de uso da biomassa para geração de energia e entregando outros bioprodutos para substituir aqueles tradicionalmente feitos a partir de combustíveis fósseis.

A responsabilidade com a natureza não recai sobre os ombros de nenhum segmento específico do ramo alimentício, mas sobre a indústria como um todo. É necessária uma ampla perspectiva da cadeia alimentar para ajudar a alcançar um planeta e pessoas saudáveis. É cada elo da cadeia — da fazenda à mesa — tem um papel importante a desempenhar.

Neste sistema alimentar global integrado o poder dos consumidores está aumentando exponencialmente. Eles têm um papel fundamental e estão transformando esse processo de cadeia de valor em uma verdadeira "cadeia de valor" construída a partir da capacidade de influenciar as mudanças que precisam acontecer no nível das operações da fazenda até os ingredientes que escolhem para a mesa no jantar. Com o uso da tecnologia, eles podem ter acesso às informações sobre o que está acontecendo em diferentes etapas do processo produtivo. Isso permite que eles influenciem as operações éticas dos varejistas e o grau em que o valor está sendo compartilhado de forma equitativa em cada elo da cadeia.

Os problemas enfrentados pela indústria alimentícia são complexos, mas a mensagem é simples: Se a sociedade não cuidar da natureza, não poderá se manter. Devemos investir em ações que reduzam os impactos climáticos no planeta, agindo como uma comunidade global se quisermos nos alimentar no futuro.

## Mulheres na indústria: avanço na cultura da inclusão

ALIANORA QUEVEDO

Diretora de marketing da América Latina, da Rockwell Automation

O tema da equidade de gênero no segmento industrial está em constante evolução. Atualmente as mulheres têm tido melhores oportunidades profissionais, assumindo grandes responsabilidades e estando envolvidas em projetos transformadores, que trazem ainda mais otimismo ao mercado. No entanto, ainda há aspectos que nos demandam atenção e esforços contínuos e o desafio está em engajar mais pessoas nesta temática e atrair as novas gerações.

De acordo com a Rede Global de Mulheres Profissionais (PWN) e a Society of Women Engineers da Rockwell Automation, as mulheres jovens devem ocupar ainda mais as áreas de STEM (ciência, tecnologia, engenharia e matemática), embora seja por meio de uma abordagem complementar. Dessa forma, o enfoque agora deve ser erradicar pensamentos estigmatizados de que as mulheres devem se concentrar apenas em carreiras "mais propensas à sensibilidade", como as ciências humanas, ou ações inconscientes, como quando alguém entra em uma sala de reuniões e automaticamente descarta as mulheres como líderes.

Importância de fomentar o conceito DEI (di-

versidade, equidade e inclusão) nas empresas

O tema diversidade, equidade e inclusão vai muito além e abarca inúmeras causas. E, no ambiente fabril, por tratar-se de um setor dominado por homens, o conceito DEI concentra-se ainda mais nas mulheres. Entretanto, pesquisas apontam que a diversidade pode beneficiar toda a cadeia produtiva, uma vez que as mulheres, por exemplo, são mais capazes de inovar, gerando maiores retornos sobre o patrimônio líquido, impulsionando o lucro das companhias. É, conforme revela uma pesquisa da consultoria McKinsey, empresas que apostam em diversidade de gênero e étnica podem ampliar seus lucros em 15% e 35%, respectivamente.

Para erradicar o preconceito, é mais do que necessário que as empresas promovam a diversidade da equidade e a inclusão como um recurso da organização e como parte da cultura organizacional. Assim, ao entender que os preconceitos inconscientes são uma característica do ser humano, busca-se não limitar os resultados corporativos e isso é explicado pelo viés da afinidade, por meio de uma preferência por nos relacionarmos com pessoas que pensamos da mesma forma.

É claro que existem tantos preconceitos individuais internos que, segundo os especialistas, é conveniente erradicar. Às vezes, as mulheres jo-

vens limitam suas carreiras porque esperam ter um fim em breve. Porém, deve haver um equilíbrio na vida, e não há um momento certo ou errado para isso. Da mesma forma, algumas mulheres se autolimitam, acreditando que devem ter todas as qualificações para um cargo antes mesmo de se candidatar.

Existem empresas, por exemplo, que contam com um Conselho de mulheres profissionais (PWC) que trabalha com os objetivos de DEI da empresa, se concentrando no desenvolvimento profissional, na orientação, na interação e na conscientização corporativa sobre as questões das mulheres.

As mulheres são fantásticas em visualizar, comunicar e ter empatia. É para adentrar o mercado industrial, a principal premissa gira em torno de arriscar-se e não deixar que ninguém a limite. Além disso, manter um diálogo próximo com mulheres com cargos técnicos pode ser uma ótima opção para entender um pouco mais sobre a vida a dia na fábrica.

Por fim, graças a essas habilidades de resolução de problemas, as mulheres ganham cada vez mais visibilidade no setor industrial, que vem se preocupando, na mesma medida, em oferecer mais visibilidade e oportunidades a esta importante causa.

S/A ESTADO DE MINAS  
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

DIÁRIOS ASSOCIADOS

A vida com mais conteúdo

ASSOCIAÇÃO DE JORNALISTAS

Representantes exclusivos

SUBSIDIÁRIO DA ANJ

Associação Nacional de Jornais, nº 72.726-6/04 - São Paulo, SP

Associação Nacional de Jornais, nº 72.726-6/04 - São Paulo, SP

Associação Nacional de Jornais, nº 72.726-6/04 - São Paulo, SP

Associação Nacional de Jornais, nº 72.726-6/04 - São Paulo, SP

Associação Nacional de Jornais, nº 72.726-6/04 - São Paulo, SP

Associação Nacional de Jornais, nº 72.726-6/04 - São Paulo, SP

SEDE

Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funclonários,

Bele Horizonte-MG Cep 30112-020

TELEFONE GERAL

(31) 3263-5000

Filial ao Instituto de Fomento de Crédito

INSTITUTO DE FOMENTO DE CRÉDITO

SUBSIDIÁRIO RIO DE JANEIRO

Rua Paranaíba, 114, 11 - 210 - 20042 - 71 - Rio de Janeiro

São Cristóvão - Rio de Janeiro - CEP: 20940-200

Tel: (21) 2263-1144 - Fax: (21) 2263-2435

E-mail: sernor@ijfjb.com.br

TELEFONES DE APOIO

Receita (31) 3263-5330

Cultura - TV - Pensar e Vivê-lo (31) 3263-5326

Política (31) 3263-5244

Genê (31) 3263-5274

Política (31) 3263-5333

Informática (31) 3263-5293

Economia e Administração (31) 3263-5360

Vitória (31) 3263-5303

Esportes (31) 3263-5373

Internacional (31) 3263-5301

Opinião (31) 3263-5373

Opinião (31) 3263-5373

Opinião (31) 3263-5373

Opinião (31) 3263-5373

Opinião (31) 3263-5373

Opinião (31) 3263-5373

Opinião (31) 3263-5373

SERVÍCIO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE

(31) 9492-0234 Central de atendimento

hola.assine@em.com.br (31) 3263-5800

DISTRIBUIÇÃO DE ASSINATURAS INTERIOR

0800 283 5062

SERVÍCIO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA

Capital e Contagem (31) 3263-5830

Interior de Minas Gerais (0800 283 5062)

Núcleo Circulação (31) 3263-5961

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA

(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL

(31) 3263-5501 e (31) 3263-5224

AGÊNCIAS

O ESTADO DE MINAS trabalha com os seguintes

agências de notícias:

Agência Estado, Agência O Globo, Agência Folha,

Press Photo e Reuters.

ASSINE

em.com.br/assine

ANUNCIE

Publicidade

(31) 3263-5501/5197

Classificados

(Pequenos Anúncios Rodados)

(31) 3228-2000

TABELA DE PREÇOS

WINDY NEWS FEE

Publicidade

Publicidade

Publicidade

Publicidade

Publicidade

Publicidade

Publicidade

D.A. PRESS MULTIMÍDIA

D.A. PRESS MULTIMÍDIA

D.A. PRESS MULTIMÍDIA

D.A. PRESS MULTIMÍDIA

D.A. PRESS MULTIMÍDIA

D.A. PRESS MULTIMÍDIA

D.A. PRESS MULTIMÍDIA

D.A. PRESS MULTIMÍDIA

D.A. PRESS MULTIMÍDIA

## RAUL VELLOSO

Quando se tem ataque ao sistema de preços, como ocorre hoje no caso do petróleo, países como o Brasil não podem simplesmente cruzar os braços à mudança

O ECONOMISTA RAUL VELLOSO ESCRIVE QUINZANALMENTE ÀS TERÇAS-FEIRAS

## Sorte ou esperteza política?

Falando de sorte (para os que irão se beneficiar com a medida), deve-se aproveitar esta terça-feira a PEC dos auxílios na Câmara Federal, que abre uma brecha para o governo de plantão furar o teto de gastos, ou gastar acima do limite estabelecido previamente e ampliar e/ou turbinar programas sociais a pouco mais de três meses das eleições, algo que, nesse tipo de fase, seria normalmente impossível, mas que agora é possibilitado pela decretação de algo excepcional como um "estado de emergência" pelas autoridades eleitorais.

Cheiro de espertazô? O problema, realmente, é que, para alguns, poderá ficar parecendo que o governo estará apenas se aproveitando desse momento crítico que estamos vivendo para fazer uma movimentação capaz de arrebatar muitos votos, via novos auxílios, com vistas à reeleição presidencial.

Quais os auxílios ou benefícios adicionais que a PEC prevê e como avaliar o impacto sobre as contas públicas atuais? Grosso modo, trata-se da ampliação de R\$ 400 para R\$ 600 do Auxílio-Brasil, com cadastro ampliado, ao custo adicional estimado em R\$ 26 bilhões; reajuste do vale-gás para R\$ 120, com custo

extra de R\$ 1,1 bilhão; lançamento do auxílio-caminhoneiro de R\$ 1 mil, com custo de R\$ 5,4 bilhões; subsídio para o transporte gratuito de pessoas com mais de 65 anos, com impacto de R\$ 2,5 bilhões; subsídio para a produção de etanol, ao custo de R\$ 3,8 bilhões; auxílio-taxista, ao custo de R\$ 2 bilhões; repasse de R\$ 500 milhões por mês para outra novidade, que é o programa Alimenta Brasil, no âmbito federal. Custo total aproximado do pacote: algo ao redor de R\$ 41 bilhões.

A verdade é que quando se tem um ataque ao sistema de preços, como está ocorrendo hoje no caso do petróleo, países como o Brasil não podem simplesmente cruzar os braços à mudança, cabendo compensar os segmentos mais frágeis de uma sociedade pobre como a nossa, porque muitas dessas mudanças são muito pesadas para as pessoas de renda mais baixa suportarem. Então em uma situação emergencial, como a atual, faz todo o sentido dar um apoio financeiro para os segmentos mais frágeis poderem enfrentar uma situação de preços tão difícil como a que está aí. A dona de casa pobre não vai conseguir comprar o gás na quantidade suficiente para alimentar a mesma família se não re-

ceber uma ajuda para tanto. É preciso dar o devido apoio, até descobrirmos se é algo temporário ou que está acontecendo, ou não. A explosão da guerra Ucrânia-Rússia, que é a causa principal, deve ser algo mais demorado do que se pensava. Sendo assim, pode fazer sentido decretar uma emergência, independentemente da mudança eleitoral.

Rações como a de políticos que são também economistas ortodoxos podem estar exagerando a natureza do problema, quando alertam para um alto risco de perda da credibilidade fiscal do país associado à aprovação da PEC dos auxílios, pelo seu impacto altista sobre a dívida pública. O ponto que já se fez nos meios acadêmicos internacionais, mas talvez não suficientemente, é que temos usado erradamente como indicador da solvência de um país a relação entre a dívida pública e o PIB, ou seja, a renda listada, e não o fluxo, a renda líquida (o PIB), e, ao fazer isso, dá magnitude o valor medido. Esperativas obviamente contam, e resultados ruins certamente ocorrerão se muitos acharem que eles virão, mas não necessariamente. Dessa forma, ainda que haja um alto risco de uma motivação eleitoral exagerada estar prevalecendo, é preferível errar pelo lado de gastar mais para ajudar os menos favorecidos e socorrer-lhes nas situações de disparada de preços tão importantes como os derivados do petróleo, do que ignorá-los e assistir a distância as

consequências ruins da falta de socorro.

Penso que os R\$ 41 bilhões serão perfeitamente absorvíveis pela economia brasileira, lembrando que o que se quer é socorrer os menos favorecidos como tantos há, sabendo que o desastre em curso ainda vai demorar, além de partir de que todo mundo é sério e está preocupado com a qualidade do gasto, ou seja, se é para socorrer os que precisam ser socorridos, podemos gastar esse dinheiro e o país não terá inflação mais alta, nem maior desemprego.

De onde virá o dinheiro? Desse tanto alarde em cima. Segundo as reportagens, por meio de crédito extraordinário. O que seria isso? Do lucro da Petrobras? Nada disso, viria de uma simples emissão de moeda, que pode eventualmente se transformar em dívida pública adicional. O Banco Central emite a moeda respectiva e a entrega ao Tesouro Nacional, recebendo em troca, em última instância, uma dívida adicional a ser emitida naquele momento. Só não faria sentido se houvesse um posicionamento tão altamente desfavorável dos agentes em relação à qualidade desse gastou à forma de medir as variáveis envolvidas. Basta lembrar de uma situação de guerra, quando se gasta um absurdo, e depois não ocorre a inflação explosiva que se temia, pela percepção geral de se tratar de uma situação emergencial a exigir uma emissão expressiva de moeda para bancar.

## ELEIÇÕES

Felipe d'Avila e o deputado federal mineiro Tiago Mitraud compõem a chapa que deve disputar o Palácio do Planalto. Governador Romeu Zema diz que seu vice pela reeleição segue indefinido

## Novo plano de governo

NATHIA WERNICK

O partido Novo lançou, ontem à noite, em Belo Horizonte, a pré-candidatura de sua chapa para disputar o Palácio do Planalto, encabeçada por Felipe d'Avila (SP), que tem como vice o deputado federal Tiago Mitraud (MG), líder da bancada do partido na Câmara. O presidente nacional do partido, Eduardo Ribeiro e o governador de Minas Gerais, Romeu Zema, também participaram da cerimônia. No evento, d'Avila afirmou que a democra-

cia no Brasil corre risco, pois há uma "degeneração das instituições políticas". "O radicalismo político vem correndo a credibilidade das instituições", emendou, já Romeu Zema disse que o seu vice segue indefinido. "O melhor candidato seria um que não seja do Novo", afirmou, para demonstrar que o partido está aberto a fazer alianças e a trabalhar em conjunto com outros partidos. Segundo ele, a definição será tomada nos próximos "10 ou 15 dias". Ele lembrou o assassinato do

tesoureiro do PT em Foz de Iguaçu (PR), o guarda municipal Marcelo Arruda, pela agente penal Jorge José da Rocha Guaraniho, apoiador do presidente Jair Bolsonaro, no sábado. "Vem aumentando a temperatura dos conflitos, inclusive com mortes: pela primeira vez temos as primeiras mortes na campanha presidencial", disse o pré-candidato do Novo. D'Avila afirmou ainda que a democracia deve ser baseada no "tipo tolerância, respeito e civildade" para sobreviver e que esses pontos foram corroidos, colocando-a em risco.

Felipe d'Avila comentou também a proposta de emenda à Constituição que institui estado de emergência no país às vésperas das eleições e se inspirar nos 41,2 bilhões de recursos federais para benefícios sociais até de-

zembro, em tramitação na Câmara. O texto aumenta o valor do Auxílio-Brasil de R\$ 400 para R\$ 600, no vale-gás e ajuda financeira de R\$ 1 mil para caminhoneiros autônomos. "Quem defende a democracia, a importância do teto de gastos, da responsabilidade fiscal jamais pode votar a favor. O único partido que fechou questão e está votando contra é o partido Novo", declarou.

"Antes de começar o pleito, o governador Romeu Zema tinha 1%, 2% e foi crescendo ao longo da campanha", lembrou Felipe d'Avila sobre as eleições estaduais deste ano, apontando que a esperança do Novo para superar a baixa expressividade nas pesquisas eleitorais é se inspirar no governador mineiro. É o que também acredita o presidente nacional do Novo Eduardo Ribeiro. "É a segunda eleição que o Novo entra para as eleições gerais e estamos muito contentes de ter um mineiro como pré-candidato à Vice-presidência, que é o Tiago Mitraud, e vai compor chapa com Felipe. Estamos entrando aí para brigar, para fazer bonito e mudar o rumo das eleições", afirmou. As pesquisas mostram hoje, destacou.



O governador Romeu Zema — que deve tentar a reeleição —, Felipe d'Avila e o deputado federal Tiago Mitraud, ontem à noite, em BH.

Tiago Mitraud, líder da bancada do partido na Câmara dos Deputados, também reforçou essa ideia de levar para a disputa ao pleito. "A essência que a gente quer levar para esta campanha e para o Palácio do Planalto no ano que vem é essa combinação do que Romeu Zema vem fazendo em Minas Gerais e o que nossa bancada federal vem fazendo

em Brasília, com coerência e convicção na defesa das ideias do partido", apontou. "Nosso desafio é fazer o que os nossos eleitores fizeram em Minas, em 2018, que é levar rumo à vitória um candidato que tinha as melhores propostas e que veio para vencer a polarização que existia no estado e ainda permanece no Brasil", acrescentou Mitraud.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE FRANCISCO DUMONT/MG**  
PROCESSO 96/2022 - PP 028/2022 - Edital: 02/2022. O presente Edital tem por objetivo a prestação de serviços de limpeza e conservação de áreas públicas, bem como a manutenção de veículos, máquinas e equipamentos, sob a supervisão do Departamento de Limpeza e Conservação. O interessado deverá apresentar proposta técnica e financeira, bem como a documentação exigida no Edital. O prazo para apresentação de propostas é de 10 (dez) dias, a contar da publicação deste Edital. O local para apresentação de propostas é o Departamento de Licitação, situado no endereço: Rua da Liberdade, 100, Centro, Francisco Dumont/MG. O horário de atendimento é de 08h00 às 16h00, de segunda a sexta-feira. O Edital está disponível no site: www.fredumont.mg.gov.br. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTECASSI/MG**  
PROCESSO LICITATÓRIO 02/2022  
Edital 01/2022  
Tema público: 01 - 01/2022. O presente Edital tem por objetivo a contratação de empresa para prestação de serviços de limpeza e conservação de áreas públicas, bem como a manutenção de veículos, máquinas e equipamentos, sob a supervisão do Departamento de Limpeza e Conservação. O interessado deverá apresentar proposta técnica e financeira, bem como a documentação exigida no Edital. O prazo para apresentação de propostas é de 10 (dez) dias, a contar da publicação deste Edital. O local para apresentação de propostas é o Departamento de Licitação, situado no endereço: Rua da Liberdade, 100, Centro, Monte Cassi/MG. O horário de atendimento é de 08h00 às 16h00, de segunda a sexta-feira. O Edital está disponível no site: www.montecassi.mg.gov.br. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus.

**A Mineração Leão Rosa Ltda - ME, CNPJ 19.858.833/0001-75, por determinação da Comissão de Licitação do Estado de Minas Gerais, no âmbito do Edital de Licitação nº 01/2022, para a contratação de empresa para prestação de serviços de limpeza e conservação de áreas públicas, bem como a manutenção de veículos, máquinas e equipamentos, sob a supervisão do Departamento de Limpeza e Conservação. O interessado deverá apresentar proposta técnica e financeira, bem como a documentação exigida no Edital. O prazo para apresentação de propostas é de 10 (dez) dias, a contar da publicação deste Edital. O local para apresentação de propostas é o Departamento de Licitação, situado no endereço: Rua da Liberdade, 100, Centro, Monte Cassi/MG. O horário de atendimento é de 08h00 às 16h00, de segunda a sexta-feira. O Edital está disponível no site: www.montecassi.mg.gov.br. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus.**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE COROMANDEL - MG**  
AVISO DE PRORROGAÇÃO DE LICITAÇÃO, PREGÃO PRESENCIAL Nº 58/2022. O presente Aviso tem por objetivo a prorrogação do prazo para apresentação de propostas para o processo de licitação nº 58/2022, para a contratação de empresa para prestação de serviços de limpeza e conservação de áreas públicas, bem como a manutenção de veículos, máquinas e equipamentos, sob a supervisão do Departamento de Limpeza e Conservação. O interessado deverá apresentar proposta técnica e financeira, bem como a documentação exigida no Edital. O prazo para apresentação de propostas é de 10 (dez) dias, a contar da publicação deste Edital. O local para apresentação de propostas é o Departamento de Licitação, situado no endereço: Rua da Liberdade, 100, Centro, Coromandel/MG. O horário de atendimento é de 08h00 às 16h00, de segunda a sexta-feira. O Edital está disponível no site: www.coromandel.mg.gov.br. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE GLAUCIÂNDIA/MG**  
Tomada de Preços nº 006/2022  
Processo Licitatório nº 060/2022  
Tipo Menor Preço Global. Objeto: Contratação de Empresa Especializada para execução de obra de ampliação do prédio da creche Vovó Joana. Data: 22/07/2022, às 08h30min, na Sala de Licitação da Prefeitura Municipal. O Edital está disponível no site: www.glauciandia.mg.gov.br. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SABARANG**  
Aviso Edital de Licitação nº 072/2022  
Pregão Eletrônico  
Será realizado no dia 22/07/2022, às 09h00min, o Contato Oficial para a presente Licitação, promovida pelo RGE, com o objetivo de aquisição de materiais e equipamentos para a execução de obras de infraestrutura, sob a supervisão do Departamento de Licitação. O interessado deverá apresentar proposta técnica e financeira, bem como a documentação exigida no Edital. O prazo para apresentação de propostas é de 10 (dez) dias, a contar da publicação deste Edital. O local para apresentação de propostas é o Departamento de Licitação, situado no endereço: Rua da Liberdade, 100, Centro, Sabarang/MG. O horário de atendimento é de 08h00 às 16h00, de segunda a sexta-feira. O Edital está disponível no site: www.sabarang.mg.gov.br. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus.

**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS**  
Edital nº 19/2022  
CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE VAGAS DE NÍVEL DE FUNDOS DE PESSOAL DA SECRETARIA DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
O Edital nº 19/2022 tem por objetivo a realização de concurso público para provimento de vagas de nível de fundos de pessoal da Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais. O interessado deverá apresentar proposta técnica e financeira, bem como a documentação exigida no Edital. O prazo para apresentação de propostas é de 10 (dez) dias, a contar da publicação deste Edital. O local para apresentação de propostas é o Departamento de Licitação, situado no endereço: Rua da Liberdade, 100, Centro, Sabarang/MG. O horário de atendimento é de 08h00 às 16h00, de segunda a sexta-feira. O Edital está disponível no site: www.sabarang.mg.gov.br. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CACHOEIRA DA PRATA/MG**  
Licitação nº 077/2022  
PP nº 054/2022  
Aviso de Licitação  
Objeto: REGISTRO DE PREÇOS PARA A FUTURA E EVENTUAL CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE CONFECÇÃO DE ARTE, PLATAGEM EM LOUPOMENTO DE ALUMÍNIO, LACAGEM DE ALUMÍNIO, LACAGEM DE ALUMÍNIO, IMPRESSÃO E INSTALAÇÃO, PARA OS VEÍCULOS PERTENCENTES À ESTA MUNICIPALIDADE, COM A REMOÇÃO DE ADESIVO ANTERIOR. O Edital está disponível no site: www.cachoeiradapra.mg.gov.br. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CACHOEIRA DA PRATA/MG**  
Licitação nº 076/2022  
PP nº 066/2022  
Aviso de Licitação  
Objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA EXECUÇÃO DE OBRAS DE RECUPERAÇÃO/RESTAURAÇÃO DA PONTE OLGA AUGUSTA TEIXEIRA, LOCALIZADA SOBRE O RIBEIRÃO DOS MACACOS, PERÍMETRO URBANO-DESTE MUNICÍPIO, SOB A COORDENAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE OBRAS E SERVIÇOS URBANOS, CONFORME PROJETO BÁSICO, MEMORIAL DESCRITIVO, CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO E PLANILHA QUANTITATIVA ANEXAS AO EDITAL, que está em andamento no dia 28/07/2022, às 09h00min, no Setor de Licitação desta Prefeitura, localizada à Praça JK, nº 139, Centro, Cachoeira da Prata/MG. Informações pelo e-mail: licitacao@cachoeiradapra.mg.gov.br, ou pelo site: cachoeiradapra.mg.gov.br. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus. O Edital é de acesso público e não gera ônus.



AMAURI SEGALLA

# MERCADO S/A

## NEM COPA DO MUNDO IMPULSIONA VENDA DE TVs

Em ano de Copa do Mundo, as vendas de eletrodomésticos sempre disparam. Desta vez, contudo, poderá ser diferente. Um relatório produzido pela consultoria Eletros revelou que as compras de eletrodomésticos como geladeiras, fogões e televisões caíram 24% nos cinco primeiros meses de 2022 em relação ao mesmo período do ano passado. Os motivos são os mesmos de sempre: inflação alta, queda de renda, crédito caro. Ou seja, a culpa é da crise econômica. Espera-se alguma retomada no segundo semestre, mas de baixa intensidade. Não é o único segmento que tem decepção. As vendas de smartphones também estão empacadas no Brasil. Segundo projeção realizada pela consultoria IDC, elas deverão terminar o ano no zero a zero, repetindo o desempenho de 2021, que já havia sido fraco (queda de 6,1% em relação a 2020). A esperança do setor é que a ativação do sinal 5G estimule um número maior de consumidores a trocar os aparelhos.



RETO NOVATO/UMA PRESS - 30/12/2020

## EMPRESÁRIOS SÃO EXPULSOS DE GRUPO DE WHATSAPP

A intolerância política não está em alta apenas nas ruas, mas também nos grupos de WhatsApp. Um deles, formado por mais de uma centena de empresários, expulsou oitenta dos participantes que defendiam a ideia que o Brasil não tem mais jeito e o único caminho é pegar o avião mais próximo. Tudo começou quando os dois executivos denunciaram as mazelas brasileiras. Eles foram repreendidos, acusados de falta de patriotismo e até de serem "comunistas", seja lá o que isso significasse hoje em dia.



UMA PRESS - 30/12/2020

## PREJUÍZOS SOBEM, MAS EXECUTIVOS GANHAM MAIS

A piora dos balanços contábeis das empresas nem sempre é um impeditivo para que seus executivos aumentem os próprios ganhos. Em assembleia geral extraordinária, a Via, ex-Via Varejo e dona das marcas Casa Bahia e Ponto, estabeleceu o pagamento de até R\$ 105 milhões a diretores e conselheiros em 2022, o que representará um acréscimo de 35% sobre o ano passado. Não custa lembrar: nos últimos doze meses terminados em março, a empresa teve prejuízo líquido de R\$ 459 milhões.

## MERCADO PAGO RECEBE US\$ 233 MILHÕES DO GOLDMAN SACHS

O Mercado Pago, braço de pagamentos do Mercado Livre, recebeu US\$ 233 milhões de uma nova linha de financiamento do banco americano Goldman Sachs. Pouco menos da metade desse valor (US\$ 106 milhões) será destinada à ampliação da capacidade de crédito para pessoas físicas e pequenas e médias empresas (PME) no Brasil, enquanto os outros US\$ 127 milhões serão investidos no México. Nos últimos dois anos, o Goldman Sachs injetou aproximadamente US\$ 460 milhões na fintech.

## RAPIDINHAS

■ A União Europeia avança para tornar o trânsito mais seguro. Nesta semana, todos os carros vendidos no bloco econômico terão três novos sistemas de segurança: bafômetro, limitador de velocidade e caixa - preta. A partir de 2024, ônibus, vans e caminhões contarão com os mesmos equipamentos. Espera-se que as inovações reduzam as fatalidades em 50%.

■ As mulheres têm presença limitada na indústria dos investimentos. Elas respondem por 23% dos profissionais que possuem o Certified Financial Planner (CFP), a certificação nacional exigida por planejadores financeiros. E só 11% têm o certificado internacional Chartered Financial Analyst (CFA).

■ As montadoras têm em contrato uma barreira para acelerar as vendas de carros: os índices de reprovação de financiamentos. Atualmente, só 40% dos pedidos são aceitos - é um dos percentuais mais baixos da história. De janeiro a junho, foram licenciados 918 mil veículos no país, que é de 14,5% diante dos seis primeiros meses de 2021.

■ A desenvolvedora de projetos de créditos de carbono Carbonx recebeu um aporte de R\$ 40 milhões da Shell Brasil, que passou a ser sua sócia. Recentemente, a empresa havia captado R\$ 30 milhões em uma rodada realizada por cerca de 20 investidores. A ideia é que os recursos sejam usados em ações de preservação ambiental.

# R\$ 100 milhões

é quanto os produtores de frutas do Nordeste perderam com as chuvas que desabam sobre a região desde maio, segundo cálculos do Ministério da Agricultura



JOHN THOMPSON - 6/6/22

“Minha humilde avaliação é a de que as criptomoedas não têm valor algum”

Christine Lagarde, presidente do Banco Central Europeu

## VAREJO

Pesquisa da Associação Mineira de Supermercados mostra redução em maio, mas no ano o indicador registra aumento de 7,69%. Setor está com desempenho acima da meta de 2022

# Índice de consumo cai 4,4%

ROGER DIAS

O Índice de Consumo dos Lares Mineiros encerrou o mês de maio com queda de 4,4% no comparativo com abril. A pesquisa foi divulgada ontem pela Associação Mineira de Supermercados (Amis) e mede a variação do consumo nos setores de varejo e atacado em todo o estado. Em relação ao mesmo período de 2021, porém, o índice registrou aumento de 7,18%. No acumulado do ano, a demanda chegou a 7,69%, o que significa tendência

de recuperação na economia.

A retração em maio no comparativo com abril é explicada por uma "tradição" nos supermercados mineiros. A demanda ocasionada pela tradição da Semana Santa, incluindo a Páscoa, elevou a base da comparação do mês de abril. Daí a queda em maio, o que é absolutamente normal quando há esse comparativo, afirma o presidente-executivo da Amis, Antônio Claret Nametala.

Ele relata que a queda do desemprego no Brasil significa

uma confiança a mais para o consumidor ir às compras. De acordo com o IBGE, a desocupação atingiu 9,8% no trimestre encerrado em maio, menor índice do período desde 2015. "O fato de o trabalhador poder contar com um emprego formal proporciona ele mais segurança para suprir as demandas. E, com as taxas de juros mais altas que inibem a compra de bens duráveis e semiduráveis, essa intenção de consumo é transferida para o varejo supermercadista", explica Claret.

**EXPECTATIVA** Em 2022, omês de janeiro foi o que registrou maior variação negativa do índice - houve retração de 21,96% frente a dezembro, que tradicionalmente é impulsionado pelas vendas no período do Natal. Segundo Claret, o crescimento das vendas está acima da meta prevista pela Amis. "Temos expectativa de crescer 3,2% em 2022. O acumulado está bem acima, mas achamos que isso se ajusta um pouco. Temos um ano com muitas atividades no segundo semestre, o que pode interferir um pouco nos resultados", diz.

Claret comenta também sobre a expansão do comércio varejista nos supermercados em 2022. "Nosso setor não parou, até porque não poderia mesmo. Tivemos de levar tranquilidade às famílias na questão do abastecimento. Toda vez que se falava em fechamento o consumidor já buscava ir às lojas. A expansão do setor continua sendo feita. Tivemos no ano passado 106 lojas inauguradas em todo o estado, um número bem acima do que traçamos. Em 2022, a gente já volta para 85. Temos uma ocupação

em todo o estado, e nosso interior é pujante", destaca.

A Amis também divulgou números conforme as regiões de Minas. A queda no índice de consumo em maio foi verificada em todas as regiões. Porém, nenhuma alteração significativa em relação à média estadual. A região mais impactada foi a de Triângulo/Alto Paranaíba (-5,15%), praticamente igual a Norte/Noroeste, com o segundo maior resultado negativo (-5,12%). O Sul teve a menor retração, de 4,08%, enquanto a Central retraiu 4,09%.

## Preço da gasolina tem queda de 20%

VINÍCIUS PHARES\*

Após a redução do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS), o preço da gasolina caiu significativamente em Belo Horizonte. Pesquisa do Mercado Mineiro mostra que, em comparação com o último mês, o combustível teve uma redução de 19,99%, equivalente a R\$ 1,49. O valor médio encontrado anteriormente era de R\$ 7,44 e atualmente R\$ 5,95. O levantamento de preço foi realizado entre os dias 7 a 10 de julho em 180 postos em Belo Horizonte e região metropolitana, e comprou os preços com o levantamento do dia 10 de junho. A pesquisa indica que nos postos de combustíveis pesquisados, o menor preço encontrado para a gasolina foi de R\$ 5,64 e o maior de R\$ 6,65, variação de 17,91%. Segundo o economista e coordenador

denador do Mercado Mineiro e aplicativo ComOferta, Feliciano Abreu, o momento dos consumidores ficarem atentos aos preços e estimular ainda mais a concorrência. "Privilegiando os postos mais baratos e pedindo sempre a nota fiscal e verificando os valores pagos nos impostos", destaca. Para os motoristas que optam pelo etanol, a notícia também é boa. O preço médio do combustível caiu 9,16%, ou seja, R\$ 0,47, no último mês. O valor médio era de R\$ 5,17 e passou a ser de R\$ 4,70. O menor preço encontrado entre os postos pesquisados foi de R\$ 4,48 e o maior de R\$ 5,15, variação de 14,96%.

Com a queda no preço da gasolina, o etanol não é mais viável para o consumidor, situação diferente de duas semanas atrás. Atualmente, quando comparamos os preços médios, o etanol corresponde

a 79% do preço médio da gasolina comum. O motorista de aplicativo Emanoel Costa, 39, comentou sobre a redução dos valores do combustível: "Tenho colocado um pouco mais. A situação melhorou, pois, estamos gastando menos. Antes, por dia, eu tinha o custo de R\$ 100 com o álcool, mas agora o valor em média está R\$ 70", disse. Ele explica que, apesar dos preços dos combustíveis caírem, espera que a medida também afete outros setores da economia. "Já deu uma melhorada, mas esperamos um alívio nas compras normais, como o supermercado", afirmou.

**DIESEL** Com um aumento significativo o cenário para o diesel é totalmente diferente. Nos últimos 30 dias o preço médio do litro do combustível subiu 9,94%, isto é, R\$ 0,69. Antes, o preço médio era R\$

6,94 e atualmente é de R\$ 7,63. Conforme o levantamento, de janeiro de 2021 a junho de 2022, o preço médio do Diesel 510 subiu 98%, aumento de R\$ 3,78. O preço médio que era R\$ 3,85 atualmente é de R\$ 7,63. O menor preço do litro do diesel encontrado durante o levantamento foi de R\$ 7,24 e o maior R\$ 8,09, variação de 11,74%. Já o m3 do Gás Natural veicular está com preço médio de R\$ 5,19, custando de R\$ 5,17 a R\$ 5,29.

\*Estatístico sob supervisão da subeditora Joice Maria

Com redução do ICMS, valor recua R\$ 1,49 no mês, enquanto etanol teve queda de 9,16%, mas diesel aumentou 9,94%



EDUARDO FERREIRA/JORNAL DO PULSAR

## TRANSPORTE COLETIVO

**Prefeitura informa quitação da primeira parcela às empresas, que devem aumentar viagens. População poderá fiscalizar a prestação dos serviços**

# PBH paga subsídios e usuário espera melhora

MARIANA COSTA

A Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) informou que efetuou, ontem, a primeira parcela do subsídio de R\$ 237,5 milhões às empresas do transporte coletivo da capital. O valor pago foi de R\$ 90 milhões para as empresas de transporte convencional e R\$ 4,371 milhões para o transporte suplementar. Os recursos correspondem aos meses de abril a junho.

Feito o repasse da primeira parcela, as empresas têm 24 horas para ampliar as operações em 15%, passando das atuais 16.698 para 19.203 viagens em dias úteis. Já no período noturno, entre 0h e as 3h59, o número deve passar de 125 para 528. Em 27 de julho, após 15 dias desde o primeiro repasse, está previsto um novo aumento, desta vez de 30% na frota, alcançando 21.708 viagens diárias. O descompensamento de qualquer cláusula implicará suspensão do subsídio.

O Sindicato das Empresas de Transporte de Passageiros de Belo Horizonte (Setra-BH) não confirmou o recebimento do pagamento. A entidade informou, em nota, que "todas as empresas associadas já estão preparadas para cumprir a lei, ampliar o número de viagens e realizar as mudanças necessárias nos quadros de horário. Ainda segundo o Setra-BH, os novos horários já foram enviados e aprovados pela BHTrans e estão disponíveis para os passageiros desde on-

tem, nas estações BHBus, pelo aplicativo BHBus+ e dentro dos veículos.

Já a PBH informou que a fiscalização do cumprimento da lei será feita no Centro Integrado de Operações de Belo Horizonte (COP-BH) em tempo real e por fiscais que estarão nas ruas e nos terminais de ônibus. A partir de hoje, os usuários também vão poder denunciar problemas no transporte público por meio do aplicativo de mensagem WhatsApp no número (31) 98472-5715.

De acordo com a prefeitura, as informações referentes à fiscalização serão disponibilizadas a partir de hoje no Portal da PBH e atualizadas diariamente. Os dados serão referentes aos cinco dias anteriores. "Essa defasagem vai ocorrer para que se tenha o tempo necessário para a análise e consolidação dos dados coletados ao longo do dia para alimentação do sistema de divulgação".

**ESPERANÇA** A passageira Shirley Rodrigues, de 51 anos, pega duas linhas de ônibus para ir e outras duas para voltar do trabalho, de segunda a sexta-feira, e reclama da qualidade do transporte coletivo da capital. "Os ônibus demoram muito para passar e muitas mulheres esperam no ponto. Quando o ônibus vem já está lotado porque pegou passageiros em outros pontos. As vezes nem tem como entrar e eu acabo pegando o táxi lotado". Mas Shirley diz que prefere



o ônibus, pois paga a passagem com o cartão que recebe da empresa. Ela afirma que com os veículos cheios, as mulheres muitas vezes são vítimas de assédio. "A gente não pode nem reclamar, às vezes os passageiros têm que entrar pela porta

traseira, o motorista fica estragando mas precisa levar as pessoas para trabalhar. Vira uma bagunça, já vi briga".

A passageira está esperançosa de que a qualidade do serviço melhore a partir de amanhã, com o aumento do nú-

**Shirley Rodrigues reclama da demora e da lotação dos ônibus, o que, segundo ela, favorece o assédio**

mero de viagens. "Eu acho que pode (melhorar). Quando eu utilizo nesse emprego mesmo durante a pandemia, essa linha de ônibus era uma maravilha". Segundo ela, depois que houve a redução de circulação da frota e que a situação piorou, Shirley afirma que não sabia do canal para os usuários denunciarem problemas no transporte público por meio do WhatsApp.

A promotora de vendas Elisângela Helena, de 36, também utiliza o transporte público diariamente para ir ao trabalho. "Eu pago mais ou menos uns 10 ônibus por dia. 'Ela mora em Contagem e também reclama a qualidade do serviço em BH. É péssimo. O ônibus demora para passar e quando passa vem muito cheio. As vezes, a gente costuma ir até na porta, de tão lotado".

Elisângela avalia que o aumento das viagens já melhora bastante a situação dos usuários do transporte público na capital. Ela também não tinha conhecimento do canal para reclamações, mas diz que pode ser uma boa iniciativa.

Se eles realmente tomarem alguma atitude com relação à reclamação que a gente fizer".

## VARÍOLA DOS MACACOS

**Minas já tem 18 casos**

LEONARDO GOIM\*

Os dados sobre a disseminação da varíola dos macacos em Minas Gerais foram atualizados pela Secretaria de Estado de Saúde (SES). São 18 casos confirmados, após exames laboratoriais da Fundação Ezequiel Dias (Funed). Oito suspeitos ainda estão em investigação. Belo Horizonte concentra 83% dos casos, 15 do total. Outros dois são de Sete Lagoas e um de Governador Valadares. Minas Gerais é o terceiro estado com maior incidência do vírus no Brasil, atrás de São Paulo (158 casos) e Rio de Janeiro (34).

A secretaria informou também que 14 suspeitos foram descartados. Oito seguem em investigação em Belo Horizonte (4), Almenara (1), Três Corações (1), Betim (1) e Porteirinha (1). Todos os contaminados são homens entre 22 e 46 anos. O local provável de contaminação de 15 dos casos foi São Paulo e dois no exterior. Um dos casos confirmados ainda não tem local provável de contaminação definido e está em investigação. O quadro dos pacientes que contrairam a doença e estão, e todos estão em isolamento domiciliar, informou a SES.

A varíola causada pelo vírus hMPXV (human monkeypox virus, na sigla em inglês), dogenore Orthopoxvirus, causa uma doença mais branda do que a varíola smallpox, erradicada na década de 1980. Trata-se de uma doença viral transmitida pelo contato próximo com uma pessoa infectada e com lesões de pele. O contato pode ser por abraço, beijo, massagens ou relações sexuais.

Para a prevenção, deve-se evitar o contato próximo com a pessoa doente até que todas as feridas tenham cicatrizado, assim como com qualquer material que tenha sido usado pelo infectado. Também é importante higienizar as mãos, lavando-as com água e sabão ou utilizando álcool em gel.

\* Edição sob supervisão do subeditor Marcelo de Moraes

## SERRA DO CURRAL

# Justiça suspende atividade até 5ª

BENEDINO ESTILAC

A Justiça suspendeu as atividades da Taquari Mineração S/A (Tamisa) na Serra do Curral até quinta-feira, de decisão, publicada na noite de domingo, atende a uma ação movida pelo ex-deputado estadual e ex-vice-prefeito de BH Paulo Lamac (Rede), que aponta que a atuação da mineradora representa risco a um patrimônio natural, cultural e histórico. O responsável pela decisão foi o juiz da 1ª Vara da Fazenda Pública e Autarquias de Belo Horizonte, Michel Curti e Silva, que marcou uma

audiência de conciliação para a quinta-feira, às 15h. O magistrado intimou Lamac e o governador Romeu Zema (Novo) ou o advogado-geral do estado a comparecerem a reunião.

Não havendo acordo entre as partes após a reunião de conciliação, o juiz informou que decidirá se mantém ou não a ordem de suspensão das atividades da Tamisa. Na decisão favorável à ação de Lamac, o juiz citou um trecho do pedido do ex-deputado em que são apontadas violações ao Plano Diretor de Nova Lima, onde fica a mina, e detalha a estrutura preten-

didada pela Tamisa no local. "O projeto da Tamisa viola as regras urbanísticas previstas no Plano Diretor de Nova Lima — legislação responsável por nortear a ocupação dos espaços da cidade", escreveu.

Em nota, a Tamisa informou que recebeu com surpresa a notícia da decisão judicial que determina a paralisação das atividades da empresa proferida em uma ação da qual não faz parte. A mineradora voltou a afirmar que cumpriu todas as exigências legais para obter as licenças para o empreendimento na Serra do Curral e que, em momento oportuno e

caso seja acionada pelo Poder Judiciário, com provar a atuação dentro das normas.

O primeiro dia de fiscalização de empreendimentos na Serra do Curral resultou na constatação de 10 intervenções acontecendo sem a documentação exigida pelos órgãos ambientais. A operação realizada em conjunto pela Secretaria de Estado de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável (Semad) e a Polícia Militar do Meio Ambiente (PMMA), inspecionou 16 dos 23 alvos previstos nessa segunda-feira (11/7). Os trabalhos se estendem até amanhã.

**PARA ANUNCIAR, LIGUE: 3228-2000**  
ESTADO DE MINAS  
O Grande Jornal dos Mineiros

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CORAÇÃO DE JESUS**  
Tomo público o Pregão Presencial nº 088/2022, cujo objeto é REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO DESTINADOS A ATENDER AS NECESSIDADES DAS DIVERSAS SECRETARIAS DESTA MUNICIPALIDADE. Horário: 07/30/2022 - 08/30/2022. Data de entrega: 07/30/2022. E-mail: licitacao@coracao.de.jesus.mg.gov.br ou e-mail: licitacao@coracao.de.jesus.mg.gov.br. Mais informações acessar o site: 085228-2202.

**PREFEITURA DE VESPASIANO/MG**  
PL N° 072/2022 - CONCORRÊNCIA PÚBLICA N° 001/2022. CONVOCACÃO - PARA SORTEIO COMPOSIÇÃO DAS SUBCOMISSÕES TÉCNICA: A Prefeitura de Vespasiano toma público aos interessados O SORTEIO para composição da Subcomissão Técnica que analisará e julgará as propostas técnicas do certame mencionado, que ocorrerá em 27/07/2022, às 09h30m, na sala de leilão, localizada na Avenida Prefeito Sebastião Fernandes, nº 478, bairro Centro, Vespasiano/MG. A ata encontra-se disponível no endereço eletrônico: [www.vespasiano.mg.gov.br](http://www.vespasiano.mg.gov.br). Vânderson Martins Gomes, Presidente da CPL.

**PREFEITURA DE VESPASIANO/MG**  
EXTR. DO CONTRATO N° 082/2022 - PL. 121/2021 - P.P. 024/2021. DAS PARTES: PMV e a LUVIE COMERCIO E SERVIÇOS LTDA. OBJETO: Contrato de saldo remanescente decorrente da Ata de R.P. nº 090/2021 - PL. nº 121/2021, visando a contratação de empresa para fornecimento de materiais de construção. VIG: 12 meses. VLR: R\$ 771.444,55; FDO: 558, 561, 566, 571, 581.

**PREFEITURA DE VESPASIANO/MG**  
EXTR. DO CONTRATO N° 063/2022 - PL. 071/2021 - P.P. 015/2021. DAS PARTES: PMV e a DJ MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO LTDA. OBJETO: Contrato de saldo remanescente decorrente da Ata de R.P. nº 071/2021 - PL. nº 071/2021 - P.P. nº 015/2021, visando a contratação de empresa para locação de veículos tipo máquinas pesadas para atender as necessidades de competência do Departamento de Transportes e Oficina, vinculado à Secretaria de Administração. VIG: 12 meses. VLR: R\$ 870.600,82; FDO: 575, 582.

**PREFEITURA DE VESPASIANO/MG**  
EXTR. DO CONTRATO N° 081/2022 - PL. 121/2021 - P.P. 024/2021. DAS PARTES: PMV e a DJ MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO LTDA. OBJETO: Contrato de saldo remanescente decorrente da Ata de R.P. nº 089/2021 - PL. nº 121/2021, visando a contratação de empresa para fornecimento de materiais de construção. VIG: 12 meses. VLR: R\$ 333.615,24; FDO: 558, 561, 566, 571, 581.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO DO MARANHÃO**  
MG. AVISO DE LICITAÇÃO TOMADA DE PREÇOS Nº 005/2022. Objeto: Contratação de Empresa do ramo, para serviços de perfuração de poços tubulares profundos (poços artesianos), no Município de São Sebastião do Maranhão/MG. Tipo: Menor Preço Global. Data: 28/07/2022, às 08h30min. O Edital e seus anexos poderão ser adquiridos na Sala de PL da Prefeitura de São Sebastião do Maranhão no site: <https://aocsbastiao.mg.gov.br>. René Guimarães Farnese - Pregoeiro e Presidente da CPL.

**PREFEITURA DE VESPASIANO/MG**  
EXTR. DO CONTRATO N° 083/2022 - PL. 134/2022 - ADES. 016/2022. DAS PARTES: PMV e a COMERCIAL SILVESTRE LTDA. OBJETO: Aquisição de mobiliários para as escolas, Centros Educacionais, vários setores da Prefeitura e da Secretaria de Saúde, conforme a solicitação da Secretaria Municipal de Fazenda e Secretaria Municipal de Saúde, através da ADESAO as Atas de Registro de Preços n° 107/2021 e n° 112/2021, assinada pela PREFEITURA MUNICIPAL DE ALFENAS/MG, e as empresas COMERCIAL SILVESTRE LTDA e OFFICIO INDUSTRIA E COMERCIO DE MOVEIS LTDA-EPP, conforme condições expostas no PL. nº 147/2021 (PMA) - P.P. nº 041/2021. VIG: 12 meses. VLR: R\$ 171.090,00; P.P. 161, 165, 325, 341, 361.

**PREFEITURA DE VESPASIANO/MG**  
PL 129/2021 - INEXIGIBILIDADE 011/2021 - CREDENCIAMENTO. ACP, comunica a suspensão da abertura do credenciamento para análise de impugnação interposta. Vânderson Martins, Presidente da CPL.

**PREFEITURA DE VESPASIANO/MG**  
EXTR. DA ATA R.P. Nº 072/2022 - PL. 049/2022 - P.E. 014/2022. DAS PARTES: PMV e a DUBAI DISTRIBUIDORA EIRELI. OBJETO: Registro de Preços visando a futura e eventual aquisição de material de escritório para atender as demandas de diversas secretarias da PMV. VIG: 12 meses. VLR: R\$ 176.718,40; FDO: 067, 350, 366, 379, 394, 429, 440, 467, 488.

**PREFEITURA DE VESPASIANO/MG**  
EXTR. DA ATA R.P. Nº 073/2022 - PL. 049/2022 - P.E. 014/2022. DAS PARTES: PMV e a PINTANDO E BORDANDO COMERCIO LTDA. OBJETO: Registro de Preços visando a futura e eventual aquisição de material de escritório para atender as demandas de diversas secretarias da PMV. VIG: 12 meses. VLR: R\$ 49.633,90; FDO: 067, 350, 366, 379, 394, 429, 440, 467, 488.

**PREFEITURA DE VESPASIANO/MG**  
EXTR. DA ATA R.P. Nº 068/2022 - PL. 072/2022 - P.P. 009/2022. DAS PARTES: PMV e a DJ MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO LTDA - ME. OBJETO: Registro de Preços para eventual fornecimento de materiais para manutenção de guias, conforme solicitação da Secretaria Municipal de Meio Ambiente e Serviços Urbanos. VIG: 12 meses. VLR: R\$ 172.570,00; FDO: 558.

**PREFEITURA DE VESPASIANO/MG**  
EXTR. DO CONTRATO N° 084/2022 - PL. 134/2022 - ADES. 016/2022. DAS PARTES: PMV e a OFFICIO INDUSTRIA E COMERCIO DE MOVEIS LTDA. OBJETO: Aquisição de mobiliários para as escolas, Centros Educacionais, vários setores da Prefeitura e da Secretaria de Saúde, conforme a solicitação da Secretaria Municipal de Fazenda e Secretaria Municipal de Saúde, através da adesão as Atas de R.P. nº 107/21 e n° 112/21, assinada pela PREFEITURA MUNICIPAL DE ALFENAS/MG, e as empresas COMERCIAL SILVESTRE LTDA e OFFICIO INDUSTRIA E COMERCIO DE MOVEIS LTDA-EPP, conforme condições expostas no PL. nº 147/21 (PMA) - P.P. nº 041/21. VIG: 12 meses. VLR: R\$ 96.886,00; P.P. 161, 165, 325, 341, 361.

# Classificados ESTADO DE MINAS

www.classificados.em.com.br

**ANCHIETA**

**1**

**LUGAR CERTO**

COMPRA E VENDA

**RESIDENCIAIS**

**BELO HORIZONTE**

**A**

**ANCHIETA**

Ap 2 em 1, sala, cozinha, banheiro, quarto, vaga, 3 vagas, elevador. R\$ 150.000

**RB**

imóveis

RBIMOVEIS.com.br

**BELO HORIZONTE**

**AR.HOSPITALAR**

Com. Salas 76m² na Padre Rolim rezeção Zibeta Zeta prédio com portaria 24h

**RB**

imóveis

RBIMOVEIS.com.br

**ANCHIETA**

**STO AGOSTINHO**

Loja 40m², na Rua Mariana, Curvelo, bairro, casa, sala e ao, com 100m² de terreno

**RB**

imóveis

RBIMOVEIS.com.br

**L**

**Lourdes**

**LOURDES**

Apto 2 em 1, sala, cozinha, banheiro, quarto, vaga, 3 vagas, elevador. R\$ 150.000

**RB**

imóveis

RBIMOVEIS.com.br

**Lourdes**

**STO AGOSTINHO**

Loja de esquina, área de 70m², balcão Zibeta Zeta, Rua Teixeira de Freitas 20

**RB**

imóveis

RBIMOVEIS.com.br

**Lourdes**

**STO ANTONIO**

Loja de esquina, área de 70m², balcão Zibeta Zeta, Rua Teixeira de Freitas 20

**RB**

imóveis

RBIMOVEIS.com.br

**S**

**São Bento**

**SÃO BENTO**

Oportunidade! Auto 90m², Auto, sala, cozinha, banheiro, quarto, vaga, 3 vagas, elevador. R\$ 150.000

**RB**

imóveis

RBIMOVEIS.com.br

**CONDOMÍNIOS**

**COND. VILA D.REY**

Loja 40m², na Rua Mariana, Curvelo, bairro, casa, sala e ao, com 100m² de terreno

**RB**

imóveis

RBIMOVEIS.com.br

**1**

**LUGAR CERTO**

ALUGUELO

**[COMERCIAIS]**

**Bele Horizonte**

**BARRO PRETO**

Prédio novo área 500m², 5 pav., sala, 7 banheiros, elev. 5 vagas. Fórum 200

**RB**

imóveis

RBIMOVEIS.com.br

**RELAX**

3275-7112

Loja de esquina, área de 70m², balcão Zibeta Zeta, Rua Teixeira de Freitas 20

**RELAX**

3275-7112

Loja de esquina, área de 70m², balcão Zibeta Zeta, Rua Teixeira de Freitas 20

**RELAX**

3275-7112

Loja de esquina, área de 70m², balcão Zibeta Zeta, Rua Teixeira de Freitas 20



## SEU ANÚNCIO NO JORNAL ESTADO DE MINAS E PORTAL UAI

Acesse:

classificados.em.com.br

Ligue:

(31) 3228-2000

Segunda a sexta de 8h às 20h.

Sábados 8h às 13h.

Vá até a nossa loja:

Av Getúlio Vargas, 291

Segunda a sexta

de 9h às 18h30



Classificados ESTADO DE MINAS

Após dois anos com movimento de turistas prejudicado no mês de julho, cidades como Ouro Preto se preparam para a "estação da retomada". Festivais voltam a dominar o calendário

# UM INVERNO PARA REAQUECER OS NEGÓCIOS

NO PRIMEIRO RECESSO DE JULHO SEM MAIORES RESTRIÇÕES DESDE O INÍCIO DA PANDEMIA, CIDADES INVESTEM EM EVENTOS E INDÚSTRIA TURÍSTICA SE MOBILIZA PARA RECUPERAR O TEMPO PERDIDO

MARINA PROTON

**I**nverno, frio e férias: combinação ideal para quem curte baixas temperaturas e deseja visitar cidades históricas de Minas Gerais terminadas em um mês de julho. Será o primeiro período de recesso escolar em julho sem restrições mais intensas desde o início da pandemia de COVID-19, o que desperta em prefeituras e comerciantes de locais turísticos expectativa de casa cheia e aumento de receita.

Em três dos destinos mais procurados por turistas no estado, a ocupação em hotéis já está entre 60% a 90% no mês, chegando próximo ao máximo nos fins de semana. E além das atrações tradicionais de cada destino, há ainda programações planejadas especialmente para o período, o que ajuda a atrair inclusive quem vem de longe.

É o que conta o secretário de Turismo, Cultura, Esporte e La-

zer de Tiradentes, Christian Silveira Bastos. "O próprio frio já atrai pessoas para a cidade de forma orgânica, mas a gente ainda tem outras ações. A expectativa para este ano é muito boa, principalmente nos fins de semana", avalia.

Na cidade da Região Central de Minas, distante 225 quilômetros de Belo Horizonte, há eventos programados durante todo o mês de julho. Muitos deles, inclusive, gratuitos. "Preparamos atrações no Centro Cultural, apresentações de bandas na praça da cidade e shows", explica o secretário. Integram o calendário cultural de inverno o 2º Festival Barroco, exposições de arte, espetáculos musicais e seresta tipicamente mineira.

Em outro município histórico, bem próximo a Belo Horizonte e muito escolhido por famílias e casais, o mês de julho é ainda mais especial. A 89 quilômetros da capital, Ouro Preto, aniversariar e

do início do mês (8/7), também preparou um calendário especial para receber os visitantes.

Acidade do ouro e da incondição tem de volta o Festival de Inverno de modo presencial, com programações marcadas até amanhã. A sequência de eventos, que incluem o Martê Festival nos últimos dias do mês, ajuda a colocar o município novamente no roteiro dos viajantes e traz esperança para quem depende do turismo.

"Julho se destaca pela continuidade das atrações em todos os dias da semana, atraindo não só turistas de locais mais distantes, mas também visitantes de cidades vizinhas, fomentando o comércio e não só recompensando a perda dos últimos dois anos, como também ofertando emprego, gerando renda e novos investimentos", enumera o presidente da Associação Comercial e Empresarial de Ouro Preto (Aceop), Natalino Figueiredo.

**DIAMANTINA** Cidade de Juscelino Kubitschek, conhecida pela riqueza histórica e belezas naturais, Diamantina também tem calendário farto para quem gosta de cultura e boa música. Além da famosa Vespertina, que em julho ocorrerá no próximo sábado (16) e no último do mês (30), o município oferta festivais e retoma projetos antigos que estavam parados devido à pandemia.

"Temos música na praça todo fim de semana, feiras, além de apresentações teatrais e a volta do Café no Beco, que é um projeto antigo e estava parado. Aliado a isso, entra a oferta musical dos bares e restaurantes, que também têm programação diferenciada", afirma a secretária de Cultura, Turismo e Patrimônio, Márcia Betânia.

Ela destaca ainda a importância do período para a retomada da economia local. "Os dois últimos anos foram terríveis. O que a gente viveu não

tem comparação. A cidade estava praticamente vazia, todos com muito receio. Agora, a gente já percebe o pessoal passeando, visitando monumentos e instituições já conhecidas, além das nossas igrejas", conclui.

## COM SABOR DE RETOMADA

A movimentação na economia proporcionada pelos turistas esperados no período de férias de julho também é considerada essencial para dois dos setores mais afetados nos últimos dois anos: o hoteleiro e o de bares e restaurantes. A expectativa para o período, que este ano vai além dos lucros, é recuperar parte do tempo perdido.

"Sempre foi um mês atípico e acredito que possamos recuperar um pouco do que deixamos de ganhar nestes dois anos. Fomos um dos setores mais afetados e ainda estamos sendo,

porque, de uma certa forma, a falta de produtos e insumos no mercado fez com que tudo aumentasse. Então, a viagem de julho para todos os destinos está mais cara", considera o presidente da Associação Brasileira de Bares e Restaurantes (Abrasel) no Campo das Vertentes, Rummenigge Zanola, também proprietário do Baruk Choperia, em Tiradentes.

A opinião é compartilhada pela diretora da Associação Brasileira da Indústria de Hotéis em Minas Gerais (Abih-MG), Carolina Drummond. "As férias de julho, atreladas às programações que as cidades oferecem nesta época do ano, são fatores fundamentais para a retomada da hoteleria. E ver o turismo voltando e enxergar vontade das pessoas de viajar e retomar suas vidas é um grande demonstrativo de quão boas condições de, gradualmente, voltar aos padrões pré-pandêmicos", avalia.

## Opções para curtir o frio da Mantiqueira

PORTAL TERRA DO MANDU\*

Julho é um período tradicionalmente importante para o turismo nos municípios que rodeiam a Serra da Mantiqueira, no Sul de Minas. Não só por ser mês de férias escolares, mas também pelo frio, que atrai mais turistas para região onde de geadas costumam dar espetáculos extras em certas localidades, durante as manhãs.

Após dois anos e meio de pandemia, prefeituras apostam em festivais de inverno e música para atrair os visitantes em 2022. A programação começou ainda em maio e foi intensificada com a chegada do inverno. A expectativa é de grande público nos fins de semana até o fim do mês.

Colada em Campos do Jordão/SP, a cidade de Delim Moreira, no alto da Serra da Mantiqueira, é uma das que são muito procuradas pelos apaixonados por baixas temperaturas. A cidade reivindica o título de maior frio do estado, "venceendo" Maria da Fé e o distrito de Monte Verde, que fica em Camanducaia.

"O Bairro do Charco é a localidade habitada mais fria do Sudeste do Brasil, a 1.712 metros de altitude. Ano passado, tivemos um destaque nacional com a incrível marca de -10°C", afirma Mateus Ribeiro, secretário de Tu-

rismo, Cultura, Esporte e Lazer de Delim Moreira.

Este ano, a cidade aposta na realização do 1º Festival de Inverno para atrair turistas, mostrando a riqueza da gastronomia e cultura da região além de shows. Haverá trilha ecológica, turismo em espaços rurais, visita e degustação em olivais, oficinas gastronômicas de truta com pinhão, entre outras atrações, entre os dias 21 e 24.

**MÚSICA E MALHAS** Também no alto da serra, Bueno Brandão planejou eventos para todos os fins de semana do mês. A programação do "Inverno nas Montanhas", que começou com o 32º Arraiá do Zé Bagunça, entre os dias 8 e 10, inclui o Festival de MPB - Canto Místico, em dois fins de semana, com shows de rock cover e encerrando com a festa do padroeiro da cidade, Senhor Bom Jesus, em 6 de agosto. No mesmo período, também aconteceu o Tour Gastronômico - Sabores das Montanhas, com a participação de 20 empreendimentos da área gastronômica.

Para Douglas Coltri, diretor de Turismo de Bueno Brandão, a retomada desses eventos significa uma injeção significativa de recursos na economia da cidade, além de contribuir para o desenvolvimento da região, uma vez que as pessoas têm a opção de conhecer municípios vizinhos,



Paisagens deslumbrantes e clima de montanha dão o tom das opções de descanso no Sul de Minas

enquanto dura a programação. Isso porque as cidades do Circuito das Malhas (Ouro Fino, Borda da Mata, Inconfidentes, Jacutinga e Monte São) estão muito próximas a Bueno Brandão, sendo uma opção para os turistas.

Além disso, os departamentos de Administração e Planejamento e de Obras da Prefeitura de Bueno Brandão apostaram no projeto Caminho das Flores, com a instalação de 60 floreiras, totalizando 420 vasos, em ruas da entrada da cidade. O objetivo é embelezar o município e atrair ainda mais turistas.

**NATUREZA E CULTURA** Gonçalves e outro entre os destinos mais procurados nos dias frios. Com mais de 30 pousadas na zona rural, oferece muitas paisagens para se contemplar. Tem cachoeiras de águas cristalinas, rios e picos que chegam a mais de 2.100 metros de altitude. Condo com o charme de casarões antigos, a cidade sedia, até o fim do mês, o Festival de Inverno, com programação diversificada entre apresentações culturais e muita gastronomia.

(Iago Almeida / Especial para o DN)

## Eterno charme do point da estação

O título de local mais conhecido e, consequentemente, mais procurado para o turismo de inverno em Minas Gerais segue com o distrito de Monte Verde, no município de Camanducaia, no Sul de Minas, a 459 quilômetros de Belo Horizonte. O lugar já recebeu os títulos de Melhor Destino de Inverno e Melhor Destino de Romance do país.

O período de frio já é, normalmente, a alta temporada para os hotéis e pousadas do distrito. E a previsão de geadas para este ano fez a busca por hospedagem aumentar em 30%, segundo a Agência de Desenvolvimento de Monte Verde e Região (Move).

"Além do setor de hospedagem, as empresas de passeio registram aumento no número de interessados nos últimos dias. Por isso, é importante que quem deseja aproveitar o frio em Monte Verde já faça sua reserva com antecedência", afirma Rebeca Wagner, presidente da Move.

Para auxiliar o turista, o Portal Visite Monte Verde mantém uma lista de hospedagens, passeios e atrações da região. Neste mês, está programado também o Festival de Inverno, com diversos espetáculos culturais de teatro, dança, música e circo.

Até 14 de agosto, o calendário prevê três eventos: Amor nas Montanhas, Inverno nas Montanhas, e Gastronomia Mineira nas Montanhas, todos organizados pela Move. A expectativa é receber cerca de 600 mil pessoas e movimentar R\$ 200 milhões na economia.



Para quem gosta de frio, Monte Verde, no município de Camanducaia, é destino certo

Nos últimos anos, o distrito se tornou destino certo também para a prática de mountain bike. Com diversas opções de trilhas e de passeios guiados, o lugar faz parte do Circuito Serras Verdes de Ciclismo, criado para conectar, por meio de pedais, 20 municípios da Serra da Mantiqueira em percursos com belíssimas serras, campos, vales e matas.

"Temos visto que Monte Verde tem sido buscada muito por esse público por ter várias trilhas. Mesmo as estradas que cortam a região têm uma natureza muito bonita, com várias paradas interessantes, vários locais para conhecer. Então, o público de bike também é muito bem-vindo e tem ficado muito feliz com o que proporcionamos por aqui", enfatiza Rebeca Wagner. (JA)

## FÉRIAS ESCOLARES

Depois da tragédia de janeiro, com queda de rocha em cânion, Furnas investe para dar tranquilidade a turistas e espera que julho marque início de nova era de prosperidade

# ONDA DE EXPECTATIVA NO "MAR DE MINAS"

MÁRCIA MARIA CRUZ

A represa da hidrelétrica de Furnas foi instalada como alternativa energética para o Brasil, em franco crescimento do fim da década de 1950. Além de ser uma das maiores obras de engenharia da época, a ação visionária do presidente Juscelino Kubitschek (1902-1976) permitiu a criação do "Mar de Minas", que se tornou a base da economia de 34 municípios do entorno. Mas, quase sete décadas depois, o complexo enfrenta um desafio para se manter como um dos principais pontos turísticos do estado.

A tragédia de janeiro, quando a queda de uma rocha em um dos cânions mais visitados do lago vitimou 10 pessoas, e um acidente entre barcos que resultou em mais duas mortes, em junho, trouxe tristeza e comoção. As imagens do rompimento no paredão, que correm a internet e redes sociais, geraram um temor, recessivo pelo desastre com as embarcações. Uma crise na sequência de um longo período de queda de movimento determinado pela pandemia de COVID-19, que abalou o turismo em todo o planeta.

A comunidade luta para dar a volta por cima e demonstrar que os cânions, que fazem pulsar a economia da região, não podem ser motivo de medo. O esforço é apoiado por inquérito da Polícia Civil, que concluiu que o incidente em janeiro resultou de um evento natural, atestando não ter havido negligência com a segurança. Com base nessa conclusão, empresários criaram a Capitólio em Movimento, organização da sociedade civil cuja meta é alcançar o turismo na região.

O fascínio pela região se deve em grande parte à beleza dos cânions, e moradores das cidades do Lago de Furnas reconhecem a importância deles. Em meio dessas maravilhas da natureza gira o turismo, mas também é da represa que muitas famílias tiram o sustento seja na atividade pesqueira, seja em postos de trabalho, desde a operação dos barcos às pessoas que atendem nos bares flutuantes,



Beleza de quedas d'água e bares flutuantes estão entre os trunfos do turismo na região

passando pelos que produzem a "bala do tropeiro", lembrança para quem visita Capitólio.

A gratidão aos cânions é tão grande que, em 2020, a empresária Ana Maria de Oliveira Padua criou um prato para homenageá-los, o "File nascente das Gerais" — feito com tilápia, peixe criado por produtores locais, envolto no bacon. "Temos consciência da força dos cânions, criamos esse medalhão em forma de rocha, realmente muito sedimentada, e desse medalhão sai um creme de palmito, que representa a cachoeira que forma o Lago de Furnas", afirma.

Há 59 anos, a família de Ana está à frente do Turvo, restaurante que fica às margens do lago e é um dos mais tradicionais da cidade de Capitólio. Antes do incidente de janeiro, o estabelecimento chegou a comercializar 1 mil quilos de traira e 800 mil quilos de tilápia por mês. Pratos que garantem o sustento de muitos dos moradores locais, já que a produção de peixes faz parte das atividades familiares da região. Somente em Capitólio, há

quatro peixarias registradas para a produção de tilápia, com 30 pessoas envolvidas.

Ana Maria cresceu no entorno do Lago de Furnas. Nasceu em São João Batista da Glória e, hoje, mora em São José da Barra e trabalha em Capitólio. "Os cânions são âncoras para toda a região. Temos consciência do quanto Capitólio é responsável por outras cidades próximas, na rede hoteleira, na gastronomia, no comércio em geral", diz.

Ana ainda se emociona ao falar da tragédia do início do ano, que gerou muita comoção, mas defende a segurança do turismo no local. "O que aconteceu foi um incidente da natureza", afirma. "A queda da rocha foi muito forte para Capitólio, para todo e qualquer segmento. Mas acredito na retomada, já percebemos procura pela região", observa, estimando um aumento de 25% no fluxo de visitantes.

### GEÓLOGOS FAZEM VISTÓRIAS DIÁRIAS

Desde o início do ano, uma equipe de geólogos faz vistoria diária nos cânions mais visitados. Eles chegam por volta das 7h e percorrem toda a exten-

são dos paredões, no período de duas horas. As 9h, a região se abre para a visitação.

Em um passeio de três horas, é possível conhecer, além dos cânions, atrações como a Lagoa Azul, a estrutura da hidrelétrica e barzinhos flutuantes. Já era superseguro. A gente aprimorou as medidas de segurança, com o monitoramento diário da entrada dos cânions por uma equipe de geólogos, fiscalização, uso de coletes, capacetes, atuação da Marinha na fiscalização e monitoramento da Defesa Civil. Está mais seguro do que já era", diz Marco Antônio da Silva, proprietário da empresa de turismo FMS Capitólio. Segundo ele, a expectativa é de que o movimento esteja normalizado no próximo verão, ou bem próximo do normal.

**AVENTURA** Somada às belezas naturais, a aventura é uma das apostas para a retomada do turismo na região do Lago de Furnas. Para isso, a região é um misto de atrativos que combina canionismo, tirolesa, balismo e outras atividades movidas a adrenalina. Opções que permitem contemplar do alto o encanto dos cânions, com os diferentes tons de azul do Lago de Furnas.



Com inspeções diárias de equipe de especialistas e apoio da Marinha, visitas a cânions seguem como grande atração em Capitólio

Uma riqueza que pode ser admirada no circuito de ida e volta de 600 metros de extensão da tirolesa em cima dos cânions. São 40 segundos que parecem muito mais quando se admira a exuberância da região a uma altura de 100 metros. Estamos com esse projeto para tornar este um dos pontos turísticos mais visitados do estado", afirma Mathias Henrique Turri, gestor de aventura no Parque Mirante dos Cânions. Para quem prefere menos adrenalina, toda a beleza pode ser contemplada dos mirantes. O Mirante Escondido fica em uma plataforma suspensa a 50 metros de altura, de onde se avistam duas cachoeiras. A ponte de 40 metros de altura e 100 metros de comprimento que

atravessa os cânions é outra atração. Os organizadores garantem que todos os pontos de segurança são checados em detalhes para dar tranquilidade a quem opta pela aventura e a quem fica na contemplação.

Capitólio também conta com um circuito de quedas d'água. Duas belíssimas são a Cachoeira da Pedra Ancorada e a Cachoeira da Capiwara. Nesse circuito, os visitantes podem se refrescar em águas cristalinas que formam ofurões e piscinas naturais.

## Circuito das Águas projeta recuperação

PORTAL TERRA DO MANDU\*

As cidades que formam o Circuito das Águas, no Sul de Minas, projetam que este mês será o melhor para o turismo desde a retomada da atividade, ainda em 2021. Em São Lourenço, principal destino da região, a estimativa é que em julho a economia local a atividades turísticas movimentem cerca de R\$ 15 milhões. Cada visitante deve gastar, em média, R\$ 50 por dia para locomoção, hospedagem, alimentação, distração e compras. A cidade espera receber pelo menos 30 mil pessoas no mês.

O melhor momento depois da retomada do turismo. A vacinação avançada e casos que necessitam apenas de isolamento, sem internação em hospitais. Isso proporciona uma certa segurança para quem viaja", avalia o secretário de Turismo e Cultura de São Lourenço, Alexandre Melo.

Presidente da associação que reúne as 13 cidades do circuito, Filipe Condé, também secretário de Cultura e Turismo de Caxambu e vice-presidente do Conselho

Estadual de Turismo, ressalta que "julho representa a consolidação da retomada do mercado do turismo, trazendo mais confiança". As taxas de crescimento vêm sendo ampliadas em função das respostas que o mercado tem dado", afirma. De acordo com Condé, o estado teve uma curva maior de crescimento que a média nacional do setor.

**ATRATIVOS** As cidades do circuito são estâncias hidrominerais e oferecem diversos atrativos para os visitantes. Entre as opções de destaque estão os famosos parques das águas de Caxambu, São Lourenço, Cambuquira e Lambari.

Caxambu é considerada a mais tradicional estância hidromineral do país, e tem um conjunto arquitetônico e paisagístico de primeira beleza. Há ainda festivais neste mês para atrair mais visitantes. Entre os dias 14 e 17, ocorre o Festival de Queijo, Café e Cachaca.

São Lourenço, além do Parque das Águas, que recebe milhares de pessoas todos os meses, tem atrativos como o passeio de maria-fuma-

ça e Soledade de Minas, em trajeto de 10 quilômetros, com música ao vivo além de voos de balão sobre a cidade e eventos, como o 8º São Lourenço Jazz e Blues, realizado na segunda quinzena do mês.

Em todo o circuito, são cerca de 10 mil leitos de hospedagem, com projeção de ocupação de 95% e picos de 100% para os períodos de 14 a 17 e de 21 a 24 de julho, dias que concentram os festivais de inverno.

Há ainda a opção de visitas a propriedades rurais e urbanas, como as rotas do café, do queijo do azulejo, da cerveja e das vivências rurais, nas fazendas. Nos roteiros, os visitantes têm de três a quatro dias cheios de programação.

### APOSTA NA MUDANÇA DE COMPORTAMENTO

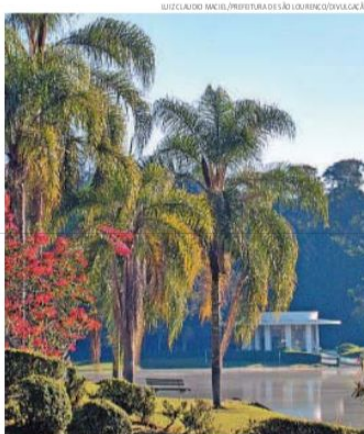
Para gestores do Circuito das Águas, o turismo local é impulsionado por ser alternativa diante da alta cotação de moedas estrangeiras, como dólar e euro, somada ao valor das passagens aéreas. A pandemia também mudou

o comportamento dos viajantes, avalia Filipe Condé. "A tendência é que as pessoas busquem experiências em ambientes naturais em cidades menores. Locais que eles possam ter convivência segura em família ou em grupos de amigos", afirma o presidente do Circuito das Águas.

Ele também acredita que os turistas tendem a fazer mais viagens, e mais curtas, ao longo do ano. "Estamos no eixo Rio, São Paulo e Belo Horizonte, num raio de 350 quilômetros, o que facilita as viagens de carro", lembra Alexandre Melo, de São Lourenço.

**TRABALHO E FUTURO** Como parte do clima de otimismo, postos de trabalho que haviam sido perdidos durante a pandemia foram ocupados novamente, e já surgem vagas temporárias, com o reaquecimento do turismo.

Nesta temporada de inverno e férias de julho, o Circuito das Águas abre cerca de 750 oportunidades de emprego temporário, ligadas à hospedagem e eventos da época, como os festivais.



Uma das estrelas da região, São Lourenço estima que turismo movimentará R\$ 15 milhões neste mês

Depois da retomada, a expectativa de crescimento para os próximos anos, com mais verba circulando para os setores de cultura e turismo. O presidente do Circuito das Águas também afirma que empresários e empreendedores do setor receberam incentivo e estão preparados para oferecer segurança e novas experiências aos turistas.

"A expectativa é de que, no fim do ano, as empresas tenham liquidado para voltar a investir em modernização e ampliação dos empreendimentos. É um cenário muito favorável, frente a toda a dificuldade que o setor de turismo e cultura passou", conclui Filipe Condé.

\*Márcia Gomes, Especial para o DM



## COLUNA DO BOB FARIA

BOB FARIA

Palavras duras foram ditas após Atlético e São Paulo. E não foram palavras quaisquer. Foram palavras de intimidação, de revanchismo, de, no mínimo, má vontade de um árbitro para um atleta

ESTA COLUNA É PUBLICADA ÀS TERÇAS-FEIRAS

## Declarações que oxigenam ou sufocam

Palavras duras, com voz de velado. O mundo muda, adeus velho mundo. Há um segundo tudo estava em paz.

Com esses versos, Herbert Vianna sintetiza numa canção como as palavras podem ser inspiradoras ou destrutivas. Palavras que seduzem ou palavras que põe abaixo uma relação de confiança ou admiração. Que trazem oxigênio para a vida ou simplesmente sufocam.

É preciso ter cuidado com o que se diz, porque quem ouve não escuta só as palavras que saíram de nossas bocas. Há dentro de cada um de nós um repertório que completa de acordo com

nosso estado de espírito, de acordo com nosso momento de vida ou nossa disposição para ouvir aquilo que foi dito. Tudo o que chega, chega para completar algo que já está dentro de nós.

Pensar na força das palavras me faz pensar na força do perdão. Porque pedir perdão é uma coisa, mas esperar genuinamente que quem foi ofendido perdoe é outra bem diferente. Nossas raízes religiosas, sejam de que doutrina forem, nos pregam que perdoar é sublime, que é um ato de amor e de grandeza. Nos foi ensinado que perdoar nos torna maiores do que aquele que nos ofende. Mas ninguém nos ensinou

a diferença entre perdoar e esquecer. E esquecer é muito, muito mais complicado.

Quando alguém te machuca tanto a ponto de você tentar e não conseguir perdoar, você reza (e aí mais uma vez é uma figura de linguagem) para que a coisa mais próxima do perdão te atinja. O esquecimento. Você quer que aquilo se apague da sua memória. O problema é que isso simplesmente não vai acontecer. Tudo vai continuar lá. E vai continuar num lugar bem pior, um lugar cujos acesse você normalmente não tem controle. O seu subconsciente. E em algum momento virá à tona.

Quem bate até releva, quem apanha não.

Palavras duras foram ditas após o jogo entre Atlético e São Paulo. E não foram palavras quaisquer. Foram palavras de intimidação, de revanchismo, de, no mínimo, má vontade de um árbitro para um atleta. Só lembrando, segundo o Hulk, Anderson Daronco o advertiu para que tomasse cuidado com o que iria dizer após o jogo, porque esta não seria a última partida em que eles se encontrariam. Como Daronco preferiu não se pronunciar sobre o episódio, o que temos até agora é a palavra do jogador do Atlético. E assumindo

que não foram ditas de cabeça quente, ou simplesmente um desalado jogado ao vento, são palavras que denotam uma relação muito distorcida e contaminada entre árbitro e atleta.

Acreditem, 90 por cento do que se diz, dentro de campo é impubescível. São expressões e diálogos que se encerram no próprio jogo. É normal! Mas algumas coisas, e essas é um caso, precisam ser esclarecidas, porque mesmo que haja perdão, as palavras já foram ditas e estarão guardadas em algum lugar. E mais cedo ou mais tarde, se não forem explicadas, podem causar um estrago ainda maior.

## SÉRIE A

No encerramento da 16ª rodada do Brasileirão, América segura Inter até o fim da partida, mas leva gol nos acréscimos e perde. Com o resultado, time cai para a 15ª colocação na classificação

## Derrota nos acréscimos



Em jogo truncado no Beira-Rio, Coelho não seguiu maior ímpeto ofensivo do adversário e caiu duas posições no Campeonato Brasileiro

INTERNAZIONALE	AMÉRICA
Quartil, Roberto	Mauro Carvalho
Uruguay, aos 23 do 1º	Patric, Lucas Patric
21º, Menezes	Gerson Costa e Marlon
Rodrigo Mendes	Guilherme, aos 28 do 2º
Morais, Gabriel	21º, Lucas Rê, Jovinho
Edelson, Carlos da	Abel Carlos Alberto, aos 34 do 1º, Felipe
Pena, Pedro Henrique	Almeida, aos 28 do 2º
Caio Vidal, aos 25 do 2º	Rodrigo Lago, Marlon, aos 28 do 2º e
Maurício, aos 17 do 2º	Raonice, Matheus, aos 17 do 2º
21º, David Wesley	TECNICO
Morais, aos 17 do 2º	Vagner Mancini
TECNICO	
Mato Menezes	

CLASSIFICAÇÃO - SÉRIE A										
CLUBES	PG	J	V	E	D	GF	GC	S	A(%)	
1. PALMEIRAS	30	16	8	6	2	27	12	15	62.5	
2. CORINTHIANS	29	16	8	5	3	18	14	4	60.4	
3. INTERNACIONAL	28	16	7	7	2	23	15	8	58.3	
4. ATLÉTICO	28	16	7	7	2	24	17	7	58.3	
5. FLUMINENSE	27	16	8	3	5	22	15	7	56.2	
6. ATLÉTICO - PR	27	16	8	3	5	20	17	3	56.2	
7. SÃO PAULO	23	16	5	8	3	20	16	4	47.9	
8. SANTOS	22	16	5	7	4	20	15	5	45.8	
9. FLAMENGO	21	16	6	3	7	18	17	1	43.8	
10. BOTAFOGO	21	16	6	3	7	17	21	-4	43.8	
11. BRAGANTINO	21	16	5	6	5	24	20	4	43.8	
12. GOIÁS	20	16	5	5	6	16	19	-3	41.7	
13. CUIABÁ	19	16	5	4	7	13	17	-4	39.6	
14. CORINTHA	19	16	5	4	7	20	25	-5	39.6	
15. AMÉRICA	18	16	5	3	8	12	18	-6	37.5	
16. AVAI	18	16	5	3	8	18	27	-9	37.5	
17. CEARÁ	18	16	3	9	4	16	17	-1	37.5	
18. ATLÉTICO - GO	17	16	4	5	7	17	22	-5	35.4	
19. JUVENTUDE	12	16	2	6	8	15	28	-13	25.0	
20. FORTALEZA	11	16	2	5	9	13	21	-8	22.9	

Libertadores Pré-Libertadores Copa Sul-Americana Rebaixamento

## SAMUEL RESENDE

Com gol confirmado aos 54min do segundo tempo, o América perdeu ontem para o Internacional por 1 a 0, no Beira-Rio. A partida, válida pela 16ª rodada do Brasileirão, teve poucas emoções até os 49min da etapa final, quando Moisés deu a vitória ao time gaúcho. Com o resultado, o Coelho caiu duas posições na tabela em relação ao início da rodada. O time se colocou, com 18, um a mais que o Ceará, primeiro na zona de rebaixamento. Já o Colorado assumiu a terceira colocação, com 28 pontos. O líder, Palmeiras, soma 30.

O América volta a campo quinta-feira, às 21h, para enfrentar o Botafogo no jogo de volta das oitavas de final da Copa do Brasil. A partida será disputada no Engenhão, no Rio. Como venceu o primeiro confronto por 3 a 0, o Coelho pode perder por até dois gols de diferença que se classifica. O Inter vai até Curitiba, onde enfrenta o Athletico-PR, sábado, às 16h30.

O Colorado começou dominando as ações da partida, enquanto o América se portou em linhas baixas, no esquema 4-5-1. Uma das novidades na escalação, Índio Ramires atuou de falso nove e o Coelho apostou nos contra-ataques.

Nenhuma das equipes criou grandes oportunidades nos minutos iniciais. O Coelho chegou com um chute de longe de Patric, enquanto o adversário teve chances com David, sem sucesso.

A estratégia do América não deu certo no primeiro tempo. Apesar de controlar os ímpetos do adversário, teve muita dificuldade na saída de bola. A grande e única chance ocorreu aos 44min, quando Pedrinho finalizou com perigo da entrada da área.

O Inter contou com maior posse de bola (62% a 38%) e mais finalizações (8 a 3), mas também não foi dominante nos 45 minutos. A bola ficou durante muito tempo no meio-campo e as equi-

pes tiveram dificuldade em infiltrar no sistema defensivo do rival.

**ATAQUES INEFICIENTES** A segunda etapa se iniciou da mesma forma que terminou a primeira. Apesar de novamente ter mais controle da bola, o Internacional não sobressaiu e os times seguiram com problemas na criação de jogadas. O América abaixou ainda mais as linhas de marcação a partir dos 15min, o que permitiu ao adversário trocar muitos passes no campo ofensivo. Ainda

assim, o Coelho se defendeu bem e ofereceu poucas chances.

O técnico Vagner Mancini fez alterações em todos os setores da equipe: mas as mudanças surtiram pouco efeito no desempenho do Coelho. Inter e América começaram a produzir mais a partir dos 30min. O jovem Carlos Alberto teve uma grande chance de abrir o placar aos 33min. Johnny recebeu de forma errada para Daniel, o atacante americano se antecipou, driblou o goleiro, mas perdeu a

bola para o próprio arquetiro.

Pouco depois, o Coelho teve outra boa chance com Matheusinho que deu forte chute para outra boa intervenção do goleiro do Inter.

No fim, bate e rebate na defesa americana. Moisés aproveitou a confusão na grande área e marcou o gol da vitória do Inter. O VAR ainda analisou se o jogador do Colorado estava impedido, mas não voltou a decisão de campo. Nas restituições de o América tentou uma reação.

## GIRO ESPORTIVO

## COPA AMÉRICA FEMININA

## Brasil encara Uruguai

Empolgada com a goleada diante da Argentina, principal clássico Sul-Americano, sábado, no jogo de estreia da Copa América, a Seleção Brasileira Feminina volta a campo hoje, em Armênia, na Colômbia. A equipe canarina tem outro adversário de peso no continente, dessa vez o Uruguai. O jogo acontece às 18h e terá transmissão do SBT/Alterosa. O Brasil lidera o grupo B, seguido pela Venezuela, que derrotou o Uruguai por 1x0, também no fim de semana, mas fica atrás do Brasil pelos critérios de desempate. O time brasileiro treina ontem. As titulares fizeram atividades regenerativas e as meias Luana e Duda Francelino, recuperadas da Covid-19, se juntaram ao grupo. A treinadora Pia Sundhage comandou um trabalho tático de triangulação e enfatizou principalmente



finalização dentro da área. Após o confronto diante do Uruguai, o Brasil folga na próxima rodada, que será disputada na sexta-feira. A próxima adversária da Seleção Brasileira será a Venezuela, segunda-feira. A competição conta ainda, na Chave A, com Colômbia, Chile, Paraguai, Equador e Bolívia.

## REINALDO DIGITAL

Ídolo do Galo, Reinaldo eternizará a sua carreira em colecionáveis digitais, criados em parceria com a empresa norte-americana IDC (International Digital Group). A linha de NFTs será lançada hoje, versão do clássico contra o Flamengo, que vale como os quartos de final da Copa do Brasil, confronto marcante na trajetória do ex-atacante, como a final do Brasileirão de 1980. O lançamento acontecerá em diferentes etapas, com variação de disponibilidade e preços. O público poderá garantir também um NFT promocional, gratuito. Para conseguir seu NFT Promo do Reinaldo, o usuário deve se cadastrar no plataforma do IDC e responder algumas perguntas sobre a carreira do Rei.

## FUTEBOL NA UCRAÍNA

A Ucrânia iniciará a nova temporada de seu campeonato de futebol em 23 de agosto, apesar da invasão russa, anunciou ontem o ministro dos Esportes, Volodymyr Bohdan. Em abril passado, os clubes ucranianos encerraram a temporada em curso, deixando o título vago, em consequência da guerra no país. O ministro especificou que todos os partidas da nova temporada serão disputadas em território ucraniano, sem espectadores e respeitando medidas de segurança. "Durante bombardeios, as partidas irão parar e os envolvidos terão de ir rapidamente para um abrigo", disse Bohdan. Muitas equipes já estão em treinamento em locais difíceis e boa parte dos estrangeiros que atuam nos clubes do país abandonaram suas equipes.



## FORA DO RANKING

Duas das lendas em atividade do tênis mundial, o suíço Roger Federer e a norte-americana Serena Williams, saíram das classificações do ATP e da WTA, ontem, depois de perderem todos os seus pontos no circuito masculino e feminino. Federer, que devido a uma lesão no joelho está longe das quadras desde o torneio de Wimbledon de 2021, entrou na classificação da ATP em 1997, mesmo ano em que Serena passou a figurar no ranking da WTA. Williams, de 40 anos, voltou a competir na edição deste ano do Grand Slam londrino, mas foi derrotada na primeira rodada pela francesa Harmony Tan. (foto), um ano depois de ter disputado seu último jogo oficial. Federer deve reaparecer em setembro na Copa Lavier.



BEM

CULTURA



ZERANDO A CARREIRA

O músico alagoano Bruno Berle (foto) relembra seus primeiros álbuns do Spotify e transforma "No reino dos deuses" em seu disco de estreia

PÁGINA 3

MURRAY ZABERNO/COVACAO

MURRAY ZABERNO/COVACAO

# CAETANEAR O QUE HÁ DE BOM

**ZEZÉ MOTTA VEM A BH NO PRÓXIMO SÁBADO PARA A REESTREIA DO PROJETO UMA VOZ, UM INSTRUMENTO. ACOMPANHADA DO PIANISTA RICARDO MAC CORD, ELA APRESENTA O SHOW "CORAÇÃO VAGABUNDO"**



Zezé Motta diz que "houve avanços, mas temos muita luta pela frente, porque o racismo estrutural está aí, firme e forte"

DANIEL BARBOSA

**C**riado em 2016 pelo gestor cultural e diretor artístico Pedrinho Alves Madeira, o projeto Uma Voz, Um Instrumento está de volta à cena, e quem marca a abertura da nova temporada é Zezé Motta, com o show em que interpreta a obra de Caetano Veloso. Acompanhada pelo pianista Ricardo Mac Cord, ela ocupa o palco do teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas no próximo sábado (16/7).

O formato intimista, em que o artista se apresenta sozinho ou acompanhado apenas por um instrumentista, é uma premissa do projeto, com o próprio nome: entrega. Batizado "Coração Vagabundo" — Zezé canta Caetano, o show estreou em 1990 e, volta e meia, vem à baila. Neste ano em que o cantor e compositor balança completa oito décadas de vida, a apresentação emerge muito apropriadamente.

Zezé Motta diz que, com o passar dos anos, tanto a estrutura quanto o roteiro musical de "Coração Vagabundo" sofreram alterações. Ela conta que, quando estreou, o show contava com as presenças de um violonista e um baixista, além de um pianista. "Eu era acompanhada por um trio, mas, de uns tempos para cá, tenho apresentado esse no formato piano e voz, para baixar os custos. Mas o importante é que fica bonito de qualquer forma", ressalta.

## RETOmada das atividades

Ela conta que é com esse espetáculo que tem circulado desde que a melhora da situação epidemiológica permitiu a retomada das atividades presenciais. Além de prestar tributo a Caetano por seu aniversário de 80 anos, "Coração Vagabundo" preenche a lacuna que a chegada da pandemia criou na agenda de divulgação do mais recente álbum da cantora e atriz. "O samba mandou me chamar", que veio à luz em 2018.

"A gente tinha um cronograma de lançamento, mas, infelizmente, acabei só fazendo um show no Rio de Janeiro e um em São Paulo. Quando ia começar a rodar opaís, chegou a pandemia. Foi um trabalho que fiz de forma independente e agora, com a retomada das atividades, chegamos à conclusão de que circular com 'Osamba mandou me chamar' sem patrocínio seria inviável. O 'Coração Vagabundo' tem essa estrutura mais simples, que nos permite viajar mais", diz.

## MEIXO no repertório

Diante da vastidão e riqueza da obra de Caetano, ela destaca que, sempre que uma música no repertório "sempre coloca uma música aqui, outra ali, substitui uma outra", diz. Zezé cita como exemplo "O ciúme", que entrou a partir

da retomada do show — que também foi apresentado de forma remota durante o período mais severo da pandemia. "É uma música pela qual estou apaixonada e que eu ainda não tinha descoberto, não tinha me atentado para ela", aponta.

A cantora diz que o roteiro da apresentação traz outras novidades em relação ao que o público já tinha visto e ouvido anteriormente. "Alguém cantando" é outra "descoberta" recente de Zezé, que acabou incluída meio a forças no repertório, num lugar que, afinal, acabou conferindo um destaque à música.

"Quando resolvi que queria cantar, já estávamos com um roteiro redondinho e ficamos meio sem saber como encaixar. Eu já estava cantando no camarim e veio a ideia de deixar como música de abertura, que eu carregue na voz dos bastidores até o palco, o que tem tudo a ver com a letra", diz Zezé, entoando a música: "Alguém cantando longe / Alguém cantando muito / Alguém cantando bem / Alguém cantando é bom desse ouvir".

"Surtipi" é outra música incluída na atual versão do show. Zezé lembra que a canção, originalmente, estaria no roteiro, mas acabou ficando de fora porque ela não conseguia decorar a letra. "Agora estou lendo mesmo, então ela está lá. É uma música de muito peso no repertório de Caetano, não dava para ficar de fora", pontua.

## ROTEIRO MUSICAL

A cantora e atriz explica que, na hora de pensar o roteiro musical de uma apresentação, se deixa guiar por seu próprio gosto e intuição, mas também pensa no que o público gostaria de ouvir. Zezé aponta que não pode deixar de cantar, por exemplo, "Pecado original", que registrou com grande êxito em seu primeiro álbum, lançado em 1978, ou "Tigresa", que Caetano compôs pensando nela.

"Eu achava que essa história de ele ter feito Tigresa para mim era invenção do povo, mas numa entrevista que deu há uns três anos, o próprio Caetano disse que sim, tinha feito para mim. E na época eu tinha esse visual mesmo, usava esmalte preto, batom preto, era bem exótica, extravagante, sei lá", diz, orgulhosa.

O público que for ao teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas poderá conferir, ainda, temas como "Luz do sol", "Odara", "Esse cara" e "Miragem de carnaval", que Zezé gravou para a trilha sonora do filme "Tietê", a convite de Caetano. "O telefone tocou, eu atendi e era na da mais nada menos que Caetano Veloso. A gente se encontrava nos eventos, mas daí a ele me ligar em casa tinha uma distância. Ele se apresentou e perguntou se eu topava gravar essa música que ele tinha feito para o filme", conta.



*Eu achava que essa história de ele ter feito Tigresa para mim era invenção do povo, mas numa entrevista que deu há uns três anos, o próprio Caetano disse que, sim, tinha feito para mim. E na época eu tinha esse visual mesmo, usava esmalte preto, batom preto, era bem exótica, extravagante, sei lá"*

*"O telefone tocou, eu atendi e era na da mais nada menos que Caetano Veloso. A gente se encontrava nos eventos, mas daí a ele me ligar em casa tinha uma distância. Ele se apresentou e perguntou se eu topava gravar essa música ('Tietê') que ele tinha feito para o filme"*

■ Zezé Motta, cantora e atriz

## TAMANHO DO MUNDO

Ela não esconde sua admiração pelo homenageado e diz que Caetano tem, para a história da música popular brasileira, "uma importância do tamanho do mundo". Zezé diz que pretende continuar circulando com "Coração Vagabundo" ao longo deste ano e que, dependendo das condições, pode, em algum momento, retomar o show de "O samba mandou me chamar", abortado em virtude da pandemia.

A propósito, ela diz que, no período mais rigoroso de isolamento social, quando não podia fazer shows, sobreviveu de campanhas publicitárias — algo até então raro na sua trajetória. "Quando eu era jovem, eu não fazia propaganda. Agora, depois de menina idosa, é que eu tenho feito muitas e estou achando muito legal", diz, do alto de seus 78 anos.

## PRECONCEITO RACIAL

O fato de ter estrelado apenas duas campanhas publicitárias entre os 30 e os 60 anos, no auge da carreira, Zezé atribui ao preconceito racial, que já foi bem mais enraizado em alguns meios, como o da propaganda. "Depois de idosa, me descobriam como garota-propaganda. Quando jovem, lembro-me de que só fiz comercial uma única vez, e nem foi ao ar. Achavam que pelo fato de eu ser negra, o produto ficaria enaltecido, não venderia", publicou recentemente em sua conta no Twitter.

"Dizer que não tivemos avanços no que diz respeito ao combate ao racismo no Brasil seria um absurdo, mas, diante disso, ainda há atitudes e recebe notícias de fatos que mais parecem indicar um retrocesso. Isso é muito triste. Houve avanços, mas temos muita luta pela frente, porque o racismo estrutural está aí, firme e forte", observa.

Ela vincula esses índices de retrocesso ao atual panorama político do país. "Estar sob um governo que naturaliza a homofobia e o racismo dificulta muito a nossa luta. A sensação que tenho é de que, depois de avançar nessas questões, estamos dando milhares de passos atrás, com um governo que usa o espaço que tem na mídia para fazer apologia da arma de fogo, da homofobia e do preconceito generalizado. É muito triste".

## ESPERANÇA GARCIA

Além dos shows, que ainda estão engrenando um ritmo mais regular, e da publicidade, com que continua envolvida, Zezé também acaba de gravar um documentário, rodado no Piauí. Trata-se de "A carta de Esperança Garcia", do cineasta Douglas Machado.

O filme é baseado na história de Esperança Garcia, uma mulher do século 18, negra, mãe, escravizada, que, em 1770,

## PRÓXIMAS VOZES

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO DA TEMPORADA 2022 DO PROJETO UMA VOZ, UM INSTRUMENTO

**19 de agosto**  
Zé Manoel (voz/piano): É Alexandre Rodrigues (sax), com o show "Do meu coração nu", em que executa músicas dos discos "Canção e silêncio" e "Do meu coração nu" (indicado ao Grammy Latino em 2021)

**1º de setembro**  
Zé Renato (voz/violão): É Paulino Dias (percussão), com o show "O amor é um segredo — Zé Renato canta Paulinho da Viola"

**6 de outubro**  
Vânia Bastos (voz): É Ronaldo Rayol (violão), com o show "Superbasta", em que ela canta músicas de Anjo Barreto, Caetano Veloso, Gilberto Gil, Ilmar Assumpção, Milton Nascimento e Paulinho da Viola, entre outros

escreveu uma carta endereçada ao governador da capitania do Piauí denunciando as situações de violência que ela, seus filhos, outras mulheres e homens negros sofriam na Fazenda de Algodões, região próxima a Oeiras a 300 quilômetros da futura capital, Teresina.

De acordo com juristas e historiadores brasileiros, o documento histórico pode ser considerado uma petição, pois apresenta elementos jurídicos importantes, como endereçamento, identificação, narrativa dos fatos, fundamento no direito e um pedido para que ela e os companheiros de senzala fossem resgatados. Em 2017, a Comissão da Verdade da Escravidão Negra da Ordem dos Advogados do Brasil no Piauí (OAB-Pi) publicou uma pesquisa intitulada "Dossiê Esperança Garcia: Símbolo de resistência na luta pelo direito". No mesmo ano, dois séculos após a escritura da carta, a OAB-Pi reconheceu Esperança Garcia como a primeira mulher advogada piauiense.

Ainda não se sabe quase nada sobre ela, só que era escrava, sabia ler e escrever muito bem. Não é uma história conhecida. Sabe-se que Esperança Garcia existiu apenas por causa dessa carta", conta Zezé, detalhando sua participação no documentário. "Vimos a fazenda onde ela nasceu e a fazenda onde trabalhou como escrava, comigo entrevistando pessoas, gente que tem interesse e pesquisa essa história. Também faço a narração" — diz.

## "CORAÇÃO VAGABUNDO"

— ZEZE MOTTA, CANTORA

Show de Zezé Motta pelo projeto Uma Voz, Um Instrumento, no próximo sábado (16/7), no Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua do Boião, 2.244, Lourdes, 31.3516-1960). Ingressos a R\$ 20 e R\$ 10 (máx.), a venda no bilheteiro da teatro e no site Evaplan



>>gong.moring@ugl.com.br

## ANNA MARINA

“Raciocinar, agir e ter zelo  
são atitudes que impedem  
mortes desnecessárias”

## Acidentes em casa aumentaram depois da pandemia

(Isabela Teixeira da Costa/Interina)

## HORÓSCOPO

**ÁRIES (21/3 a 20/4)**

TOURO (21/4 a 20/5)

**GÊMEOS (21/5 a 20/6)**

CÂNCER (21/6 a 22/7)

**LEÃO (23/7 a 22/8)**

**VIRGEM (23/8 a 22/9)**

LIBRA (23/9 a 22/10)

**ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)**

**SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)**

**CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/1)**

AQUÁRIO (21/1 a 19/2)

PEIXES (20/2 a 20/3)

## CRUZADAS

O cordão que leva a sangue coagulado e nutrientes da mãe para o feto	▼	(?) social: fragilidade da população de rua	500, em romanos	▼	O mesmo que "impotência sexual"	Alegação frequente de riu em que limban o homicídio
Senhor, em inglês	►					
Bernardo (7), cineasta italiano de "O Último Imperador"	►			(7) Lagoas, cidade da cantora Paula Fernandes (MG)	►	
	▼	Peça manobrada pelo gondeiro (pt)		Rã, em inglês	►	
	►					Parcela de cada sócio em uma firma
Composto presente na fibra muscular			Aleção brônquica que pode ser fatal			Elizabeth (7), rainha britânica (séc. XVI)
Semblante; traços de um rosto		Pequena onçada protegida			Variantes de um idioma	
	▼	Ensina os rudimentos de uma técnica				
	►					
Personagem de Agatha Christie	►	(?) da Silveira, psiquiatra brasileira			(?) aeternum: para sempre (latim)	
	►					
Determinado (abrev.)	►		Significa "músculo", em "mioma"		Imperativo plural do verbo "ir"	
Direitos (7): são assegurados no Brasil, desde 1934			(?)-Abeba, a capital da Etiópia			
	►	Radiano (símbolo)	Técnico da seleção de futebol (2022)	►		
	►					
Planctoi de além da órbita de Plutão	►		(?)-pátria: o crime de alta traição	►		

**BANCO** 2/ad. 4/ansa — eris — frog — lord. 8/creolina. 10/berioucci — miss marple.

## SUDOKU

						9		7
7			4					
5	4			2				
							6	
			9	1				
6	5	3						
	2							8
			2	7	5	1		
			6	4			3	

Para jogar basta completar cada linha, coluna e quadrado  $3 \times 3$  com números de 1 a 9. Não há nenhum tipo de matemática envolvida.

**SOLUÇÃO ANTERIOR**

5	9	2	7	4	3	8	6	1
8	6	7	9	1	5	3	4	2
4	1	3	6	8	2	5	7	9
3	2	8	1	5	9	7	8	4
9	8	4	2	3	7	1	5	6
7	5	1	4	6	8	2	9	3
6	7	8	3	2	4	9	1	5
2	4	9	5	7	1	6	3	8
1	3	5	8	9	6	4	2	7

## QUADRINHOS

**JUVENTUDE / Chantal**

**Solução**

[illegible]

## MÚSICA

Com dois álbuns no currículo, o cantor e compositor alagoano Bruno Berle lança “No reino dos afetos” e o define como seu disco de estreia, por ser o primeiro feito tal qual quis

# COMEÇAR OUTRA VEZ

GUILHERME AUGUSTO

Pela primeira vez desde que iniciou a carreira musical, em 2014, o cantor e compositor alagoano Bruno Berle se apresenta em Belo Horizonte. O show será no próximo dia 30, no Teatro de Bolso do Centro Cultural Sesiminas. Parte do repertório se baseia no álbum “No reino dos afetos”, lançado pelo músico neste mês, por meio da gravadora britânica Far Out Recordings.

“Será um show voz e violão, formato que gosto de apresentar em lugares em que nunca fui. É prático, porque assim posso viajar e me apresentar sozinho. Vou cantar algumas faixas do disco, canções de artistas que admiro e músicas inéditas. Então dá para dizer que metade do show é inédita e a outra metade é dedicada ao novo álbum”, ele conta.

A apresentação terá a participação da cantora e compositora mineira Jennifer Souza, que além de integrar a banda Moons tem uma carreira solo com dois discos lançados — “Impossível breve” (2013) e “Pacífica pedra branca” (2021). Bruno é um grande admirador do trabalho da artista e fez questão de convidá-la.

“Sou muito fã dela, desde o ‘Impossível breve’. Quando esse disco foi lançado, eu ouvia chorando”, ele diz. “Esses dias ela me escreveu dizendo que ouviu o meu novo álbum e gostou muito. Fiquei no céu. Por isso fiz o convite a ela. Nossa ideia é apresentar pelo menos uma música dela juntos, talvez ‘Possível breve’, de que eu gosto muito.”

**ORGULHO** Na prática, “No reino dos afetos” é o terceiro disco solo de Bruno Berle — depois de “Araricaça, Macéio, 2013” (2014) e “Disco de Natal” (2019) —, mas o músico alagoano o considera como seu trabalho de estreia. Em seu perfil nas plataformas digitais, só está disponível o novo registro.

“Gosto de pensar que ele é o meu



Bruno Berle fará show com repertório do disco e de compositores que admira, em BH, no dia 30 próximo

MARINA JARDINE/OUTLOOK

primeiro álbum, porque é o único que fiz da maneira como eu quis. Tenho orgulho dos meus trabalhos de início de carreira, conseguir fazê-los foi realmente uma vitória e eu me sinto muito feliz e honrado. Mas não gosto nem um pouco do meu primeiro álbum, porque me coloco muito para baixo nele. Ele representa um momento em que eu era muito inseguro e não era feliz. Por essa razão, tirei do Spotify e nunca mais vou cantar nem uma faixa dele ao vivo”, ele afirma.

Com o novo trabalho, Bruno Berle persegue o sonho de ser um artista pop e, para isso, faz uso da batida lo-fi nas músicas, enquanto transita com naturalidade entre o R&B e a bossa nova. Um dos destaques do disco é a música “Quero dizer”, influenciada por Frank Ocean e João Gilberto.

“Quero ser um artista pop, cantar em cima de batidas eletrônicas ou com uma banda. Esse lance de voz e violão é algo de que eu quero me afastar aos poucos. É claro que isso vai acontecer

aos poucos, até porque esse é um formato com o qual eu me acostumei. Mas é o formato que eu quero deixar para trás”, ele afirma.

**CICLO** Apesar disso, o álbum conta com duas músicas nesse estilo: as singelas “O nome do meu amor” e “Araraia” — esta última escrita com base no poema homônimo do poeta português Pedro Ivo (1842-1906). Para o artista, elas funcionam como uma despedida do formato mínimo. “Elas encerram um ciclo que foi muito importante para mim de uma forma bastante legal”, ele comenta.

É com esse mesmo adjetivo que Bruno Berle descreve o processo de produção de “No reino dos afetos”, que traz músicas feitas desde 2017, quando ele começou a ouvir com atenção a obra de Geraldo Azevedo, principalmente o LP da coletânea “Personalidade”, lançada em 1987, que conta com faixas como “Taxi lunar”, “Dono da minha cabeça” e “Dia branco”.

“Foi uma época em que eu ouvia muita música brasileira em vinil, e comecei a mudar o meu jeito de compor. Eu compunha muitas letras tristes, para baixo. Com muitas palavras. Comecei a perceber que o lance era mais música e menos palavras. Precisava me refazer”, afirma Bruno.

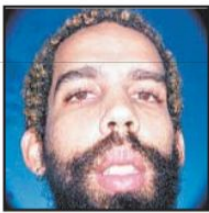
O que também contribuiu para o registro ter sido produzido com leveza é o fato de o cantor e compositor ter colaborado com grandes amigos ao longo do processo. O principal deles é o alagoano Batata Boy, nome artístico de Leonardo Acioli. Ele está presente nas faixas “Quero dizer” e “Beat 1”.

“Conheci o Batata vendo vídeos dele tocando bateria. Depois a gente se conheceu pessoalmente e formou o selo Batata Records, que agora está um pouco parado. Mas desde 2017 que a gente produz juntos. Trabalhar com ele é uma parada que mudou toda a minha perspectiva sobre música. Ele é um ca-

ra muito confiante e conseguiu passar isso para mim. Uma confiança no que se produz e não naquilo que se sabe, tecnicamente falando”, comenta.

**EXPERIMENTALISMO** “No reino dos afetos” cumpre a função de reintroduzir Bruno Berle no cenário musical. Ao mesmo tempo em que tem uma abordagem pop, como na faixa de abertura, “Até meu violão”, o trabalho conta com momentos de experimentação em faixas que misturam temas instrumentais com ruídos, como é o caso de “Virginia talk” e “É preciso ter amor”.

Primeiro disco de um artista não é estante. “No reino dos afetos” mostra Bruno Berle na tentativa de reconstruir sua identidade artística perante o público e nada melhor do que a capa do álbum para traduzir isso: uma foto assinada pela artista carioca Ana Frango Elétrico que mostra o artista em close.



“NO REINO DOS AFETOS”

■ De Bruno Berle  
■ Far Out Recordings (12 faixas)  
■ Disponível nas plataformas digitais

■ Show de lançamento em Belo Horizonte em 30/7, às 20h, no Teatro de Bolso do Centro Cultural Sesiminas (Rua Padre Marinho, 60, Santo Efegimias). Ingressos: R\$ 40 e R\$ 20 (meia), à venda no site Sýmpla

**HELVÉCIO CARLOS**  
» helvecio@guerreiro-do-mg@diariodasociedades.com.br

**“MACABÉA”**  
VALE A PENA REVER

Existem peças que têm motivos de sobra para ser revistas. É o caso do musical “Agora da estrela — O canto de Macabéa”, que reúne um ótimo elenco — Laila Garin, Claudia Ventura e Leonardo Miggiolin —, em montagem baseada em livro de Cláudio Linspector, com trilha de Chico César. Mas não é tudo. A produção foi apresentada em Belo Horizonte no momento mais forte da pandemia, quando os atores eram obrigados a usar máscara. Laila inclusive tinha um adaptador de boca para levantar a máscara e melhorar a qualidade do som. Serão duas apresentações, dias 23 e 24 próximos, no Teatro Sesiminas.

## FESTIVAL ALÉM DE PRADOS

Um dos mais longevos e importantes eventos dedicados à música de concerto no Brasil, o Festival de Música de Prados completará 45 anos com uma edição ampliada: a partir do próximo domingo (17/7) até 30 de julho, dezenas de concertos, oficinas e palestras gratuitas ocorrem, também, nas cidades de Barbacena e Tiradentes. Idealizado pelo maestro Olivier Toni, fundador de Escola de Música da USP, e por Adhemar Campos, da Lira Cecilia, este ano o Festival reúne expoentes da música de concerto, como o premiado violonista Octávio Deluchi, que se apresentou recentemente no Carnegie Hall (Nova York); a pianista Rosana Diniz, 1ª lugar no Concurso Nacional da Polónia Friedrich Chopin; e o violoncelista Mauro Brucoli, 1º violoncelo solista da Orquestra Sinfônica de São Paulo.



Luciana Damasceno e Daniel Jaber são os fundadores da Cardume, plataforma dedicada a curtas e médias-metragens nacionais

## DESIGNER ADEUS À DINHO

Familiares e amigos de Osvaldo Coutinho do Amaral participam nesta terça-feira (12/7) da celebração da missa de sétimo dia do professor da Escola de Design da Uemg e da antiga Fuma (Fundação Mineira de Artes Aleijadinho). Casado há 35 anos com Marília Greco, Dinho, como era conhecido no meio acadêmico, era conhecido também por trabalhos em desenho e gravura. Os amigos lamentaram a perda e reconheceram em Osvaldo pessoa de grande coração. “Eu o conheci em 1997, quando cheguei à Escola de Design da Uemg. Durante os quase 20 anos em que convivemos, fui contemplado pela sua educada e inteligente companhia. Além de

colegas de trabalho, nos tornamos grandes amigos”, relembra Mario Santiago. “Osvaldo foi meu mestre e orientador em questões fundamentais da teoria e design, que ele conhecia em profundidade e amplificava de maneira brilhante, reterando ou injetando instigantes dúvidas e incertezas. No segundo semestre de 2015, após fundar a Editora Atafona, e por vários meses, eu e a sua amiga Laura Scofield o visitávamos todas as quartas-feiras pela manhã, para conversar sobre a sua experiência acadêmica e os seus ancestrais intelectuais, para um livro de memórias que pretendo publicar. Manhãs inesquecíveis”, comenta.

•••

Sina Bastos, ex-professora da Escola de Design da

## NAS ALTURAS FILMES INDEPENDENTES

Pesquisa realizada pela Cardume — portal de filmes brasileiros de curta e média-metragem, com sede em Belo Horizonte — aponta que 92% de seus assinantes são pessoas vinculadas ao mercado cinematográfico ou atuam em outras áreas do campo artístico. Esse resultado revela um importante desafio enfrentado não só pela empresa mineira, mas também pelo mercado audiovisual brasileiro independente: conseguir fazer com que as produções de curta e média-metragem cheguem ao grande público, habituado a consumir séries e filmes populares abrigados nos principais serviços de streaming. Por isso, a Cardume realiza, em parceria com a GOL Linhas Aéreas, uma mostra de cinema em aeronaves. Com o intuito de angariar novos públicos para o cinema independente brasileiro, a iniciativa exhibe gratuitamente 12 curtas-metragens para os passageiros da companhia aérea durante as viagens. A programação da mostra, que vai até o final de agosto, é composta por obras de diversos gêneros, como documentário, drama e infantojuvenil.

Uemg e editor da Atafona — Casa editorial dos novos autores, busca no significado do nome do amigo a forma como será lembrado. “Como seu nome já diz por si só, Osvaldo significa forças arduas, o poder dos deuses. E assim o é e sempre será lembrado pelos muitos amigos que fez em sua passagem por este mundo cheio de contradições”, afirmou. “Amigo, irmão e, principalmente, companheiro. Quanta generosidade para ajudar a quem o procurasse. Sempre com a paciência e a paz dos sábios. Esse era Osvaldo, Dinho, como assim o chamávamos! Assim, como diz a canção, ‘amigo e pra se guardar debaixo de sete chaves dentro do coração...’ você sempre estará guardado”. A missa de sétimo dia será celebrada nesta terça-feira (12/7), às 19h, na Igreja Nossa Senhora de Fátima, na Praça da Assembleia.

## MÚSICA CLÁSSICA

Orquestra Sinfônica de Minas Gerais apresenta “Música sobre tela”, com as obras “Três quadros de Victor Meirelles”, de Cláudio Freitas; e “Quadros de uma exposição”, do russo Mussorgsky

# CONCERTOS INSPIRADOS NAS ARTES PLÁSTICAS

LUCY BRENKOUR\*

A relação entre música e artes plásticas é a grande inspiração para o concerto “Música sobre tela”, da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais. O grupo apresenta as obras “Três quadros de Victor Meirelles” (2014), escrita por Cláudio de Freitas, fagotista da OSMG, e “Quadros de uma exposição” (1874), do compositor russo Modest Mussorgsky.

Com regência do maestro titular Silvío Viegas, os concertos serão apresentados dentro das séries “Sinfônica ao meio-dia” e “Sinfônica em concerto”. Na primeira, nesta terça-feira (12/7), às 12h, a orquestra traz trechos do repertório em apresentação gratuita. Na segunda, na quarta-feira (13/7), a partir das 20h30, o concerto completo terá ingressos a R\$ 30 (inteira). Os dois espetáculos acontecerão no Grande Teatro Cemig Palácio das Artes.

A OSMG é uma das mais elásticas que temos no Brasil. Ela toca de tudo: fazemos concertos sinfônicos, óperas, músicas populares e transmitimos por vários gêneros, sempre com muita competência”, elogia o maestro, que também é professor de regência na Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

“Música sobre tela” se inspira em duas obras compostas a partir de quadros e pinturas feitos por artistas plásticos. A ideia é expor as telas com uma breve explicação e apresentar as composições em seguida para que o público consiga fazer as conexões e percepções próprias sobre música e artes plásticas. “A música é uma forma muito grande e poderosa de expressão e ela amplia e emoldura nossa interpretação. Às vezes, a gente pode ouvir um quadro”, diz Viegas.

**NARRATIVA EM QUADRO** “Três quadros de Victor Meirelles” foi escrita por Cláudio de Freitas, fagotista integrante da OSMG e natural de Belo Horizonte. “A música conta mais ou menos a história e tenta passar um pouco da sensação do que o quadro narra”, aponta o maestro.

De acordo com Viegas, são três movimentos: o primeiro, inspirado pelo quadro “Passagem de Humaitá” (1868), retrata um momento importante da Guerra do Paraguai no qual a Es-



Sob a regência do maestro Silvío Viegas, Orquestra Sinfônica de Minas Gerais unirá obra romântica da Rússia mórquica à música erudita contemporânea mineira

“  
A guerra, na arte, é poesia e não é feita de sangue e morte. Queremos fazer uma alusão a essa terrível guerra que ainda está acontecendo na Ucrânia e transmitir uma mensagem de paz ao público

”  
■ Silvío Viegas, maestro titular da OSMG

quadra Brasileira atravessa o Estreito do Humaitá para alcançar uma posição estratégica.

Cláudio de Freitas usa a música e o silêncio para representar a travessia, através dos metais e percussão, e evocar uma fantasmagórica atmosfera de antecipação. “Ele mistura a questão da guerra com a passagem pelo estreito, que aconteceu silenciosamente na calada da noite”, detalha o maestro.

O segundo movimento, inspirado na pintura “Moema” (1866), retrata a personagem homônima do poema épico “Carumiru” (1781), de Santa Rita Durão. A índia se atira no mar após ser rejeitada pelo português, e, no melancólico quadro de Meirelles, emerge na praia em meio ao subir e descer das ondas.

O terceiro movimento adapta o quadro “Batalha dos Guararapes” (1875-1879), uma cena do primeiro confronto que culminou na expulsão dos invasores

holandeses da Capitania de Pernambuco no Brasil colonial.

“O Cláudio retrata cada quadro de acordo com sua visão. Se você olhar cada obra, você percebe que ‘Humaitá’ é mais escuro, enquanto ‘Guararapes’ é mais claro, e ‘Moema’ tem um personagem central bem definido. Ele tenta fazer com que isso aconteça na música”, explica Silvío Viegas.

A segunda composição, que compõe o concerto é “Quadros de uma exposição”, do compositor russo Modest Mussorgsky. O músico se inspirou em uma série de visitas a uma exposição, de seu amigo Viktor Hartmann — que havia falecido no ano anterior — em 1874, em uma galeria de São Petersburgo. O compositor escolheu 10 quadros entre os expostos e compôs uma música para cada um deles.

**PARALELOS** “A música começa com um tema que é chamado de ‘Promenade’, caminha em fran-

“  
A música é uma forma muito grande e poderosa de expressão e ela amplia e emoldura nossa interpretação. Às vezes, a gente pode ouvir um quadro

”  
■ Silvío Viegas, maestro titular da OSMG

“  
O Cláudio (Freitas) retrata cada quadro de acordo com sua visão. ‘Humaitá’ é mais escuro, ‘Guararapes’ é mais claro e ‘Moema’ tem personagem central bem definido. Ele tenta fazer com que isso aconteça na música

”  
■ Silvío Viegas, maestro titular da OSMG

cês. Enquanto ele caminha entre um quadro e outro o tema, apesar de ser sempre o mesmo, muda em alguns aspectos. Às vezes, é mais rápido, depois mais lento, com mais ou menos energia, e isso vem das sensações que os quadros geraram nele”, revela o maestro.

Outro ponto pelo regente é o paralelo entre a obra histórica de Mussorgsky e os tempos atuais: “A grande porta de Kiev” é o nome do último episódio do concerto. “Nada melhor do que a gente falar também sobre um pouco de paz. Mostrar que o russo pode valorizar a Ucrânia sem o menor problema. A guerra, na arte, é poesia e não é feita de sangue e morte. Queremos fazer uma alusão a essa terrível guerra que ainda está acontecendo na Ucrânia e transmitir uma mensagem de paz ao público”, completa Silvío Viegas.

\* Estágio sob a supervisão da subeditora Terê Moreira

“MÚSICA SOBRE TELA”  
Série “Sinfônica ao meio-dia”, nesta terça-feira (12/7), às 12h, com entrada gratuita. “Sinfônica em concerto”, nesta quarta-feira (13/7), às 20h30. Ingressos: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meio-inteira). Os dois concertos serão apresentados no Grande Teatro Cemig Palácio das Artes (Avenida Afonso Pena, 1.537 - Centro). Informações: (31) 3236-9400

## REPRESSÃO EM TEERÃ

# Cineasta dissidente é detido no Irã

O cineasta dissidente iraniano Jafar Panahi, vencedor do Urso de Ouro de melhor filme no Festival de Cinema de Berlim de 2015, foi detido nesta segunda-feira (11/7) em seu país, informou a imprensa estatal, somando-se a outros dois diretores presos em menos de uma semana.

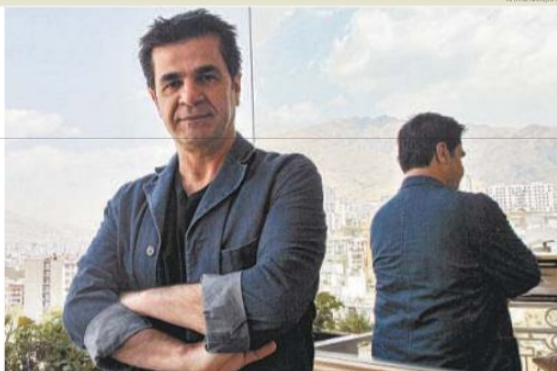
Panahi, de 62 anos, é um dos cineastas iranianos mais premiados. Ele ganhou o prêmio de melhor roteiro em Cannes em 2018 por “3 faces”, três anos depois de ganhar o Urso de Ouro por “Táxi Teerã”. As autoridades iranianas já haviam prendido dois cineastas na última sexta-feira (8/7) — Mohammad Rasoulof (também premiado com o Urso de Ouro em Berlim por “Não há mal algum”, em 2020) e Mostafa Aghaiehad, acusados de “perturbação da ordem pública”.

Jafar Panahi foi detido hoje

(segunda-feira) quando chegou ao Ministério Público de Teerã para acompanhar o caso de outro cineasta, Mohammad Rasoulof, preso na sexta-feira, segundo a agência de notícias iraniana Mehr. Ainda não há informações sobre o motivo da detenção de Panahi, sua conexão com o caso Rasoulof ou outros presos na semana passada”, acrescentou o texto.

**PROTESTOS** Artista dissidente, Panahi foi condenado em 2010 a seis anos de prisão e 20 anos de proibição de filmar ou escrever roteiros, viajar ou falar na mídia. No entanto, ele continuou a viver e trabalhar no Irã.

Foi condenado por “propaganda contra o regime”, depois de ter apoiado o movimento de protesto de 2009 contra a reeleição do ultraconservador Mahmud Ah-



madineja para a presidência da República Islâmica. Os dois cineastas presos na sexta são acusados de terem incentivado as manifestações após o desabamento de um prédio no Sudeste do país em maio, que causou a morte de 43 pessoas, segundo a agência Irna.

O edifício Metropol, em construção em Abadan, uma das principais cidades da província do Khuzistão, desabou parcialmente em uma rua movimentada da cidade.

Essa catástrofe, uma das mais mortíferas em anos no Irã, provocou uma série de manifestações em todo o país em solidariedade às famílias das vítimas e contra as autoridades, acusadas de corrupção e incompetência.

**CARTA ABERTA** Após a tragédia, um grupo de cineastas iranianos liderados por Rasoulof publicou carta aberta em maio, na qual pedia às forças de segurança que “depusessem as armas” diante da indignação contra a “corrupção” e a “incompetência” dos governantes.

Panahi e Rasoulof também denunciaram em meados de

Jafar Panahi, vencedor do Urso de Ouro de melhor filme por “Táxi Teerã”, já havia sido proibido de filmar ou escrever roteiros

maio, junto com outros diretores e atores iranianos, a prisão de vários de seus colegas. A repressão e a censura constituem “uma violação da liberdade de expressão” e “reduzem ao mínimo a segurança dos cineastas”, denunciaram.

Os organizadores do festival de cinema de Berlim, que concede a Rasoulof o prêmio máximo em 2020, protestaram na semana passada contra a prisão do cineasta e de seu colega, pedindo sua libertação.

Há dois anos, Mohammad Rasoulof, de 50 anos, não conseguiu viajar para a Alemanha para receber o prêmio. Seu passaporte foi confiscado após sua longa permanência anterior em 2017. “A man of integrity”, que foi exibido em Cannes, onde ganhou o prêmio na mostra Un Certain Regard. (AFP)

# Antena



AUTOR: SORA/DIVULGAÇÃO



## PÁSSARO VIVO "CORREDEIRA"

A banda mineira Pássaro Vivo lança seu segundo clipe do projeto com a Natureza Musical. "Corredeira" explora um futuro distópico em que a água passa a ser um bem escasso, mas, no fundo, serve de alerta para o momento que estamos passando no mundo. Com influências diretas do filme "Mad Max" e do livro "Grande sertão: Veredas", de Guimarães Rosa, o clipe é dirigido por Sandrow Almeida e em mais uma dobradinha com o Pássaro.

•••

"A água, bem mais preciosa do terra, vem como um novo sopro de esperança para pessoas de um sertão futurista, que lutam para sobreviver diante das ameaças de escassez de recursos e de agentes que simbolizam o capital e sua força destrutiva", alerta Lucas de Paula (voz, viola caipira e violão). Além de Lucas, o Pássaro Vivo, de Patos de Minas, é formado por Cello (vocalista), Alan Delay (baixo), Xandy (guitarra e violão) e Ciro Nunes (bateria e flauta transversal).

DIVULGAÇÃO



## KAMILLA MARIA COM JOÃO BOSCO E GABRIEL

Voz da nova geração do "feminino", Kamilla Maria mandou para as plataformas digitais "Lapada de praze", o terceiro single do seu primeiro DVD. A canção é seu primeiro trabalho em parceria, com participação de João Bosco E Gabriel. A faixa também conta com a versão audiovisual no YouTube. A composição é um grilo de saudade para um amor que foi embora. Com uma letra apaixonada e uma batida contagiante, eles cantam sobre um relacionamento que acabou há um tempo e ainda faz falta, mesmo após muitas tentativas de superação.



PRIMO/DIVULGAÇÃO

## "ENCONTRO MARCADO" VENTURINI, SÁ E GUARABYRA E 14 BIS

Quarenta anos de carreira, sete amigos no palco e sucessos da MPB. Essa é a apresentação de "Encontro marcado", show que Flávio Venturini, Sá e Guarabyra e 14 Bis apresentam na próxima sexta-feira (15/7) e sábado (16/7), no Grande Teatro Público das Artes, com ingressos a partir de R\$ 35 (meia-entrada) e vendas pela plataforma Eventim. No início dos anos 1970, Sá e Guarabyra convidou Venturini para participar da gravação do primeiro disco da dupla lançado desde a saída do parceiro Zé Rodrix. "Nunca" promoveu o encontro de Flávio com O Terço, que se tornaria o embrião do 14 Bis com a formalização da parceria entre Flávio e Vermelho, em composições como "Espaço branco", que O Terço gravou para um festival de música.

•••

O repertório das apresentações é um clássico, mas vai incluir sucessos que não estavam no show anterior como "Rouge Santeiro", "Princesa", "Bola de meia, bola de gude", "Verdades e mentiras" e "Nos bailes da vida". "Espanhola", composição de Flávio Venturini e Guarabyra, por exemplo, nunca foi executada e gravada pelos dois juntos. "Essa música é emblemática na minha carreira, uma das mais antigas. Quando fundamos o 14 Bis, ela fazia parte da lista de temas que entregamos na BGM/Odeon. Foi imediatamente aceita pela gravadora, que contratou o grupo", conta Flávio. O mesmo acontece com "Cachador de mim", composição de Sá e Sérgio Magalhães, que também nunca foi gravada pelos autores juntos, ou "Crustais da noite", de Sá e Flávio Venturini, e que só tem gravação feita pelo O Terço. "Sobradinho", reconhecida pelo seu regionalismo, ganha pegada mais rock com a base do 14 Bis.

## "A HISTÓRIA DE UMA GAROTA" DRAMA ADOLESCENTE

Baseado no romance homônimo de Sara Zari, "A história de uma garota" retrata a luta de uma adolescente de 16 anos para reconstituir sua vida, após a divulgação de um vídeo íntimo nas redes sociais. A adolescente precisa superar diversos desafios como o bullying, provocações e agressões na escola. Além da fúria e do desamparo de seu pai. Agora ela precisa lutar para reconstituir sua vida, e deixar o passado para trás. O filme, exibido pelo Lifetime nesta terça (12/7), às 21h10, marca a estreia de Kyra Sedgwick (vencedora do Emmy e do Globo de Ouro pela atuação em "The Closer - Divisão Criminal") como diretora.

## DIVERSÃO EM CENA INSCRIÇÕES

Até 29 de julho, a Fundação ArcebispoMital recebe inscrições de projetos dedicados à formação do público infantil em todo o Brasil. Com um aporte de R\$ 6 milhões, o edital Diversão em Cena vai contemplar propostas de teatro, música, cinema, dança, artes, além de projetos em linguagens inovadoras, para compor o programação de 2023. As inscrições são gratuitas e devem ser feitas exclusivamente pelo site (www.famb.org.br), onde também constam edital e todas as informações. Os resultados da seleção vão ser divulgados até 27 de setembro nos canais oficiais do instituto.

GLOBO/DIVULGAÇÃO



Giorgina Antenelli, Debora Otário e Dan Stulbach estão no elenco da série global

## "FILHAS DE EVA" ESTREIA

A série "Filhas de Eva" estreia nesta terça-feira (12/7), após "Pantanal", no Globo. A produção acompanha Stella, Géa e Livia, que têm suas vidas entrelaçadas. Elas começam pensando no quanto estão infelizes, mas resolvem mudar suas trajetórias, que antes estavam presas a padrões da sociedade. Nomes como Renata Sorrah, Vanessa Giácomo e Giorgina Antenelli, Dan Stulbach e Debora Otário integram o elenco.

TVBEM/DIVULGAÇÃO



## "FAMILY GUY" 20ª TEMPORADA

A 20ª temporada de "Family Guy" já está disponível no Star+. Os episódios acompanham a maluca, ácida e explicitamente incompetente família Griffin, composta pelo casal Peter e Lois, e seus três filhos: a mimada adolescente Meg, o preguiçoso Chris e o caçula Stewie, uma criança maliciosa e esperta, que já começa a conquistar o mundo, além do cachorro Brian, cheio de comentários cômicos e que consegue ser mais esperto que todos os humanos. A animação adulta, criada por Seth MacFarlane, tem no elenco de voz original o próprio Seth MacFarlane, Seth Green ("Austin Powers: O agente Bond Coma"), Mila Kunis ("Amizade colorida") e Alex Borstein ("Maravilhosa Sra. Maisel").

# TELEMANIA

## TV ABERTA

O JORNAL NÃO SE RESPONSABILIZA POR MUDANÇAS DE ÚLTIMA HORA NA PROGRAMAÇÃO FETAS PELAS EMISSORAS

JUAN BARRETO/DFP

### 5 SBT/ALTEROSA CAT: (11) 3237-6000 www.alterosa.com.br

06:00 Primeiro impacto  
11:45 Alterosa esporte  
12:45 Alterosa alerta  
13:30 Alterosa agora  
14:55 Henry Danger  
15:00 Casos de família  
16:00 Fofocizando  
17:00 Cuidado com o anjo  
18:00 Copa América Feminina  
19:45 SBT Brasil  
20:30 Poliana mapa  
21:30 Carinha de anjo  
22:15 Programa do Ratinho  
23:15 Cine espetáculo  
01:00 The nuptial

### 7 BANDEIRANTES CAT: (11) 3742-3011 www.redeband.com.br

02:00 Operação Mosquito  
02:45 Quem não viu vai ver  
04:00 Conexão repórter  
05:00 SBT Brasil - Repetir  
07:30 The chef com  
09:00 Edu Guedes  
Jogo aberto  
11:00 Jogo aberto - Debate  
12:30 Os danos da bola  
13:30 Band kids



REDETV/DIVULGAÇÃO

Assas, Daniela Albuquerque comanda o "Sensacional" na RedeTV!

### 12 GLOBO CAT: (31) 4002-2884 www.redeglobo.com.br

04:00 Hora em  
06:00 Bom dia Minas  
08:30 Bom dia Brasil  
09:30 Encontro  
10:35 Mais vocal  
11:45 MCTV 1ª edição  
13:00 Globo esporte  
13:25 Jornal Hoje  
14:45 O caso e a rosa  
15:30 Sessão da tarde  
17:15 A brasileira  
18:25 Além da Ilusão  
19:10 MCTV 2ª edição  
19:40 Caso e coragem  
20:30 Jornal Nacional  
21:30 Pantanal  
22:35 Filhas de Eva  
23:35 Profissão repórter  
00:15 Jornal do Globo  
01:05 Conversa com Bial  
01:45 As corações - Respostas  
02:30 Camêlia na madrugada 2  
03:15 Camêlia na madrugada 2

### 2 RECORD CAT: (11) 3660-4000 www.record.com.br

06:30 MC no ar  
07:00 Jornal da Record 24h  
07:05 MC no ar  
08:40 Fala Brasil  
10:00 Hoje em dia  
11:40 Balança geral/Minas  
13:45 Jurd  
13:48 Balança geral/Minas  
15:20 Osmos da vida  
16:30 Cidade alerta  
17:10 Jornal da Record 24h  
17:15 Cidade alerta  
17:40 Jornal da Record 24h  
17:45 Cidade alerta  
18:00 Cidade alerta Minas

### 4 REDE TV CAT: (11) 3306-1000 www.redeTV.com.br

18:55 MC Record  
19:55 Jornal da Record  
21:00 Todas as garantias em mim  
21:45 Amor sem igual  
22:45 Power couple Brasil  
00:00 Ocigomem: Atendimento de emergência  
00:40 Jornal da Record 24h  
00:45 Jurd  
05:00 Igreja Internacional da Graça de Deus  
08:30 Te peguei

### 8 BOM DIA SÓCÉ CAT: (11) 3306-1000 www.redeTV.com.br

08:45 Bom dia socé  
10:00 Você na TV  
11:40 Vou te contar  
13:00 Jurd  
15:00 A tarde é sua  
17:00 Jurd  
18:00 Alerta nacional  
19:30 RedeTV news  
20:30 Igreja Internacional da Graça de Deus  
21:30 TV Fama  
22:30 Sensacional  
23:30 Agora com  
Lacomb  
00:30 Leitura dinâmica  
01:15 RedeTV Extreme  
02:15 Te peguei  
03:00 Igreja da Graça no seu Lar



GLOBO/DIVULGAÇÃO

Na Band, "MasterChef Brasil" faz repescagem entre os participantes que já foram eliminados do reality

### 9 REDE MINAS CAT: (31) 3254-3000 www.redeTV.com.br

06:30 Vale apêndice  
07:30 Se liga na educação  
14:00 +Info  
14:30 Melhor da tarde  
16:00 Brasil urgente  
16:30 Jornal da Band Minas  
19:20 Jornal da Band  
20:10 Fúria na Band  
22:30 MasterChef  
Jornal da Noite  
01:25 Que fim levou?  
01:30 Esporte total  
02:20 The blocklist

### 11 SE LIGA NA TUA DIVERSÃO Jornal Minas 1ª edição Jornal Minas 2ª edição Gênesis Além da Ilusão Prédio Azul Dorça Balança Quintal da Cultura Brasil vista de cima Animais em foco América Latina selvagem Os imigrantes Agenda Jornal Minas 2ª edição + Gênesis Opinião Minas Jornal da Cultura Praça Alto falante

## FILMES

15h30 na Globo

### UM PRESENTE PARA HELEN

EUA, 2000. Direção de Garry Marshall. Com Kate Hudson, John Corbett, Joan Cusack, Hayden Panettiere, Abigail Breslin e Helen Mirren. Helen Harris trabalha em uma grande agência de modelos, mas sua vida muda quando sua irmã morre e ela fica responsável pelos três sobrinhos.



Jackie Chan protagoniza o longa de ação "Espião por acidente"

23h15 no SBT/Alterosa

### ESPIÃO POR ACIDENTE

EUA, 2000. Direção de Teddy Chen. Com Jackie Chan, Vivian Hsu, Eric Tsang e Kim Min. Bud Yuen, um atropelado vendendo de aparelhos para o azarado, testemunha um assalto e se distribui no soco e golpes marciais recuperando o dinheiro. Sua fama de herói desperta a atenção de um misterioso detetive, o que faz traficantes coreanos e turcos também se interessarem por ele.

## AUDIOVISUAL

**Diretor de "As verdades", longa com trama que mescla política e crime, em cartaz em BH, José Eduardo Belmonte fala sobre como o cinema traduz o próprio tempo e comenta sua carreira**

RICARDO DAHM

N uma mirada pela carreira, que atravessa mais de 25 anos, o cineasta brasileiro José Eduardo Belmonte até leva em conta a possibilidade de ter sido autorreferente. "Confesso que nunca pensei nisso. Mas talvez eu não seja a melhor pessoa para ver isso", desconversa, aos risos. Daí a vivência pessoal, assumidamente, revitalizar o percurso criativo dele, como no exemplo do filme "As verdades", em cartaz no UNACine Belas Artes, em Belo Horizonte.

Com uma trama disposta entre os anos 1960 e 1970, e ainda marcante em 1999, o longa-metragem "O pastor e o guerrilheiro", que traz imagens do Df e do Tocantins, levou Belmonte a disputar troféus Kikito, no 50º Festival de Cinema de Gramado (12/8 a 20/8).

"Desde 'O grila' (2011), não entro em competição. É mais do que uma data em

# "NÃO CANSO DE ME CHOCAR"

blemática do Festival de Gramado, e é um evento do qual gosto muito. Além de tudo, fui separado para uma competição que achei bem forte. Gostei muito", comenta Belmonte.

Decisões dos produtores Nilson Rodrigues (Merado filme) e Caetano Curi levaram o novo longa para Gramado, depois de uma sedimentada participação de Belmonte nas edições do Festival de

Brasil do Cinema Brasileiro, com o curta-metragem "Tepe" (2003) e os longas "A concepção" (2005) e "Meu mundo em perigo" (2007).

Com enredo alinhado pelo transcorrer da ditadura militar no país, "O pastor e o delegado" tem no elenco Julia Dalavia, Johnny Massaro, Anna Hartman e Cássia Kiss. "Um filme nasce das experiências de vida.

Mesmo nos filmes que vieram até mim por produtores — basicamente os que fiz na última década —, me coloco bastante neles", afirma.

Um dos elementos claros na produção de Belmonte, o trabalho com intérpretes autores transparece no novo longa. "Gosto de atores que criam o filme junto comigo", comenta. Na leva de atores do filme "As ver-

dades", que tem Bianca Bin, Zé Carlos Machado e Drica Moraes, desponta o nome de Lázaro Ramos, que recentemente estreou como diretor com "Medida provisória". "Considero o Lázaro um dos grandes atores da atualidade: sensível e um pensador do país e do seu tempo", diz Belmonte.

Filho de Jorge Furtado, um dos maiores expoentes do cinema nacional, Pedro Furtado responde pelo roteiro de "As verdades", centrado num caso de violência e política, no interior do país. "Pedro é bastante talentoso. Nunca trabalhei com Jorge, apesar de admirá-lo, mas acho que, no roteiro, Pedro e Jorge têm estilos e talentos diferentes", observa.

Num caldeirão cultural promissor para o futuro longa "Quase deserto", Belmonte terá no elenco o ator argentino Leonardo Sbaraglia e o astro brasileiro Cauã Reymond. "Se tudo der certo, rodaremos no primeiro semestre de 2023", adianta.

CULINARY PHOTOS/TOVUSIAÇÃO



Com roteiro assinado por Pedro Furtado, "As verdades" foi filmado na Bahia e tem Bianca Bin e Lázaro Ramos no elenco

**Qual o tipo de literatura e de artes visuais que mais influenciaram seu olhar? Há quem se afirme como referência?**

Minha grande influência é o cinema. Acontece de alguns projetos nascerem de outras artes. "Se nada mais der certo" é muito influenciado por livros que li na época. Em "As verdades", achei o tom do filme ao conhecer o trabalho do fotógrafo iraniano Hojjat Hamid. Não tem um estilo específico que me interesse. Gosto de artistas que criam universos interessantes, que me estimulem.

**Em "As verdades", você trata da exploração pública de crimes que vêm acobertados pelos camadas de política e de leis de impunidade. Que radar é este, capaz de antecipar desgraças debatidas atualmente pela sociedade — com estuques, calo-te boca e difins?**

Os últimos projetos que chegaram a mim via produtores tocam em grandes temas da realidade brasileira: o abismo social, os preconceitos, a cultura autoritária, os vários tipos de violência do país. Como vivemos há muito tempo um looping de violência, vejo que todo filme que toca nesses temas sempre se torna atual, infelizmente. Importante ressaltar que, apesar de a violência estar impregnada no tecido social, não canso de me chocar. Ainda mais com as últimas notícias. Precisa-se sempre pensar em como reagir ao choque. Pela cultura, pela educação, pelo senso de comunidade, por um posicionamento humanista.

**Qual a experiência de se afundar num local inédito ou de poucos recursos? Que riqueza brota disso?**

Maracá e Itacaré (Bahia) não trazem nada de inédito. Pelo contrário. Creio que

foi umas das filmagens mais afetivas e prazerosas da vida. Tinha umas locações que eram complicadas de chegar, cenas complexas para executar, mas isso tem em quase todo filme. Comecei fazendo cinema de guerrilha, que é ótimo para dar experiência, raciocínio rápido e criatividade, mas pode ser muito frustrante também. Evito romantizar adversidades. O fato de optar por projetos com ou sem recursos são circunstâncias. Vale a máxima do Hector Babenco: "Filmar com dinheiro é tão complicado quanto filmar sem".

**Como vê a cena da produção nacional? A Ancine se esgotou, finalmente, ou enfiou: tudo é fim de festa e oportunismo?**

Vivemos um ciclo virtuoso nos últimos anos que achávamos que iria durar para sempre. Infelizmente, a realidade do cinema brasileiro sempre foi de avanços e recuos, é uma estrada acidentada. Se não me engano, era o Amado Labor quem falava que o cinema brasileiro estava sempre renascendo. Mas creio que agora as coisas estão sendo retomadas. O audiovisual hoje é uma indústria muito inserida no cotidiano das pessoas — mais do que quando comecei. Isso ajuda a criar uma estrutura sólida. Torço para que cada vez mais a classe política se sensibilize para entender o que é estratégia a indústria do audiovisual para uma sociedade.

**"O auto da boa mentira" trouxe uma engrenagem nutrida pelo Ariano Suassuna. O que mudou em "As verdades", dotado de múltiplas versões para um enredo?**

São filmes muito distintos. Não só na abordagem, mas como enxergamos o tema. Um é uma crônica de costumes da mentira como estratégia de sobrevivência social. Lá, as consequências sem-

**"Comecei fazendo cinema de guerrilha, que é ótimo para dar experiência, raciocínio rápido e criatividade, mas pode ser muito frustrante também. Evito romantizar adversidades. O fato de optar por projetos com ou sem recursos são circunstâncias. Vale a máxima do Hector Babenco: 'Filmar com dinheiro é tão complicado quanto filmar sem'"**

**"Tenho uma visão holística sobre as coisas. Penso que está tudo interligado. Mas, sim, é importante treinar o discernimento e detectar os oportunistas que unem religião e política apenas por desejo de poder"**

■ José Eduardo Belmonte, diretor

pre resultam em confusão e a verdade aparecia de alguma forma. "As verdades" amplia a leitura disso. Mostra a relativização dos fatos, as mentiras como um elemento de uma cultura autoritária que sufoca as pessoas. Que não permite que a verdade venha à tona.

**Religião e política norteamerica "O pastor e o guerrilheiro"? São ingredientes à la mão e água, na cena atual do Brasil?**

Quando estava filmando "Alemao 1" e sugeri uma solução de cena, lembro-

me de um comentário de um dos produtores executivos que me marcou: "Típica ideia sua. Unir política e espiritualidade". De fato, se olhar com atenção, isso está em todos os meus filmes: em "Subterrâneos" (2004), creio que é mais explícito. Tenho uma visão holística sobre as coisas. Penso que está tudo interligado. Mas, sim, é importante treinar o discernimento e detectar os oportunistas que unem religião e política apenas por desejo de poder.\*

**Que cinema e ideias são preconizados pelo Belmonte? Há um eixo?**

Nos anos 2000, fiz filmes muito pessoais e dramáticos. Quando comecei os anos 2010, realizei basicamente filmes de gênero que chegaram a mim através de produtores. Essa opção teve um caráter íntimo (porque a meu pouco de mim", me confronta), político (nós, realizadores independentes, precisávamos ocupar mais espaços) e prático (precisava viver do meu ofício). Todas as escolhas tiveram o mesmo peso. E foi interessante, porque acompanhei um processo interno de autoconhecimento. Eu me entendi melhor como pessoa, minhas qualidades e defeitos. Creio que me tornei um diretor com maior domínio das técnicas e meios para contar uma história. Entendi mais o mercado de cinema e suas imensas complexidades.

**E que refletiu em...**

Nesse processo, quanto mais interessante era o desafio, mais achava importante aceitar. Fiz terror, comédia, drama, thriller, ação. Em cada trabalho, penso que sempre enxertei drama em todos os gêneros, até porque uma das grandes motivações para os convites que eu recebia vinha do fato de que, como sou um diretor de atores, sempre havia a necessidade de o elenco pensar na densidade dramática dos seus personagens. Independentemente do gênero — e tanto nos projetos pessoais quanto nos de produtores —, alguns temas sempre permearam os filmes: pessoas tentando sair do seu isolamento, tentando se conectar à realidade, grupos criando uma família não pelos laços de sangue, mas pelos afetos; e quase sempre há um personagem que tem uma fé, ainda que naïf, na utopia.